

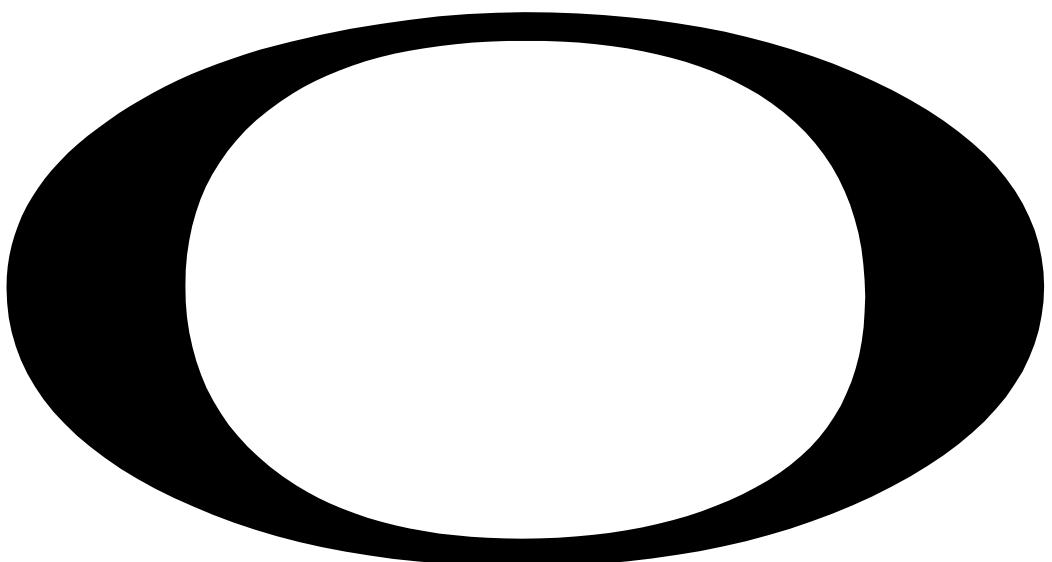
جامعة الحاج لخضر باتنة
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
قسم علم النفس وعلوم التربية

العلاقة بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماجستير في تخصص علم
النفس المعرفي

إعداد الطالب : جمعي بوشهري
إشراف الاستاذ : الدكتور / العربي فرحاتي

السنة الجامعية 2005 / 2006



شكروتقدير

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وأصلى وأسلم على سيد
الخلق محمد بن عبد الله.

بعد أن أنهيت عملي في تحرير هذه المذكرة، أجد دينا عليّ أن أقدم
خالص شكري وجزيل عرفاني لأستاذي الدكتور: العربي فراتي الذي
فضل بقبول إشرافه على هذا البحث، وكان لتوجيهاته القيمة وملاحظاته
السديدة دور كبير في ترشيه والوصول به إلى الصورة التي هو عليها.
فجزاه الله خيراً ما جزى به أستاذًا عن طالبه.

كما أتقدم بشكري وعرفاني للأستاذين نور الدين جبالي، ومحمد خشاش
على ما قدما لي من توجيهات، و من مساعدات خاصة في المعالجة
الإحصائية.

كما أجد من الواجب عليّ أنأشكر جميع أساتذة وموظفي قسم "علم
النفس" والدكتور صحراوي مقلاتي الذي ترجم ملخص البحث إلى
الأنجليزية، والأختين سليماء مقيدش والستة بواب نجيبة، اللتين كلما
عثرتا على مرجع يمت بصلة إلى موضوع البحث أرشدتانني إليه.
وشكري موصول أيضاً إلى الطلبة الذين ساعدوني في تطبيق
الاختبارات عليهم.

فشكراً لكل هؤلاء وكل الأيدي التي امتدت لمساعدتي وفي مقدمتهم
ابني مصعب الذي ساهم في كتابة هذا البحث على الكمبيوتر، وأمه التي
وفرت لي جو البحث لإنجاز هذه المذكرة.

إهداء

إلى منبع الحنان والعطاء والدتي
إلى رمز الحب والوفاء زوجتي
إلى زينة الحياة الدنيا أبنائي

إلى مثلا الصداقة وللإخلاص أخواي عمار
ومسعود

إلى كل الذين تجمعني بهم أو أاصر العمل
الصالح والتواصي بالحق
إلى كل هؤلاء أهدي هذا الجهد المتواضع.

فهرس الجداول

الصفحة	العنوان
21	جدول (1) يوضح معاملات الارتباط بين عدد من المتغيرات وكل من التفاؤل والتشاؤم تبعاً للدراسات العربية
55	جدول رقم (2) يوضح توزيع النشاطات الذهنية على نصفي الدماغ
60	جدول رقم (3) يبيّن أنماط التفكير حسب تصنيف سيد عثمان وأبو حطب
77	جدول رقم (4) يوضح الفرق بين اتجاهات تعليم وتدريس التفكير
106	جدول (5) يبيّن توزيع أفراد العينة الاستطلاعية حسب التخصص والجنس
115	جدول رقم (6) يوضح معاملات الارتباط بين مختلف أساليب التفكير
116	جدول رقم (7) يوضح نتائج صدق التمييز للاختبارين
118	جدول (8) يبيّن توزيع أفراد العينة حسب التخصص والجنس
118	جدول (9) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للأعمار حسب الجنس
121	جدول رقم (10) يبيّن معاملات الارتباط بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم
122	جدول رقم (11) يوضح تكرارات ونسب تفضيل أنماط التفكير لدى عينة البحث
123	جدول رقم (12) يوضح تكرارات ونسب بروفيلاط التفكير
124	جدول رقم (13) يوضح نتائج الفروق بين الجنسين في أنماط التفكير
125	جدول رقم (14) يوضح نتائج تحليل التباين أحادي الاتجاه للتخصصات الدراسية على متغيرات البحث
126	جدول رقم (15) يوضح نتائج الفروق بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم
127	جدول رقم (16) يوضح المعالم الوصفية لنتائج للاختبارين

فهرس الأشكال

الصفحة	العنوان
33	شكل رقم (1) يوضح مستوى الصعوبة في نشاطات التفكير
36	شكل رقم (2) يبين كيفية حدوث المثيرات والاستجابات الضمنية
38	شكل رقم (3) يوضح كيف تتحول الاستئارات الخارجية عن طريق المخ إلى خبرات شعورية
41	شكل رقم (4) يوضح الهرم النمائي المتصل
44	شكل رقم (5) يوضح عوامل النمو الأربع المتقابلة
45	شكل رقم (6) يوضح عملية التوازن
89	شكل (7) يوضح سمة التفاؤل والتشاؤم كمتصل ذات قطبيين
89	شكل (8) يوضح التفاؤل والتشاؤم كسمتين مستقلتين

N v

شكر وتقدير

ملخص البحث
فهرس الأشكال والجداول
مقدمة

الفصل الأول : مقاربة منهجية

أولا: التعريف بمتغيرات البحث.....	2
أ- أنماط التفكير	2
ب- القائل	4
ج- التشاوُم	4
ثانيا: إشكالية البحث	5
ثالثا: أهداف البحث	7
رابعا: منهج البحث	7
خامسا: الدراسات السابقة	7
- الدراسات الأجنبية والعربية لأنماط التفكير	8
تعليق	13
- الدراسات الأجنبية والعربية لمتغيري القائل والتشاؤم	13
مناقشة الدراسات السابقة	22
سادسا: فرضيات البحث	24

الفصل الثاني: التفكير وأنماطه

أولا: التفكير	26
1. تعريف التفكير	26
2. عناصر التفكير وأدواته	25
3. خصائص التفكير	31
4. مستويات التفكير	32
5. أخطاء التفكير ومعوقاته	34
6. نظريات فسرت التفكير	35
7. التفكير واللغة	48
8. الدماغ والتفكير	53
ثانيا: أنماط التفكير	56
1. تعريف نمط التفكير	56
2. تصنيفات أنماط التفكير	58
3. تعريف أساليب التفكير حسب تصنيف هاريسون - برامسون	67
ثالثا: تتميمية التفكير	73
اتجاهات تعليم وتدریس التفكير ومهاراته	75

الفصل الثالث: التفاؤل والتشاؤم

أولاً: التفاؤل 79
1 - تعريف التفاؤل والمصطلحات المتصلة به 79
2 - خصائص المتفائلين 84
ثانياً: التشاؤم 86
1 - تعريف التشاؤم والمصطلحات المتصلة به 86
2 - خصائص المتشائمين 87
ثالثاً: العلاقة بين التفاؤل والتشاؤم 89
فائدة التفاؤل والتشاؤم 90
رابعاً: نظريات التفاؤل والتشاؤم 91
1 - التفاؤل كطبيعة إنسانية 91
2 - التفاؤل كفارق فردي 92
3 - الأسلوب التفسيري 93
خامساً: العوامل المؤثرة في التفاؤل والتشاؤم 97
سادساً: الفروق بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم 100
سابعاً: قياس التفاؤل والتشاؤم 102

الفصل الرابع: اجراءات البحث ونتائجها

- اجراءات البحث 105
أولاً: متغيرات البحث وتعريفاتها الإجرائية 105
ثانياً: مجال الدراسة 106
ثالثاً: منهج الدراسة الميدانية 106
الدراسة الاستطلاعية 107
أ - عينتها 107
ب - أدواتها وكيفية تطبيقها 107
ج - المعالجة الإحصائية 115
نتائج الدراسة الاستطلاعية 116
الدراسة الأساسية 119
أ - عينتها 119
ب - أدواتها وكيفية تطبيقها 120
ج - كيفية جمع البيانات الخام 121
د - المعالجة الإحصائية 121
- نتائج البحث 122
أولاً: عرض النتائج على ضوء الفرضيات 122
ثانياً: مناقشة النتائج 129
الخاتمة 134
- قائمة المصادر والمراجع 135

م

يشهد العالم تغيرات هائلة في مختلف جوانب الحياة الإنسانية، نتيجة التطورات الكبيرة التي حققها العلم وما أنتجه من تكنولوجيا حديثة على مستوى الإلكترونيات، والأقمار الصناعية، والحواسيب، وتكنولوجيا الاتصال، وما خلفه ذلك من انفجار في المعرفة وثورة في المعلومات، حتى أصبح العالم قرية مختزلة في شاشة التلفزيون أو الحاسوب، يتابع من خلالها المتفرج أو المستخدم ما يقع من أحداث في مختلف أنحاء المعمورة، وما ينجز من أعمال ومشاريع، أو يكتب وينشر من معرفة ومعلومات لحظة بلحظة. وأمام هذا الكم الهائل من المعرفة والمعلومات التي تتدفق في مختلف المجالات والتخصصات يستحيل على الإنسان أن يستوعب كل المعارف المتعلقة بتخصص أو مجال معين، ناهيك عن كل التخصصات والمجالات.

لذلك وجد المربون والمهتمون بالشأن العام في التربية والتعليم ملذاً، وتعالت صيغاتهم بالدعوة إلى تغيير المناهج التربوية والتعليمية، ونالت مصطلحات مثل الكفاءة والجدرة مكانتها، واكتسبت شعارات مثل " التعليم التلميذ أو الطالب كيف يتعلم " و " تعليم التلميذ أو الطالب كيف يفكّر " أهمية خاصة تحمل مدلولات مستقبلية في غاية الأهمية (جروان ، ص 25).

يقول أحد المربين: "أن الجامعات ودور التربية لم تعد في حاجة إلى صياغة دورها وتحديده في كونها مصدراً للمعلومات والمعرفة، وحصر دور معلميها في كونهم محاضرين ناقلين للمعرفة وللمعلومات، فالتقدم التكنولوجي في مجال العلم والمعرفة أتاح للجميع الكم الهائل من المعلومات الذي يتطلب، ويلح على إمكانية التعامل معه وكيفية استخدامه بما يحقق المزيد من التقدم والفائدة للبشرية، ومن ثم أصبح التحدي الذي يواجه رجال التربية يتمثل في مراجعة أدواتهم وأهدافهم التي تعارفوا عليها، لكي يمكنهم تقديم الجديد في مجال تعليم الدارسين المهارات والاتجاهات المطلوبة للتعلم الذاتي . فلم تعد المعلومة تمثل أهمية – خاصة في تزايدها وتغيرها المستمر – إلا بقدر إعمال الفكر فيها، واستخلاص الجديد منها ..، وبصورة أكثر وضوحاً، فإن دور التربية الآن لم يعد يكمن في المعلومات المترادفة التي يتعلمها الفرد، بل في عمليات التفكير ومهاراته التي

يكتسبها الدارس من خلال المناهج المختلفة..)"(عن Ihrough : Meyers, Chet, 1986) عزيزة السيد، ص8).

ويقول مصطفى حجازي عن الآفاق المستقبلية لمواجهة خطر العولمة: "وسيكون التركيز، في الجهد التربوي، ليس على اكتساب المعلومات سواء بالتلقين أو بغيره من الأساليب، بل بالتدريب على المنهجيات، وعلى تعلم حل المشكلات، واتخاذ القرارات، وتعلم كيفية التعلم" (حجازي، 2001، ص28).

من هنا اهتم علماء التربية وعلم النفس بموضوع التفكير وتطوير بعض أنماطه وتنمية مهاراته، وأصبح هدفاً تربوياً في رسم السياسات التعليمية في الدول الأجنبية والعربية حتى قيل أنه موضوع الساعة (حبيب، اختبار أساليب التفكير، ص1، بتصريف). هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن الاهتمام بموضوع التفاؤل والتشاؤم والتعرض لهما بالبحث والدراسة العلمية، اهتمام حديث نسبياً لا يتجاوز -على أقصى تقدير- العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين؛ فقد نشرت في السبعينات دراسات قليلة ومتفرقة حتى ظهر أول كتاب أسهם في بلورة هذا المجال، وكان تحت عنوان "التفاؤل: بиولوجية الأمل" من تأليف "تايجر" (Tigers 1979)، ثم توالت البحوث بعد ذلك وتزايدت زيادة مطردة، بعد الانتباه لأهمية هذا الموضوع على مختلف جوانب الشخصية؛ باعتبار التفاؤل والتشاؤم توقعات إيجابية أو سلبية للمستقبل، وهي محددات أساسية في توجيه سلوك الفرد نظراً لارتباطهما بالأهداف، كما تؤكد نظرية التعلم الاجتماعي.

ورغم حيوية هذا الموضوع وأهميته، وورود المفهومين في أحاديث للرسول، صلى الله عليه وسلم، كالحديث الذي رواه الإمام أحمد عن ابن عباس، رضي الله عنه قال: ((كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يتفاعل ولا يتغافل، ويعجبه الاسم الحسن)). إلا أنه، على المستوى العربي، لم يحظ بالاهتمام إلا في منتصف العقد الأخير من القرن العشرين، على يد مجموعة من الباحثين أغلبهم من جامعة الكويت، يتصدرهم الأستاذان: أ.د/ أحمد محمد عبد الخالق ود/ بدر محمد الأنباري.

ولكن الملاحظ على الساحة الوطنية، في حدود علم الباحث، غياب الاهتمام الجاد بموضوع التفكير، وعدم توفير الإمكانيات البحثية له قصد الاستجابة الموضوعية للنداءات

السابقة. كما يلاحظ أيضاً انعدام الدراسات والبحوث حول موضوع التفاؤل والتشاؤم، رغم أهمية الموضوعين لكل الجهود الإصلاحية، الرسمية والشعبية، التي تنشد تغيير الواقع. ولا شك أن البداية في موضوع التغيير، على هذا المستوى، يقتضي منا تشخيص الواقع الراهن والكشف عن خصائصه.

وفي هذا الإطار جاء اختياري لموضوع العلاقة بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم، والبحث فيه، كمساهمة في الكشف عن هذا الواقع من خلال فئة الطلبة الجامعيين، الذين يعبرون عن نخبة المجتمع ومستقبله. وقد قسمت موضوع البحث إلى أربعة فصول: تناول الفصل الأول تحت عنوان "مقاربة منهجية" التعريف بمتغيرات البحث، طرح إشكالية البحث، وأهدافه، ثم الدراسات السابقة، والفرضيات.

أما الفصل الثاني الموسوم بـ "التفكير وأنماطه" فقد تناولت فيه أدبيات موضوع التفكير، كالتعريف، والخصائص والنظريات، و...، وتصنيفات أنماط التفكير. وتطرق الفصل الثالث إلى أدبيات "التفاؤل والتشاؤم"، من حيث التعريف وخصائص كل من المتفائلين والمتشائمين، والعوامل المؤثرة فيهما، ونظريات التفاؤل والتشاؤم، والفرق الفردي فيهما، وقياسهما.

أما الفصل الرابع فقد خصصته لـ "إجراءات البحث ونتائجها"، حيث تعرضت فيه إلى منهج الدراسة الميدانية، وحدود البحث ومجاله، والدراسة الاستطلاعية وعينتها وأدواتها، ونتائجها، والدراسة الأساسية، وعينتها، وأدواتها ونتائجها ثم مناقشتها.

وقد اعتمدت في إنجاز هذا البحث على المنهج الوصفي، مستعيناً بمجموعة من المراجع المختلفة تتمثل في بعض المعاجم والقواميس التي أصلت منها المعاني اللغوية لبعض المصطلحات، والمؤلفات العربية أو المترجمة إلى العربية ذات الصلة بموضوع البحث، وبعض الرسائل الجامعية الأكاديمية التي طبعت، كما استعنت ببعض المقالات التي نشرت في عدة مجلات عربية.

وجدير بالذكر أن أشير إلى أن صعوبة الترجمة من اللغات الأجنبية هي أهم ما واجهني في هذا البحث، الشيء الذي حرمني من الاستفادة من المؤلفات والبحوث، ذات الصلة بموضوع البحث، المنشورة بغير اللغة العربية.

مقاربة منهجية

أولاً: التعريف بمتغيرات البحث

أ – أنماط التفكير **Types of thinking**: يعرف بارون (Baron, 1995) نمط التفكير بأنه الطريقة التي يتعامل بها الفرد مع المعلومات من حوله فيما يحقق أهدافه، وهو يتأثر بسمات الفرد الشخصية.

كما يعرفه قطامي (1990) بأنه: أسلوب الفرد الذي يتمثل في الطريقة التي يستقبل بها المعرفة والخبرة والمعلومات ويسجلها ويرمزها ويخرّنها في مخزونه المعرفي، وبالتالي فهو يسترجعها بطريقته في التعبير إما بوسيلة حسية مادية أو شبه صورية أو رمزية، وبعبارة أخرى فإن نمط التفكير هو: الكيفية التي يستقبل بها الفرد الخبرات وينظمها ويسجلها في مخزونه المعرفي ثم يسترجعها بالصورة التي تمثل طريقته في التعبير. ومن وجهة نظر المدرسة السلوكية؛ فإن نمط التفكير هو طريقة يستخدمها الفرد فيما يواجهه من مواقف ومثيرات، وهذه الطريقة كان قد استخدمها في مواقف مشابهة وأدت إلى الحل، وبالتالي أصبح يميل إلى تكرار تلك الطريقة، وبالنسبة للنظرية المعرفية [البنائية] فإن المرحلة التي يمر بها الفرد هي التي تحدد نمط التفكير الذي قد يكون حسياً، حركياً، حسيّاً، أو مجرداً (غانم، ص 21).

وقد تعددت تصنيفات علماء النفس لأنماط التفكير وختلفت المعايير التي استندوا إليها في تصنيفاتهم، ولما كان التصنيف الذي اخترته قائماً على أساليب التفكير وهي: "مجموعة الطرق أو الإستراتيجيات الفكرية التي اعتاد الفرد على أن يتعامل بها مع المعلومات المتاحة لديه عن ذاته أو بيئته وذلك حيال ما يواجهه من مشكلات" (حبيب، 1996، ص 41). فإن التعريف الإجرائي لأنماط التفكير هو: "ما يقيسه اختبار أساليب التفكير" الذي وضعه هريسون وبرامسون، وأعده مجدي عبد الكريم حبيب.

وقد تضمن هذا التصنيف خمسة أنماط هي:

مقاربة منهجية

1- التفكير التركيبي **Synthesitic Thinking**

يتمثل في قدرة الفرد على التواصل لبناء وتركيب أفكار جديدة وأصلية مختلفة عما يمارسه الآخرون، والاطلاع على بعض وجهات النظر التي قد تتيح حلولاً أفضل إعداداً وتجهيزاً، والربط بين وجهات النظر التي تبدو متعارضة، بالإضافة إلى إتقان الوضوح والإبتكارية وامتلاك المهارات التي توصل لذلك (غالب، 2001).

2- التفكير المثالي **Idealistic Thinking**

يقصد به قدرة الفرد على تكوين وجهات نظر مختلفة تجاه الأشياء والميل إلى التوجيه المستقبلي والتفكير في الأهداف، بالإضافة إلى اهتمام الفرد باحتياجاته من جهة، وما هو مفيد للأفراد الآخرين، والميل نحو الشفقة بالآخرين والاستماع بمناقشات الناس ومشكلاتهم وعدم الإقبال على المجادلات مفتوحة الصراع (نفسه).

3- التفكير العملي **Pragmatic Thinking**

يقصد به قدرة الفرد على التحقق مما هو صحيح أو خاطئ بالنسبة للخبرة الشخصية التي مر بها، ومنحه الحرية والتجريب لإيجاد طرق جديدة لعمل الأشياء بالاستعانة بالمواد الخام المتاحة له، بالإضافة إلى تناوله المشكلات بشكل تدريجي واهتمامه بالعمل والجوانب الإجرائية (نفسه).

4- التفكير التحليلي **Analytic Thinking**

يقصد به قدرة الفرد على مواجهة المشكلات بحذر وبطريقة منهجية والاهتمام بالتفاصيل والتخطيط بحرص قبل اتخاذ القرار، بالإضافة إلى جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات. ويملك قدرة على المساهمة في توضيح الأشياء حتى يتمكن من الحصول على استنتاجات عقلانية من خلال الحقائق التي يعرفها (نفسه).

5 - التفكير الواقعي **Relaistic Thinking**

مقاربة منهجية

ويقصد به قدرة الفرد على الاعتماد على الملاحظة والتجربة من خلال الحقائق التي يدركها، ويتضمن هذا النوع من التفكير الاستمتاع بالمناقشات المباشرة والحقيقة للأمور الحالية وفيه يفضل الفرد النواحي العلمية المرتبطة بالجوانب الواقعية (نفسه).

بروفيل التفكير Profile of thinking : يمكن تعريفه بأنه "منظور أو نموذج يعكس التفضيلات الفكرية النمطية للفرد".

وبخصوص المتغيرين الآخرين طرف العلاقة مع أنماط التفكير، وهما التفاؤل والتشاؤم، فقد تعددت أيضاً تعريف العلماء لهما، كما سيوضحه الفصل الخاص بهما. نكتفي بذكر تعريف واحد لكل منهما:

ب - التفاؤل Optimism : يعرفه "هاريس" و "ميديلتون" (Harris & Middleton ; 1994) بأنه: "عبارة عن نزعة داخل الفرد للتوقع العام لحدوث الأشياء الإيجابية بدلاً من حدوث الأشياء السلبية" (الأنصاري، ص8).

أما التعريف الإجرائي له فهو: "ما تقيسه العبارات الخمس عشرة الأولى من قائمة التفاؤل والتشاؤم"؛ التي وضعها عبد الخالق والأنصاري، وهما يعرفان التفاؤل بأنه: "نظرة استبشار نحو المستقبل، تجعل الفرد يتوقع الأفضل، ويتناول حدوث الخير، ويرنو إلى النجاح ويستبعد ما خلا ذلك" (عبد الخالق والأنصاري، ص132).

ج - التشاؤم Pessimism : يعرفه "مارشال وأصحابه" (1992) بأنه : "استعداد شخصي أو سمة كامنة داخل الفرد، تؤدي به إلى التوقع السلبي للأحداث المستقبلية" (عبد الخالق والأنصاري، ص133).

أما التعريف الإجرائي له فهو: "ما تقيسه الخمس عشرة عبارة الأخيرة من قائمة التفاؤل والتشاؤم"؛ التي وضعها عبد الخالق والأنصاري، وهما يعرفان التشاؤم بأنه: "توقع سلبي للأحداث القادمة يجعل الفرد ينتظِر حدوث الأسوأ، ويتوقع الشر والفشل وخيبة الأمل، ويستبعد ما خلا ذلك إلى حد بعيد" (عبد الخالق والأنصاري، ص133).

مقاربة منهجية

ثانياً: إشكالية البحث

اهتم علماء التربية وعلماء النفس في الآونة الأخيرة بموضوع التفكير اهتماماً كبيراً، باعتباره من أهم مصادر السلوك والتصورات، وذلك من أجل تطوير بعض أنماطه التي توصف بالفعالية والإيجابية، وتزويد الأفراد بالاستراتيجيات والطرائق والمهارات الفكرية التي تمكّنهم من التفاعل الجيد والفعال مع ذواتهم والآخرين والأحداث والمشكلات التي تواجههم، وخاصة في زمن العولمة التي تمتاز بالانفجار المعرفي والتدفق المعلوماتي، وتسارع الأحداث، وقلة الفرص أمام الضعفاء،..

وقد أكدت الدراسات على الدور الذي يلعبه نمط أو أسلوب التفكير في نجاح أو فشل الفرد في الحياة، وعلاقة بعض أنماط أو أساليب التفكير بتقدير الذات، وبعض أبعاد الشخصية (الدردير، 2004)، وتحديد الأهداف والسعى إلى تحقيقها (حبيب، 1996، ص 162-224) ..

كما أكدت كثير من الدراسات الأجنبية والعربية التي أجريت على شرائح مختلفة من الأفراد على الارتباط الإيجابي للتفاؤل بكل من الصحة الجسمية والنفسية، وطول العمر وسرعة الشفاء، وانخفاض ضغط الدم، وارتفاع الأداء والإنجاز، والمشاعر الإيجابية والتوجه الإيجابي لحل المشكلات وتقدير الذات، وتحديد الأهداف والسعى إلى تحقيقها...، كما أكدت على ارتباط هذه المتغيرات سلباً بالتشاؤم، وبينت أيضاً أن التشاؤم

مقاربة منهجية

يرتبط إيجاباً بالغضب والعدوانية، والموت المبكر والاكتئاب، والأمزجة السوداوية، والمشاعر السلبية، والتوجه السلبي لحل المشكلات، وانخفاض تقدير الذات ...

ورغم كثرة الجوانب التي مستها هذه البحوث والدراسات حول مفهومي التفاؤل والتشاؤم ومتعلقاتهما، وكذلك أهمية النتائج التي أكدتها، إلا أنها لم تهتم بنفس الدرجة بالجانب المعرفي الذي يرتبط بهذين المفهومين، وبالعلاقة بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم؛ ما يطرح جانباً مهماً في الإشكالية خصوصاً وأن الجوانب المكونة للشخصية الإنسانية تتفاعل فيما بينها ما حدا ببعض النظريات أن تعطي أهمية كبيرة للأفكار وأسلوب تفسير الأحداث والموافق التي تواجه الأفراد في تفسير التفاؤل والتشاؤم. ويدعم هذا الأمر "أن طريقة العلاج المعرفي للاكتئاب،[الذي يعد التعبير النهائي للتشاؤم(سليجمان، ص 95 و 16)]، والقلق وبقية الاضطرابات النفسية تحت راها النجومية في الميدان العيادي العلاجي. إنها تركز على مقوله أساسية تمثل في أن الأفكار تحدد المزاج وبالتالي الحالة الانفعالية والمعنوية. وأن علاج الاضطرابات على هذا الصعيد، يتولى مدخل كشف الأفكار الضمنية المولدة للانفعالات السلبية وتحليلها... وحين تتعدد الأفكار باتجاه أكثر إيجابية أو واقعية وتوازنها فإن الحالة الانفعالية تتعدل بدورها.(Beck, 1995) (حجازي، 2005، ص 329).

كما أن الخصائص البيئية والاجتماعية والثقافية المميزة للبيئة المحلية واختلافها نسبياً عن البيئات الأخرى التي تناولتها الدراسات السابقة تطرح جانباً آخر من الإشكالية سواء ما تعلق بالعلاقة أو الأنماط السائدة أو الفروق بين الجنسين...

إن ما سبق طرحة يقودني إلى بلورة مشكلة البحث في التساؤلات التالية:
هل توجد علاقة بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم؟
وإذا وجدت هذه العلاقة، ولو جزئياً، فما هي أنماط التفكير التي ترتبط بالتفاؤل، وما هي أنماط التفكير التي ترتبط بالتشاؤم؟
ويترسخ عن هذه الأسئلة أسئلة أخرى حول:

— مقاربة منهجية —

- كيف تنتشر أنماط التفكير عند أفراد العينة؟
- ما هي بروفيلاط التفكير لدى طلبة العينة؟
- وهل توجد فروق دالة إحصائياً بين الجنسين في أنماط التفكير؟
- هل يتباين أفراد العينة في أنماط التفكير وفقاً لخصائصهم الدراسية؟
- وأخيراً هل توجد فروق دالة إحصائياً بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم؟

— مقاربة منهجية —

ثالثاً: أهداف البحث

- 1- يهدف البحث إلى التعرف على العلاقة بين أنماط التفكير من جهة والتفاؤل والتشاؤم من جهة ثانية، وبيان أنماط التفكير التي ترتبط بالتفاؤل، وأنماط التفكير التي ترتبط بالتشاؤم.
- 2- تشخيص أنماط التفكير المفضلة لدى طلبة العينة، وكيفية انتشارها بين الجنسين، مما يسمح للأستاذة في استثمار هذه النتائج في التعامل مع طلابهم من حيث اختيار طرائق التدريس أو بغرض التطوير والتعديل.
- 3- الاستفادة من البحوث السيكومترية العربية عن طريق استخدام المقاييس والاختبارات المصممة والمقننة على البيئة العربية لتوظيفها في مجال الإرشاد النفسي، وتصميم البرامج الإرشادية المناسبة لكل حالة.
- 4- توظيف نتائج هذا البحث في الأنشطة التعليمية التعلمية، وفي مجال الإرشاد والتوجيه المدرسي والمهني.
- 5- استثارة وجذب اهتمام الباحثين الجزائريين لموضوع التفاؤل والتشاؤم كسمة في الشخصية تؤثر وتنثر بسلوكيات الأفراد والمحيط الذي يوجدون فيه، خاصة وأنّ أفراد المجتمع الجزائري، ونظراً للظروف التي مرّوا بها في العشرينية الأخيرة من القرن الماضي، يحتاجون إلى من يزرع فيهم بذور الأمل، ويوفر لهم أسباب التفاؤل.

منهج البحث:

اعتمدت في هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي الأميركي، وهو المنهج الذي يتلاءم مع موضوع الدراسة والأهداف المتواخدة منها، والإشكالية التي تريد الإجابة عنها. فالباحث يتناول موضوع العلاقة والترابط بين المتغيرات، والتعرف على كيفية انتشار هذه المتغيرات لدى عينة البحث، ووصفها ثم محاولة تفسيرها باستخدام الأساليب الإحصائية، وهي من أبرز أنواع الدراسات التي يستخدم فيها المنهج الوصفي.

مقاربة منهجية

رابعاً: الدراسات السابقة

أشير بدايةً أنني لا أعلم بدراسة أجريت أو بحث قد تم حول العلاقة بين أنماط التفكير والتشاؤم، أما فيما يتعلق بالدراسات التي تناولت متغيرات الدراسة طرفي العلاقة، فقد وقعت بين يدي مجموعة من الدراسات والمؤلفات (باللغة العربية) استعرض أهمها على النحو التالي:

- الدراسات الأجنبية والعربية لأنماط التفكير

أ - الدراسات الأجنبية

لا شك أن هناك دراسات أجنبية كثيرة حول أنماط التفكير، وبالخصوص حول التصنيف القائم على الأساليب والاستراتيجيات، ولكن، للأسف، عدم تمكni من اللغات الأجنبية، وعدم ترجمتها إلى اللغة العربية، أو الإشارة إليها في البحوث العربية التي وقعت بين يدي، لم يسمح لي بالإطلاع عليها والاستفادة منها.

ب - الدراسات العربية

لقد اعتمد العلماء والباحثون في تصنيفهم لأنماط التفكير طرقاً شتى، لذلك لا نجد تصنيفاً معيناً - باستثناء التصنيف وفق الأساليب - كان محل اهتمام الباحثين في دراساتهم وبحث العلاقة بينه وبين بعض المتغيرات الأخرى، وكل ما نعثر عليه بهذا الصدد مجرد عنوان فرعي في بعض المؤلفات تحت مسميات مختلفة كأنواع التفكير أو أشكال التفكير.

أما الدراسات التي تناولت بعض أنواع هذه الأنماط وعلاقتها ببعض المتغيرات أو تأثيرها فيها فهي كثيرة ولكن أغلبها يدور حول نمطي التفكير الناقد أو التفكير الإبداعي، وقد جمع محمد أنور الشرقاوي ملخصات هذه البحوث والدراسات في كتابه "العمليات المعرفية وتناول المعلومات"، وهو الكتاب الثالث من سلسلة الكتب التي تضم مستخلصات البحوث والدراسات العربية في مجال علم النفس المعرفي (الشرقاوي 133-340).

مقاربة منهجية

وفيما يخص الدراسات التي تناولت أنماط التفكير وفق التصنيف الذي اعتمدته في البحث فهناك مجموعة من الدراسات هذه أهمها:

1 - "التفكير: الأسس النظرية والاستراتيجيات"، تضمن هذا الكتاب الذي ألفه مجدي عبد الكريم حبيب ثلاثة أبواب تضم ثمانية عشر فصلاً، اختص الباب الأول بالأسس النظرية للتفكير، وتشمل: التفكير في التفكير، التفكير: تعريفه، أهميته، طبيعته، المخ والتفكير، ونماذج التفكير ونظرياته.

واختص الباب الثاني باستراتيجيات التفكير، وتشمل: أساليب التفكير، الطرق الغربية لذوي التفكير التركيبي، الطرق النافعة والمفيدة لذوي التفكير المثالي، الطرق المتدروجة لذوي التفكير العملي، الطرق المنظمة والمرتبة لذوي التفكير التحليلي، الطرق الجدية لذوي التفكير الواقعي.

أما الباب الثالث فقد اختص بأساليب التفكير: تداخلاتها، فاعليتها، تمييتها، ويشمل كيف تعمل أساليب التفكير معاً، استراتيجيات التفكير كمدخل في التأثير على الآخرين، استراتيجيات التفكير كمدخل للاستخدام الأمثل للقوى العقلية، تنمية استراتيجيات التفكير، نظرية أساليب التفكير.

يعتبر هذا الكتاب الأساس النظري لترجمة اختبار أساليب التفكير الذي أعده وقنه المؤلف للاستعمال في البيئة العربية، من خلال تطبيقه على عينة من الأساتذة، والمعلمين، والطلبة في المجتمع المصري.

ويهمني هنا أن أذكر بعض النتائج التي توصل إليها بعد تطبيق الاختبار، والمتعلقة بنسبة الانتشار والتفضيل لأنماط التفكير، حسب الأساليب أو الاستراتيجيات، في مجتمع الطلاب المصري، وهي:

— إن لأسلوب التفكير التركيبي أقل نسبة تكرارية في أساليب التفكير الخمس؛ حيث أوضح 7% فقط من أفراد العينة أنهم يفضلون أسلوب التفكير التركيبي.

مقاربة منهجية

- إن أسلوب التفكير المثالي هو الأكثر شعبية في أساليب التفكير الخمس، حيث أوضح 44% من أفراد العينة أنهم يفضلون أسلوب التفكير المثالي.
- يعتبر أسلوب التفكير العملي ثاني أقل الأساليب شعبية وانتشاراً، إذ تمثل نسبة 9% من أفراد العينة من فضلوا أسلوب التفكير العملي.
- يعتبر أسلوب التفكير التحليلي ثالثي أكثر الأساليب شعبية وانتشاراً، حيث تمثل نسبة 28% من أفراد العينة من فضلوا هذا الأسلوب.
- أما نسبة تفضيل الأسلوب الواقعي عند أفراد العينة فتقدر بـ 20% (حبيب، ص 162-172).

وتجدر بالذكر أن معيار التفضيل هو الحصول على درجة 60 أو أكثر في اختبار أساليب التفكير الذي أعده المؤلف (نفسه، ص 160).

- 2 - **نشاط النصيفين الكروبيين بالمخ كمحدد لاستراتيجيات التفكير**، دراسة ميدانية في ضوء نظرية هاريسون- برامسون وبعض متغيرات الشخصية؛ دراسة أجراها مجدي عبد الكريم حبيب(1995)، على عينة مكونة من 170 طالبا بكلية التربية بجامعة طنطا بمصر، هدف من خلالها إلى:
 - أ - الكشف عن الأثر النسبي لنشاط النصيفين الكروبيين بالمخ في تحديد استراتيجيات التفكير.
 - ب - الكشف عن الأثر النسبي لنشاط النصيفين الكروبيين بالمخ في تحديد بروفيل التفكير.
 - ج - الكشف عن متغيرات الشخصية الأكثر ارتباطا بكل من التفكير التركيبى، التفكير المثالي، التفكير العملي، التفكير التحليلي، التفكير الواقعي.
- وقد أسفرت الدراسة على النتائج التالية:

مقاربة منهجية

- أن نشاط النصيفين الكرويين بالمخ له دور فعال في تحديد استراتيجيات التفكير، ولم يكن لها دور فعال في تحديد بروفييل التفكير.
 - اتضح دور النمط الأيمن في كل من التفكير التركيبي، التفكير العملي.
 - أما دور النمطين الأيسر والمتكامل فيظهر تأثيرهما في التفكير الواقعي.
 - يشترك كل من الأنماط الثلاثة (الأيمن، الأيسر، المتكامل) في التأثير على التفكير المثالي والتفكير التحليلي.
 - توجد ارتباطات دالة بين أساليب التفكير وبعض متغيرات الشخصية المستخدمة في الدراسة.
- وأكثر أساليب التفكير ارتباطاً، كانت مع كل من التفكير التحليلي (موجباً مع تحقيق الذات، التوافق الدراسي، وسالباً مع الميل إلى العصابية)، التفكير التركيبي (سالباً مع التوافق الدراسي) (الشرقاوي 340-342).

3 - "أساليب التفكير وعلاقتها ببعض خصائص الشخصية لدى طلاب الجامعة: دراسة مقارنة"؛ عنوان الدراسة التي أجرتها محمد علي حسين عمار (1998)، على عينة تتكون من 345 طالباً وطالبة من جامعتي الأزهر وعين شمس بمصر، رام من خلالها هدفين رئисين هما: معرفة مدى اختلاف أساليب التفكير لدى أفراد مجموعتي العينة باختلاف نوع التعليم وكذلك معرفة مدى اختلاف أساليب التفكير لدى العينة باختلاف خصائص الشخصية، كما تهدف من الناحية التطبيقية إلى إلقاء الضوء على العلاقة بين أساليب التفكير وبعض خصائص الشخصية لدى الطلاب الجامعيين مما يمكن أن يساعد في توزيعهم على التخصصات العلمية لهم وبالتالي تحقيق التوافق التربوي للطلاب. وقد توصل الباحث إلى النتائج التالية:

- وجود فروق دالة إحصائياً بين طلاب جامعة الأزهر وطلاب جامعة عين شمس في أساليب التفكير الواقعي فقط لصالح طلاب جامعة عين شمس.

مقاربة منهجية

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب كلية الأزهر في أسلوب التفكير التركيبى، وأسلوب التفكير العملى وأسلوب التفكير التحليلي. بينما وجدت فروق دلالة إحصائية في أسلوب التفكير المثالى والتفكير الواقعى.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلاب جامعة عين شمس في أساليب التفكير التركيبى، المثالى، والعملى.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب الذكور والإإناث في أساليب التفكير الخمس. (الشرقاوى 344-346).

4 - "استراتيجيات التفكير المفضلة لدى بعض عينات من أساتذة الجامعة"، هو عنوان دراسة أجراها مجدى عبد الكريم حبيب على عينة مكونة من 310 فردا من أعضاء هيئة التدريس (مدرسین، أساتذة مساعدین) من الجنسین (بواقع 222 ذكورا، و88 إناثا) من كليات جامعتي طنطا والمنوفية بمصر، واستهدفت الدراسة تشخيص استراتيجيات التفكير العقلية لدى أعضاء هيئة التدريس بالجامعة، تقويم أساليب التفكير الفعلية لدى أعضاء هيئة التدريس بالكليات المختلفة بالجامعة، الكشف عما إذا كان هناك نمط التفكير السائد بين أعضاء هيئة التدريس بالجامعة أم لا، الكشف عن مدى التمايز في الخصائص البنائية لتفكير أعضاء هيئة التدريس من الجنسين. وكشفت الدراسة عن النتائج التالية:

- وجود فروق دالة بين أعضاء هيئة التدريس بالكليات المختلفة على إستراتيجيات التفكير الخمس بمعنى وجود تأثير لمتغير نوع الكلية على استراتيجيات التفكير لدى أعضاء هيئة التدريس.
- وجود فروق دالة بين أعضاء هيئة التدريس من الجنسين في بنية التفكير؛ حيث اتضح أن الأساتذة من الإناث أعلى من الذكور في التفكير المسطح وكذلك في التفكير العملى والواقعي، وأكثر مقاومة للتفكير التركيبى. بينما يتقدّم الأساتذة الذكور في التفكير

مقاربة منهجية

التحليلي وكذلك صور التفكير ثانوي البعد حيث التداخلات والتفاعلات الثنائية بين أساليب التفكير.

- أظهرت نتائج البحث أن نمط التفكير المسيطر من بين بروفيلاس التفكير المختلفة هو التفكير أحادي البعد، وأن نمط التفكير الأحادي المسيطر من بين استراتيجيات التفكير هو التفكير التحليلي لدى عينة الأساتذة الذكور، والتفكير المثالي لدى عينة الأساتذة الإناث.

5 - **"أساليب التفكير لدى معلمي الثانوية قبل الخدمة"**، أعد هذه الدراسة محمد سعيد غالب (2001)، وتم إجراؤها على عينة قوامها 222 طالباً وطالبة من طلبة معلمي الثانوية قبل الخدمة من قسمي الرياضيات والعلوم الاجتماعية بكلية التربية صناع، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أساليب التفكير لدى معلمي الثانوية قبل الخدمة، إضافة إلى التعرف على الفروق بين المعلمين قبل الخدمة في تخصصين رياضيات وعلوم اجتماعية في أساليب التفكير.

كشفت نتائج الدراسة أن 12.6% فضلوا أسلوب التفكير التركيبي، و13.5% فضلوا أسلوب التفكير الواقعي، بينما فضل 16.7% أسلوب التفكير العملي، و25.7% فضلوا التفكير التحليلي، وكذلك 25.7% فضلوا التفكير المثالي من الأفراد المبحوثين، ولا يوجد أثر لمتغير التخصص على أساليب التفكير لدى معلمي الثانوية قبل الخدمة، كما أظهرت النتائج أن نمط التفكير [بروفيل التفكير] المسيطر بين أنماط التفكير (تفكير أحادي البعد، تفكير ثانوي البعد، تفكير ثلاثي البعد، تفكير مسطح، وغير مصنف) هو التفكير أحادي البعد يليه التفكير الثنائي والمسطح، وهذا يعني أن أغلب أفراد العينة يسعين بأسلوب واحد فقط من أساليب التفكير الخمس في جميع المواقف التي يمر بها سواء بمناسبة أو بغير مناسبة (مجلة الدراسات الاجتماعية العدد 11-يناير-يونيو، 2001)

— مقاربة منهجية —

تعليق: يلاحظ على هذه الدراسات أن أغلبها قد تم على عينات مصرية، بعضها من الطلبة، وبعضها من هيئة التدريس. وأن الأداة المستعملة فيها لقياس أنماط التفكير هي "اختبار أساليب التفكير" لبرامسون وهاريسون، المعد للبيئة العربية من طرف مجدى عبد الكريم حبيب، وأن بعضها ركز على أثر بعض المتغيرات كنشاط النصفين الكرويين بالمخ، ونوع الكلية على أساليب التفكير، وبعضها الآخر ركز على كشف أساليب (أنماط) التفكير ذاتها عند العينات التي استهدفت بالدراسة.

- الدراسات الأجنبية والعربية لمتغيري التفاؤل والتشاؤم

الاهتمام بمفهومي التفاؤل والتشاؤم والتعرض لهما بالبحث والدراسة العلمية، اهتمام حديث نسبيا لا يتجاوز - على أقصى تقدير - العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين. فقد نشرت في السبعينيات دراسات قليلة ومتفرقة حتى ظهر أول كتاب أسهם في بلورة هذا المجال، وكان تحت عنوان "التفاؤل: بиولوجية الأمل" من وضع "تايجر" (Tigers, 1979) (عبد الخالق، 2000، ص 6).

ثم توالت البحوث بعد ذلك وتزايدت زيادة مطردة، بعد الانتباه لأهمية هذا الموضوع وأثره على مختلف جوانب الشخصية.

ورغم حيوية هذا الموضوع إلا أنه - على المستوى العربي - لم يحظ بالاهتمام إلا في منتصف العقد الأخير من القرن العشرين، على يد مجموعة من الأساتذة أغلبهم من جامعة الكويت.

لذلك تكون دراسة هذا المبحث على مستويين، الدراسات الأجنبية ثم الدراسات العربية مع الإشارة إلى أن الدراسات الأجنبية اعتمدت فيها على ما ذكر في الدراسات والبحوث العربية المذكورة في قائمة المراجع.

أ - الدراسات الأجنبية

1 - درس "ريكر، وونج" (ReKer & Wong, 1984) "التفاؤل الشخصي والصحة الجسمية والنفسية" لدى مجموعات من كبار السن الذين يعالجون داخل

مقاربة منهجية

المستشفى والذين لا يعالجون، وأسفرت الدراسة عن تأكيد الارتباط الإيجابي بين التفاؤل والصحة النفسية والجسمية والشعور بأن كل شيء على ما يرام. ويدعم النتيجة ذاتها دراسة "شايير، وكارفر"(Scheier & Carver, 1987) التي أسفرت عن علاقة سلبية بين التفاؤل والأعراض التي قررها الفرد. ويضيفان أن المتفائلين يتعرضون لانخفاض معدل ضغط الدم الإنقباضي (Systolic Blood Pressure; S.B.P) في حين أنه يرتفع لدى المتشائمين. كما ظهر أن معدل نبض القلب ينخفض بمرور الزمن عند المتفائلين، في حين يتصف المتشائمون بعكس ذلك. ويؤكد هذان المؤلفان على أهمية التفاؤل لبقاء الإنسان، وتحريره من الأخطار التي يمكن أن تعصف بصحته الجسمية (عبد الخالق، 1978، ص48).

2 – وأجرى شايير وزملاؤه (1992) دراسة لتحديد أثر التفاؤل في الشفاء من جراحة الشريان التاجي لدى عينة من 51 رجلاً مريضاً أجريت لهم جراحة المجرى الجانبي للشريان التاجي(C.C.A.B.S)، وأوضحت الدراسة أن المرضى الأكثر تفاؤلاً بالنسبة للعملية الجراحية كانوا أسرع شفاء بعد إجرائها بالمقارنة إلى المرضى المتشائمين. كما كان المتفائلون أسرع في العودة إلى ممارسة أنشطتهم الطبيعية في الحياة بعد إجراء العملية الجراحية. مما يدل على أن التفاؤل يمكن أن يبني بالتكيف الفعال بعدها.. كما أوضحت الدراسة أن المتفائلين من هؤلاء المرضى يتمتعون بعادات صحية إيجابية أكثر كتعاطي الأدوية بانتظام ومشاركتهم في برامج إعادة التأهيل وذلك بالمقارنة مع المتشائمين (عبد الخالق، 1978، ص 48-49).

درس " تايلور وآخرون (Taylor, Kemeny, Aspinwall, Schneider,) 1992" العلاقة بين التفاؤل وطرق التغلب على الضغوط والتوافق والسلوك الصحي. وأظهرت الدراسة أن التفاؤل مصدر مهم للتغلب على الأمراض النفسية والجسمية؛ إذ أنه يساعد المرضى على التحكم النفسي في الانفعالات

— مقاربة منهجية —

عندما يصابون بالأمراض.

3 – ووجد كل من " أورنستاين و سوبيل" (Ornstein & Sobeel; 1989) أن الأسلوب التفسيري للمتشائمين يسهم في تحديد طلبة الجامعة الذين يزداد احتمال قيامه بزيارات أكثر للطبيب، وبغياب متكرر عن الدراسة بسبب المرض. وبينت دراسة أخرى أن المتشائمين يدخنون ويتناولون الكحوليات ويصابون بنزلات البرد ويزورون الطبيب بنسبة الضعف قياساً بالمتافقين (Peterson & all; 1992) (المشعان، ص 951).

4 – وقام " ديفيز وآخرون" (Davis & all; 1992) بدراسة على عينة مكونة من 155 فرداً وتبين من نتائج الدراسة أن الوحدة النفسية ترتبط إيجابياً بالتشاؤم وترتبط سلبياً بالتفاؤل وعلى العكس من ذلك فقد ارتبط توقير الذات إيجابياً بالتفاؤل وسلبياً بالتشاؤم (المشعان، ص 954).

5 – وفي دراسة أخرى ركز "ويليامز" (Williams, 1992) على دراسة العلاقة بين التفاؤل والأنبساط والعصبية، وكشفت النتائج أن التفاؤل ارتبط إيجابياً بالأنبساط وسلبياً بالعصبية (عبد اللطيف وحمادة، ص 92).

الدراسات العربية

أما الدراسات العربية حول موضوع التفاؤل والتشاؤم – والتي هي بحوزتي – واطلعت عليها فهي قليلة جداً ولم تتجاوز سبع دراسات، ولحسن الحظ أنه يوجد من بينها دراسة قام بها أحد الباحثين الرواد في هذا المجال عبارة عن مسح تعرض فيه لـ 22 دراسة عربية حول المفهومين ومتعلقاتهما تحت عنوان: "التفاؤل والتشاؤم، عرض لدراسات عربية" (سأطرق لهذه الدراسة فيما بعد). وفيما يلي الدراسات السبع الموجودة التي اطلعت عليها وهي مذكورة في قائمة المراجع:

مقاربة منهجية

1 – "التفاؤل والتشاؤم؛ دراسة عربية في الشخصية"، قام بهذه الدراسة أحمد محمد عبد الخالق، وبدر محمد الانصارى (1995)، وضحا من خلالها مفهومي التفاؤل والتشاؤم كما استهدفت الدراسة وضع قائمة عربية لتقدير الفروق الفردية في التفاؤل والتشاؤم وتقنيتها، من خلال عينة من طلبة جامعة الكويت مشكلة من 503 طالباً و522 طالبة، وفحص الارتباط بينها وكل من الاكتئاب، البأس، القلق، الوسواس القهري، مع تحليل هذه المتغيرات عاملياً. وأسفرت نتائج الدراسة عن وضع قائمة عربية للتفاؤل والتشاؤم تمتاز بخصائص سيكومترية عالية (مذكورة في الأدوات المستخدمة في الدراسة الميدانية)، وارتباطات جوهرية سلبية بين كل من التفاؤل والمتغيرات المذكورة، كما دلت الدراسة على وجود ارتباطات جوهرية إيجابية بين التشاؤم وهذه المتغيرات.

2 – الدراسة التي قام بها كل من: حسن عبد اللطيف، ولولوة حمادة (1998)، تحت عنوان "التفاؤل والتشاؤم وعلاقتهما ببعدي الشخصية؛ الانبساط والعصابية"، على عينة من طلبة جامعة الكويت، تتكون من 220 طالباً، ومقسمة بالتساوي بين الذكور والإإناث، وقد رامت هذه الدراسة هدفين أساسين الأول ينصب على اختبار ما إذا كانت هناك فروق جوهرية بين الذكور والإإناث، والثاني هو معرفة ما إذا كانت ارتباطات بين التفاؤل والتشاؤم مع كل من بعدي الشخصية الانبساط والعصابية، وما إذا كان هناك ارتباط بين كل من التفاؤل والتشاؤم.

ودللت نتائج الدراسة على وجود فرق بين الجنسين في متغير التفاؤل لصالح الذكور، مع عدم ظهور فروق جوهرية بين الجنسين في متغير التشاؤم، كما تبين أيضاً من خلال الدراسة وجود ارتباط جوهرى موجب بين التفاؤل والانبساط وبين التشاؤم والعصابية وارتباط سلبي بين التفاؤل والعصابية والتشاؤم والانبساط. وارتباط جوهرى سلبي بين كل من التفاؤل والتشاؤم.

— مقاربة منهجية —

واستنتج الباحثان من النتيجة الأولى والثانية بأن التفاؤل أو التشاؤم يجب أن ينظر إلى كل منهما بوصفه ذا بعدين، وليس بوصفه بعدها واحداً، أي أن الفرد قد يكون متقائلاً أو متشارقاً في مواقف معينة دون الأخرى حسب ما يدعو إليه الموقف. كما يجب أن ينظر إلى التفاؤل والتشاؤم بأنهما مفهومين منفصلين وليسا طرفيين متعارضين على خط مستقيم.

3 – الدراسة العاملية التي قام بها أحمد عبد الخالق (1998) حول موضوع "التفاؤل وصحة الجسم". وكشفت نتائج الدراسة عن علاقة إيجابية بين التفاؤل والصحة الجسمية، وعن الارتباط الموجب بين التشاؤم والأعراض والشكوى الجسمية. الأمر الذي يدعو إلى وضع برنامج إرشادي وقائي يهدف إلى تدعيم التوجه التفاؤلي لدى الأفراد.

4 – "التفاؤل والتشاؤم وعلاقتهما بالاضطرابات النفسية الجسمية والرضا الوظيفي لدى الموظفين في القطاع الحكومي لدولة الكويت". إنه عنوان الدراسة التي قام بها الدكتور عويد سلطان المشعان (1999) هدف من خلالها اختبار ما إذا كانت هناك فروق جوهرية بين الموظفين الذكور والموظفات الإناث في التفاؤل والتشاؤم، وفحص العلاقة الارتباطية بين التفاؤل والتشاؤم مع كل من الاضطرابات النفسية الجسمية والرضا الوظيفي، وما إذا كان هناك ارتباط جوهري بين كل من التفاؤل والتشاؤم؟.

وكشفت نتائج الدراسة عن وجود فروق جوهرية بين الذكور والإناث في التفاؤل والتشاؤم والرضا الوظيفي والاضطرابات النفسية والجسمية، وتفصيل هذه النتائج: هو أن الذكور أكثر تفاؤلاً من الإناث، وأنهن أكثر تشاوئاً من الذكور. كما توجد فروق جوهرية بين الذكور والإناث لصالح الذكور دائماً في الرضا الوظيفي، ونفس النتيجة توصل إليها فيما يتعلق بالاضطرابات النفسية الجسمية. كما كشفت نتائج البحث عن وجود ارتباط جوهري سلبي بين التفاؤل والتشاؤم وبين التفاؤل والاضطرابات النفسية والجسمية، وبين التشاؤم والرضا الوظيفي، وعن ارتباط جوهري إيجابي بين التفاؤل والرضا الوظيفي.

— مقاربة منهجية —

5 – كما قام بدر محمد الأنباري (1999) بإعداد مقياس التفاؤل غير الواقعي لدى عينة من الطلبة والطالبات في الكويت، توخي من خلالها تقديم مفهوم التفاؤل غير الواقعي بوصفه سمة في الشخصية، ووضع أداة لقياسه، وتحديد معالمه السيكومترية وفحص ارتباطاته بمتغيرات الشخصية.

وأسفرت نتائج الدراسة عن تمنع مقياس التفاؤل غير الواقعي بخصائص قياسية جيدة من ناحية الثبات والصدق. كما دلت على ارتباط جوهري للتفاؤل غير الواقعي بالتفاؤل، على حين ارتبط بارتباطات جوهريّة سالبة مع كل من التشاؤم والقلق والوسواس القهري والذنب والخزي والشكوى الجسمية واليأس، والاكتئاب والتفكير الانتحاري. وكشفت هذه النتائج أيضاً عن عدم وجود فروق جوهريّة بين الجنسين في التفاؤل غير الواقعي. كما قدم الباحث عدداً من المعايير لمقياس التفاؤل غير الواقعي (المتوسطات، والميئنات، والدرجات التائية).

6 – المصح الذي قام به أحمد عبد الخالق تحت عنوان "التفاؤل والتشاؤم؛ عرض لدراسات عربية". تهدف هذه الدراسة كما هو واضح من عنوانها إلى عرض البحوث العربية في موضوع التفاؤل والتشاؤم التي أجرتها عدد من الباحثين، بما فيهم صاحب الدراسة، في إطار علم النفس بمختلف فروعه وخصصاته.

وقد قسم هذا العرض إلى قسمين: الأول خصصه للدراسات النظرية للمفهوم وقياسه، والقسم الثاني خصصه للدراسات الارتباطية والعاملية. وأعقب القسمين باستنتاجات ختامية.

أ – القسم الأول: عرض فيه أربع دراسات عن مفهوم التفاؤل والتشاؤم ومقاييسه:

1 – الدراسة النظرية للمفهوم قام بها بدر الأنباري (1998) تناولت التفاؤل والتشاؤم من حيث المفهوم والقياس والمعتقدات.

2 – القائمة العربية للتفاؤل والتشاؤم، التي قام بإعدادها أحمد محمد عبد الخالق

مقاربة منهجية

(1996) لتناسب البيئة العربية، وهي تشمل على مقياسين فرعين أحدهما للتفاؤل والآخر للتشاؤم (أنظر الملحقات).

3 – اختبار التوجه نحو الحياة من تأليف "شايير وكارفر"، والذي قام بدر الأنصاري (1999) بترجمته وإعداده للمجتمع الكويتي.

4 – استئناف التفاؤل والتشاؤم غير الواقعي من تأليف بدر الأنصاري (1999) (سبق ذكر الدراسة).

ب – القسم الثاني: عرض فيه الدراسات الارتباطية والعاملية، أكتفي هنا بعرض عنوانيها ومؤلفيها وأنترك أهم النتائج التي توصلت إليها للجدول الآتي.

5 – التفاؤل والتشاؤم بوصفها سمتين في الشخصية، قام بهذه الدراسة أحمد عبد الخالق وبدر الأنصاري (1995) (دراسة سبق عرضها).

6 – التفاؤل والتشاؤم وعلاقتها بالانبساط والعصابية، أجرى هذه الدراسة حسن عبد اللطيف ولولوة حمادة (1998) (سبق عرضها).

7 – التفاؤل والتشاؤم وقلق الموت، دراسة أجراها أحمد عبد الخالق (1998).

8 – التفاؤل والتشاؤم والشخصية الفصامية، دراسة من إجراء فريح العنزي، وعويد المشعان (1998).

9 – التفاؤل وصحة الجسم: دراسة قدمت من طرف أحمد عبد الخالق (1998) (سبق عرضها).

10 – التفاؤل والتشاؤم وعلاقتها بمتغيرات اجتماعية (أسرية)، كحجم الأسرة وعدد الأخوة والأخوات، ورتبة الميلاد .. بحث لأحمد عبد الخالق (غير منشور).

11 – التفاؤل والتشاؤم وعلاقتها بالigion: دراسة غير منشورة قام بها أحمد عبد الخالق.

12 – التفاؤل والتشاؤم والصحة النفسية الجسمية: بحث أجراه أحمد عبد الخالق (1998)

مقاربة منهجية

- 13 – التفاؤل والتشاؤم والقلق، دراسة غير منشورة لأحمد عبد الخالق.
 - 14 – التفاؤل والتشاؤم وعلاقتها بعادات النوم واضطراباته، بحث لأحمد عبد الخالق غير منشور.
 - 15 – التفاؤل والتشاؤم وتدخين السجائر، بحث غير منشور قام به أحمد عبد الخالق.
 - 16 – التفاؤل والتشاؤم والتحصيل الدراسي، دراسة أجرتها أسماء عبد الخالق (غ م).
 - 17 – التفاؤل والتشاؤم والدافع للإنجاز، دراسة قام بها أحمد عبد الخالق (غ م).
 - 18 – التفاؤل والتشاؤم وعلاقتها بنمط السلوك ((أ)); بحث غير منشور قام به أحمد عبد الخالق.
 - 19 – التفاؤل والتشاؤم ومصدر الضبط، أجرى هذه الدراسة أحمد عبد الخالق (غ م).
 - 20 – التفاؤل والتشاؤم والبروج السماوية، بحث لأحمد عبد الخالق (غ م).
 - 21 – التفاؤل والتشاؤم والفصل الجغرافي للمولد، بحث لأحمد عبد الخالق (غ م).
- ج— استنتاجات ختامية:
- بداية الدراسات المهمة بالتفاؤل والتشاؤم لم تتجاوز العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين على أقصى تقدير، بالنسبة للمستوى العالمي، وعلى المستوى العربي لم تبدأ إلا في العام 1995.
- سمتى التفاؤل والتشاؤم تنتهيان إلى السمات الصغرى وليس إلى الأبعاد الكبرى للشخصية.
- أن التفاؤل والتشاؤم سمتان مستقلتان ولكنهما متراقبتان؛ أي أن لكل سمة متصل مستقل استقلالاً نسبياً يجمع بين مختلف الدرجات على السمة الواحدة، وكل فرد موقع على متصل التفاؤل مستقلًا عن مركزه على متصل التشاؤم.

مقارنة منهجية

جدول (1) يوضح معاملات الارتباط بين عدد من المتغيرات وكل من التفاؤل والتشاؤم تبعاً للدراسات العربية التي تم عرضها.

معاملات الارتباط		المتغيرات	معاملات الارتباط		المتغيرات
التفاؤل	التشاؤم		التفاؤل	التشاؤم	
-	×	20- التعاون	+	-	1 - القلق
×	×	21- حجم الأسرة	+	-	2- الاكتئاب
×	×	22- عدد الاخوة	+	-	3- الوسواس القهري
×	×	23- رتبة الميلاد	+	-	4- اليأس
×	×	24- عدد الأصدقاء المقربين	-	+	5- الانبساط
-	+	25- التدين	+	-	6- العصبية
-	+	26- الصحة الجسمية	+	-	7- قلق الموت
-	+	27- الصحة النفسية	+	-	8- الشخصية الفضامية
-	+	28- الشعور بالسعادة	-	+	9- صحة الجسم عامة
×	×	29- عدد ساعات النوم ليلاً	-	+	10- الصحة في العام الأخير
×	×	30- عدد ساعات النوم نهاراً	+	-	11- الأعراض الجسمية
+	-	31- مرات الاستيقاظ ليلاً	-	+	12- الدراءة بالعمل
×	×	32- التدخين	-	+	13- جودة العمل
×	×	33- التحصيل الدراسي	-	+	14- معدل الإنتاج
-	+	34- الدافع للإنجاز	-	+	15- الانضباط
×	+	35- نمط السلوك (())	-	+	16- حصافة الرأي
+	-	36- مصدر الضبط الخارجي	-	+	17- التوجّه
×	×	37- البروج السماوية	-	+	18- الأداء الوظيفي
×	×	38- فصل الميلاد	-	×	19- المبادرة

ملاحظة: (+)= ارتباط إيجابي دال ، (-)= ارتباط سلبي دال ، (×)= ارتباط غير دال

7 – دراسة نجوى اليحفوفي (2002) الموسومة بـ " التفاؤل والتشاؤم وعلاقته بعض المتغيرات الاجتماعية الديموغرافية لدى طلاب الجامعة" أجرتها على عينة من طلبة الجامعتين اللبنانيتين والأمريكية بلبنان، بواقع 300 طالباً و310 طالبة، من الديانتين الإسلامية والمسيحية، والذين يقطنون الريف والمدينة. وتهدف الدراسة إلى التعرف على وجود ارتباط بين التفاؤل والتشاؤم من جهة وبعض المتغيرات الاجتماعية – الديموغرافية من جهة أخرى؛ الطبقة الاجتماعية والجنس والموقع الجغرافي والوضع

مقاربة منهجية

العائلي والانتماء الديني والجامعة. كما تهدف إلى معرفة مدى انتشار التفاؤل والتشاؤم لدى أفراد العينة.

وقد بينت الدراسة عدم وجود فروق بالنسبة لمقاييس التفاؤل والتشاؤم بين المسلمين والمسيحيين، الذكور والإإناث، والحضريين والريفيين. فيما ظهرت فروقات جوهرية في التفاؤل لصالح طلاب الجامعة الأمريكية. كما ظهرت فروقات دالة احصائيا في التفاؤل لصالح أبناء الطبقة العليا مقارنة بالطبقتين الاجتماعيتين الوسطى والفقيرة، في حين لم تسجل أية فروقات في التشاؤم بين مختلف هذه الطبقات الاجتماعية. وأيضا فقد أظهرت نتائج الدراسة أن متوسط درجات التفاؤل والتشاؤم وقع ضمن نطاق المتوسطات السوية.

مناقشة الدراسات السابقة:

يلاحظ على الدراسات الأجنبية أن أغلبها ركز في بحث التفاؤل والتشاؤم، بالإضافة إلى المفاهيم النظرية، على العلاقة بين هذه المتغيرات والصحة الجسمية والنفسية، وتم اجراؤها على عينات أمريكية. وأكدت هذه الدراسات على الارتباط الإيجابي للتفاؤل بكل من الصحة الجسمية والنفسية، وطول العمر، وسرعة الشفاء، وانخفاض ضغط الدم، وارتفاع الأداء والإنجاز، والمشاعر الإيجابية والتوجه الإيجابي لحل المشكلات، وتقدير الذات..، وارتبطت هذه المتغيرات سلبيا بالتشاؤم، كما بينت أيضا أن التشاؤم يرتبط إيجابيا بالغضب، والعدوانية (وهما يتسببان في مشكلات صحية كبيرة)، والموت المبكر، والاكتئاب، والأزمة السوداوية، والمشاعر السلبية، والتوجه السلبي لحل المشكلات، وانخفاض تقدير الذات..

كما يلاحظ على هذه الدراسات والبحوث إغفالها للفروق بين الجنسين عكس الدراسات والبحوث العربية.

هذه الأخيرة التي يلاحظ عليها أن معظمها أجري على عينات كويتية، كما أن أغلبها طبقت فيها القائمة العربية للتفاؤل والتشاؤم، وأن عدد الباحثين لا يتعذر تسعه

مقاربة منهجية

باحثين، نصيب أحمد عبد الخالق من هذه الدراسات يقارب 80 % .

وتعني الملاحظة الأولى عن الدراسات العربية أن هذه الدراسات المهمة بالتقاوٍ والتشاؤم ما زالت منحصرة في دولة واحدة من الوطن العربي، بل في جامعة واحدة، مما يعني الدعوة للباحثين العرب للاهتمام بهذا الموضوع أكثر، ودراسته على عينات أخرى في البلدان العربية لأنها مهما كانت القيم والعادات التي تجمع هذه الشعوب إلا أنه لكل منها ثقافته وخصائصه التي يتميز بها، ولا شك أن هذا التمايز والتلويع يزيد الموضوع إثراً. وتشير الملاحظة الثانية إلى افتقار الباحثين العرب إلى مقاييس لقياس المفهومين، كما يحتاج مقاييس القائمة العربية إلى التطبيق في البلدان العربية لاستخراج معايير له تتناسب مع هذه البلدان، كما يمنح هذا التطبيق فحص خصائصه السيكومترية.

أما الملاحظة الثالثة فتعني أن قلة الباحثين يؤدي إلى التكرار وعدم إثراء الموضوع، وقد يكون ذلك ناتج من الملاحظة الأولى الشيء الذي لاحظه أثناء قرائتي للبحوث المذكورة آنفاً، وخاصة عند الدراسات السابقة وتفسير النتائج، وقد يكون السبب نفسه هو الذي منع الأستاذ أحمد عبد الخالق من نشر كثير من بحوثه.

كما أن إجراء هذه الدراسات في فترات متوازية وفي نفس الجامعة ربما يفتح المجال أمام بعض الأفراد الذين يكونون العينات إلى تكرار نفس الاختبارات، وهو ما يقدح في مصداقية إجاباتهم.

ولا تعني هذه الملاحظات بأي حال الانقصاص من قيمة البحث والدراسات المذكورة، بل يعود الفضل إليها في إثراء المكتبة العربية بالدراسات في هذا الموضوع وبيان أهميته وجذب الانتباه إليه.

— مقاربة منهجية —

خامساً: فرضيات البحث

على ضوء الدراسات السابقة ومشكلة البحث وتساؤلاته يمكن صياغة الفرضيات التي يعتزم البحث اختبارها كالتالي:

- 1 - توجد علاقة ارتباطية دالة، بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم.
- 2 - يسيطر نمط التفكير المثالي على أفراد العينة.
- 3 - يسيطر برو菲ل التفكير أحادي البعد، ثم يليه ثنائي البعد، ثم المسطح، ويندر أصحاب التفكير ثلاثي البعد.
- 4 - توجد فروق دالة إحصائياً بين الجنسين (الذكور والإإناث) في أنماط التفكير.
- 5 - يتباين أفراد العينة في أنماط التفكير وفقاً ل特خصصاتهم الدراسية.
- 6 - لا توجد فروق جوهرية بين الذكور والإإناث في متغيري التفاؤل والتشاؤم.

أولاً: التفكير

1. تعريف التفكير أ - لغة

قبل تعريف التفكير لغة أود أن أشير إلى أنني لم أجد في القواميس والمعاجم العربية كلمة التفكير بل عثرت على لفظ التفكير والفكر.

جاء في الصحاح: التفكير التأمل والاسم منه الفكر وال فكرة (الزبيدي، 475/3). التفكير من الفكر؛ بالكسر والفتح، وهو إعمال الخاطر أو النظر في الشيء وتردد القلب فيه، وقال سيبويه: لا يجمع الفكر .. ولا النظر. وال فكرة كالفكرة وقد فكر الشيء وأفکر فيه وتفکر بمعنى. والتفكير اسم التفكير. (ابن فارس، 446/4، ابن منظور، 65/5).

ب - اصطلاحا

ما زال البحث والنقاش قائمين حول ماهية التفكير، ولعلهما لا ينتهيان، رغم أننا جمِيعاً نمارس عملية التفكير بدون توقف؛ وذلك أن الحقيقة، أحياناً، تأبى أن تكشف عن نفسها بسهولة ويسر، أو أن تظهر بوجه واحد، حفاظاً على طبيعتها، وقد تكون خاصيتاً التغيير والتجدد، اللتين يمتاز بهما التفكير، مما اللتان صعبتا من مهمة تحديد تعريف موحد متفق عليه بين الباحثين.

اكتفت بعض التعريفات بوصف عام لبعض مظاهر التفكير أو الأوقات التي يحدث فيها، كما نلحظ ذلك في تعريف ولسون (Wilson, 2002) حين يرى أن التفكير يمثل عملية عقلية يتم عن طريقها معرفة الكثير من الأمور وتذكرها وفهمها وتقبلها. وأيضاً في تعريف هايمان وزميلها سلوميانكو (Heiman & Slomianko, 2002)، حيث يريان أن التفكير عبارة عن عملية نشطة تشتمل على أحداث كثيرة تتراوح ما بين الأحلام اليومية العادلة والبسيطة إلى حل المشكلات الصعبة والمعقدة، وأنها تشكل حواراً داخلياً مستمراً ومصاحباً لأفعال متعددة مثل القيام بواجب معين أو ملاحظة منظر ما أو التعبير عن وجهة نظر محددة (سعادة، ص 39).

وترى بعض التعريفات التي تأثرت بمدخل تجهيز المعلومات أن التفكير هو المعالجة العقلية للمدخلات الحسية، ومن ذلك تعريف كوستا (Costa, 1985) الذي يعرف التفكير بأنه المعالجة العقلية للمدخلات الحسية بهدف تشكيل الأفكار، من أجل إدراك المثيرات الحسية والحكم عليها(العثوم، ص197). وتعريف عبد الهادي وأخرون (2003) إذ يعتبرون أن التفكير عبارة عن سلسلة من النشاطات الذهنية العقلية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لبعض الأحداث والموافق التي تنقل إليه عن طريق الحواس الخمس...، والتي بدورها تعد بمنزلة القنوات التي تنقل المعلومات إلى الدماغ(عبد الهادي وأخرون، ص52).

في حين يرى أوسجود (Ossgood) أن التفكير تمثل داخلي للأحداث والواقع والأشياء الخارجية. بمعنى آخر يمكن القول بأن التفكير يحدث في موقف لا تتوفر فيه الظروف الخارجية بالتأثيرات والدلائل المرتبطة بالاستجابة الصحيحة المطلوبة(عبد الهادي وأخرون، ص52)؛ أي أنه لا يشترط وجود مثير خارجي لإحداث التفكير، كما هو الحال عندما تطرح بعض الأسئلة أو الإشكاليات الافتراضية المجردة ومحاولة الإجابة عنها.

وهناك تعريفات أخرى ركز فيها أصحابها على مفهوم الخبرة التي يبحث فيها عن المعنى من أجل الوصول إلى الهدف، "سواء أكان المعنى موجودا بالفعل ونحاول العثور عليه والكشف عنه، أو استخلاص المعنى من أمور لا يبدو فيها المعنى ظاهرا ونحن الذين نستخلصه، أو نعيد تشكيله من متفرقات موجودة" (عصر، ص32)، ويتبين ذلك في التعريفات التالية:

دي بونو (De Bono, 1985) : التفكير هو العملية التي يمارس الذكاء من خلالها نشاطه على الخبرة؛ أي أنه يتضمن القدرة على استخدام الذكاء الموروث، وإخراجه إلى أرض الواقع، مثلاً يشير إلى اكتشاف متخصص أو متأن للخبرة من أجل الوصول إلى الهدف (العثوم، ص197).

باير (Beyer, 2001): التفكير عبارة عن عملية عقلية يستطيع المتعلم عن طريقها عمل شيء ذي معنى من خلال الخبرة التي يمر بها (سعادة، ص39).

همفري (Hemphry): التفكير هو ما يحدث في خبرة الكائن العضوي سواء أكان إنساناً أم حيواناً عندما يواجه مشكلة يتعرف إليها ويسعى لحلها (عبد الهادي وآخرون، ص52). وقد أعطى باريل (Barell, 1991) تعريفاً أكثر شمولية وجمعاً مميزاً فيه بين مستويين من التفكير؛ حيث يرى أن التفكير بمعناه البسيط، يمثل سلسلة من النشاطات العقلية التي يقوم بها الدماغ عند تعرضه لمثير ما، بعد استقباله عن طريق إحدى الحواس الخمس.. أما بمعناه الواسع فهو عملية بحث عن المعنى في الموقف أو الخبرة. وقد يكون هذا المعنى ظاهراً حيناً وغامضاً حيناً آخر، ويطلب التوصل إليه تأملًا وإمعان نظر في مكونات الموقف أو الخبرة (جروان، ص43).

أما قطامي (2001) فيبدو تأثيرها بالمدرسة البنائية واضحاً؛ حيث ركزت على تطور الأبنية المعرفية، وذلك حين تعرف التفكير بأنه عملية ذهنية يتتطور فيها المتعلم من خلال عمليات التفاعل الذهني بين الفرد وما يكتسبه من خبرات، بهدف تطوير الأبنية المعرفية والوصول إلى افتراضات وتوقعات جديدة (العتوم، ص198).

بينما ينظر سولسو (Solso, 1991) إلى التفكير على أنه العملية التي عن طريقها يتشكل التمثيل العقلي الجديد من تحويل المعلومات عن طريق التفاعل المعقّد بين الخصائص العقلية لكل من الحكم، والتجريد، والاستدلال، والتخييل، وحل المشكلات (سولسو، ص606).

تؤكد هذه التعريفات وغيرها، تعدد مفهوم التفكير، واختلاف رؤى العلماء والباحثين حول مفهومه والزوايا التي ينظرون منها إليه، فجاءت تعريفاتهم مختلفة ونظرياتهم متعددة، تعدد أبعاده وتدخل عملياته حتى قال بعض العلماء أن " القول بأن التفكير هو نوع من العمليات المعرفية، أو أن العمليات المعرفية هي ضرب من التفكير، قول لا يبعدنا كثيراً عن تصور ماهية التفكير" (الزيات، 1995، ص211)، وهذا يعكس تعدد العقل البشري، وتشابك وظائفه ومهماته. لذا فقد استخدم العلماء التفكير بسميات

وأوصاف عده، ليميزوا بين نوع وآخر من أنواعه، وليركزوا بذات الوقت على تعدده، وصعوبة الإحاطة بجميع جوانبه، فنجدهم يتحدثون عن أنماطه، كالتفكير الناقد، والتفكير الإبداعي، والتفكير ما وراء المعرفي،.. وعن مستوياته، وعن عناصره، وعن استراتيجياته وتنميته وغيرها من المسائل والمواضيع المتعلقة به.

2. عناصر التفكير وأدواته

يقوم التفكير على عدة عناصر أساسية بها يتيسر إجراء العمليات الفكرية، منها ما هو محل اتفاق بين الباحثين، ومنها ما هو مختلف فيه، غير أن هذا الاختلاف غالباً ما يكون شكلياً؛ أي من حيث كون العنصر مستقلاً أم أنه يدخل تحت عنصر آخر، أو أنه مستعملاً في بعض أشكال التفكير دون غيرها، وأهم هذه العناصر هي: الرموز، والمفاهيم والصور.

1- الرموز Code: يعرف الواقعي الرمز بأنه "كل منه يقوم مقام شيء ويدل عليه، أو هو أي رسم أو هيئة أو صورة تظهر معنى متققاً عليه ومصطاحاً على مدلوله"، ومن ذلك الرموز الحسابية المستخدمة لتدل على العمليات الحسابية الأربع، والأرقام والنماذج والرسوم، والرموز الكيميائية، والإشارات كما هي الحال في إشارات السير واللغة الأبجدية، والرموز الطوبوغرافية، وعلامات الترقيم والعطف والاستفهام، ومن ذلك أيضاً اللغة الإشارية للتعابير التي تظهر على الوجه ونبرات الصوت وحركات الأيدي...، إلا أن أوسع الرموز على الإطلاق هي الكلمات، حيث تمثل باعتبارها مزجاً لأكثر من صوت واحد رمزاً اصطنع ليدل على معنى ما أو ليجسد فكرة معينة (الواقعي، ص 482)، فالطفل عندما يبدأ في تعلم اللغة فإنه يتعلم كلمات ترمز إلى مفاهيم، ويستطيع حينئذ أن يتداول المفاهيم في تفكيره بطريقة رمزية، أي باستخدام الكلمات التي ترمز إليها (ملحم، ص 214) فمن خلال الحروف المعبرة عن الأصوات تتكون الكلمات، ومن خلال جمع الكلمات تتكون الجمل وأشباه الجمل، التي تعبر عن الأفكار.

2- المفاهيم Concepts: يعبر المفهوم على أنه معنى عام (أو مجرد) أو فكرة خاصة يمكن استخدامها من شيئاً أو أكثر (English & English, 1968) (ملحم، ص 213).

وعلى هذا فالمفاهيم أسماء كلية يندرج تحت كل منها جميع أفراد أحد الأنواع التي تشتراك فيما بينها بصفات جوهرية متماثلة. ومن هنا فأسماء الأعلام وأسماء الأمكنة والأسماء الجامدة لا تعد مفاهيم لأنها لا تكون صوراً مجردة تسحب على غيرها مما هو من جنسها (الوقفي، ص 487).

فالمفاهيم أدوات للتفكير لا يمكن الاستغناء عن استخدامها، ذلك أن الناس والحوادث والأشياء التي تحيط بنا تتتنوع إلى مستوى غير محدود (قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي لنفذ البحر قبل أن تتفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مداداً) (الكهف 109). ولكن باستعمال المفاهيم يمكن حصر هذه الأشياء، أو جدولتها وفق خواص معينة، في أصناف وأجناس وفصالٍ ومراتب تسهل عملية الاستيعاب والحفظ.

فالمفاهيم تساعد على تحويل كلمات ذات ملامح وخصائص غير محدودة إلى كلمات بجواهر وخصائص محدودة، وبدلاً من الاستجابة لكل كلمة على أساس أنها شيءٌ فريد من نوعه، نتعلم تكوين استجابات تعمم على أصناف أو فئات من الكلمات، وتقوم هذه الاستجابات المعتمدة بوظيفتها كما لو كانت قواعد أو قوانين، ومن هذا يمكن القول بأن المفاهيم عامل اقتصاد في التفكير والسلوك (الوقفي، ص 491).

3 – الصور Image: يعرفها ملحم بأنها "تلك الرموز العقلية التي تستحضر بها صور الأشياء حين التفكير في موضوع ما" (ص 213). أو هي "تلك الصور الخيالية التي يتم تشكيلها في عقولنا، لأشياء أو موضوعات تمت خبرتها في عمليات الإدراك الحسية المباشرة لتلك الأشياء أو الموضوعات"، ولذلك يسمى بعض العلماء هذا العنصر بالخيال، وعملية التصور بالتخيل العقلي (Bower, 1970) (الزغلول، ص 197).

وتختلف الصور الذهنية في قوتها ووضوحها؛ فهي بعض الحالات تكون واضحة جداً ودقيقة التفاصيل كأنما يدرك الإنسان الأشياء في الواقع، وفي بعض الأحيان الأخرى تكون الصور الذهنية ضعيفة مطموسة التفاصيل.

ورغم اختلاف علماء النفس حول وجود علاقة إيجابية بين التصور والتفكير، من خلال اختلاف النتائج التي توصلت إليها الدراسات التي أجريت حول هذا الموضوع

والنقارير الفردية لبعض المشاهير من العلماء في حقول مختلفة فيما إذا كانوا يستعينون بالصور في ابتكاراتهم أم لا، فإن الباحث يعتقد أنه لا مناص من استخدام الصور أثناء التفكير في بعض المواضيع على الأقل، من ذلك مجال الهندسة المعمارية مثلاً، فالمهندس المعماري مطالب بأن يكون ذا قدرة فائقة على التصور وإلا فإنه قطعاً لن يكون مهندساً ناجحاً، والقائد العسكري في مجاله الحربي، لا يمكنه الاستغناء عن تصور معارك خيالية يديرها عن طريق خارطة توضع أمامه، فيتصور تحركات خصومه واستراتيجيات مجابهتهم، بل يرى البعض "أن القدرة على استعراض الأعمال بصورة رمزية أكثر من كونها واقعية هي ما يكون التفكير البشري" (قرین، ص 18).

3. خصائص التفكير

يتبيّن من خلال التعريفات، التي أوردها الباحثون وعلماء النفس للتفكير، وعناصره أنه يمتاز بعدة خصائص هي:

- التفكير نشاط ضمني مضموم، يشير إلى عمليات داخلية غير مرئية بذاتها.
- التفكير عملية عقلية معقدة، خص الله بها الكائن البشري عن سائر المخلوقات الحية.
- التفكير نشاط ذهني قصدي، يروم أهدافاً معينة كحل المشكلات وتكوين المفاهيم واتخاذ القرارات..
- التفكير عملية تطورية، يتغير كما ونوعاً، كلما نما الإنسان وزادت خبراته وتطورت بناء العقلية.
- التفكير مفهوم نسبي، لا يصل فيه الفرد إلى درجة الكمال أو أن يحقق أو يمارس جميع أنواعه، ولكن ممارسة التفكير ومهاراته بدرجة عالية من الفعالية أمر ممكن.
- يتشكل التفكير من تداخل عناصر البيئة التي يجري فيها التفكير (الوقت المتاح للتفكير، المكان الذي يمارس فيه التفكير، الموضوع المتاح للتفكير أو مادته)، والخبرة وما يشكّلها من نضج بيولوجي وترانكم معرفي، فهو لا يحدث من فراغ، بل يتأثر بنشاط الفرد الاجتماعي وخبراته الحسية المعرفية والوجودانية.
- يحدث التفكير بأشكال وأنماط مختلفة (لفظية، رمزية، كمية، منطقية، مكانية، شكلية)، لكل منها خصوصية (العنوم، ص 198. المصري، ص 4).

وبعامة فالتفكير – في مجلمه – يتكون من ترتيبات وتنظيمات معينة، ومعارف متعددة، وإجراءات بعينها. والتفكير محتوى وعمليات، وإجراءات، وسمات. وكلها تتفاعل فيما بينها، ويؤثر بعضها في بعض، ويتأثر بعضها ببعض ليكون نتاجها جمياً التفكير (عصر، ص 41).

4. مستويات التفكير

يعتمد شكل التفكير ومستواه بصورة مباشرة على المهمة أو النشاط العقلي الذي يقوم به الفرد، فإذا كانت المهمة من النوع الذي يقوم على استرجاع المعلومات أو ذكر أو وصف ظاهرة بسيطة فإن الفرد يستجيب لذلك بطريقة آلية دون جهد عقلي كبير، أما إذا كان النشاط العقلي المطلوب نشاط يحتاج إلى إصدار أحكام أو اقتراح بدائل، فإنه سيجد نفسه أمام مهمة عقلية تحتاج إلى جهد ذهني يتسم بالتعقيد مما يستدعي استخدام بنى عقلية أكثر تعقيداً (المصري، ص 7)، لذا حدد بعض الباحثين والمهتمين بموضوع التفكير مستويين رئيسيين لهذه العملية الذهنية، تتمثل في الآتي:

1- تفكير من مستوى أدنى أو تفكير أساسي Basic/ Lower- level Thinking؛ وهو عبارة عن الأنشطة العقلية غير المعقّدة والتي تتطلب ممارسة أو تنفيذ المستويات الثلاثة الدنيا من تصنيف بلوم Bloom^(*) للمجال المعرفي أو العقلي المتمثلة في مستويات المعرفة التذكر والفهم والتطبيق، مع بعض المهارات القليلة الأخرى مثل الملاحظة والمقارنة والتصنيف، والتلخيص، وهي مهارات يتفق الباحثون على أن إجادتها أمر ضروري قبل الانتقال إلى مستوى التفكير المركب.

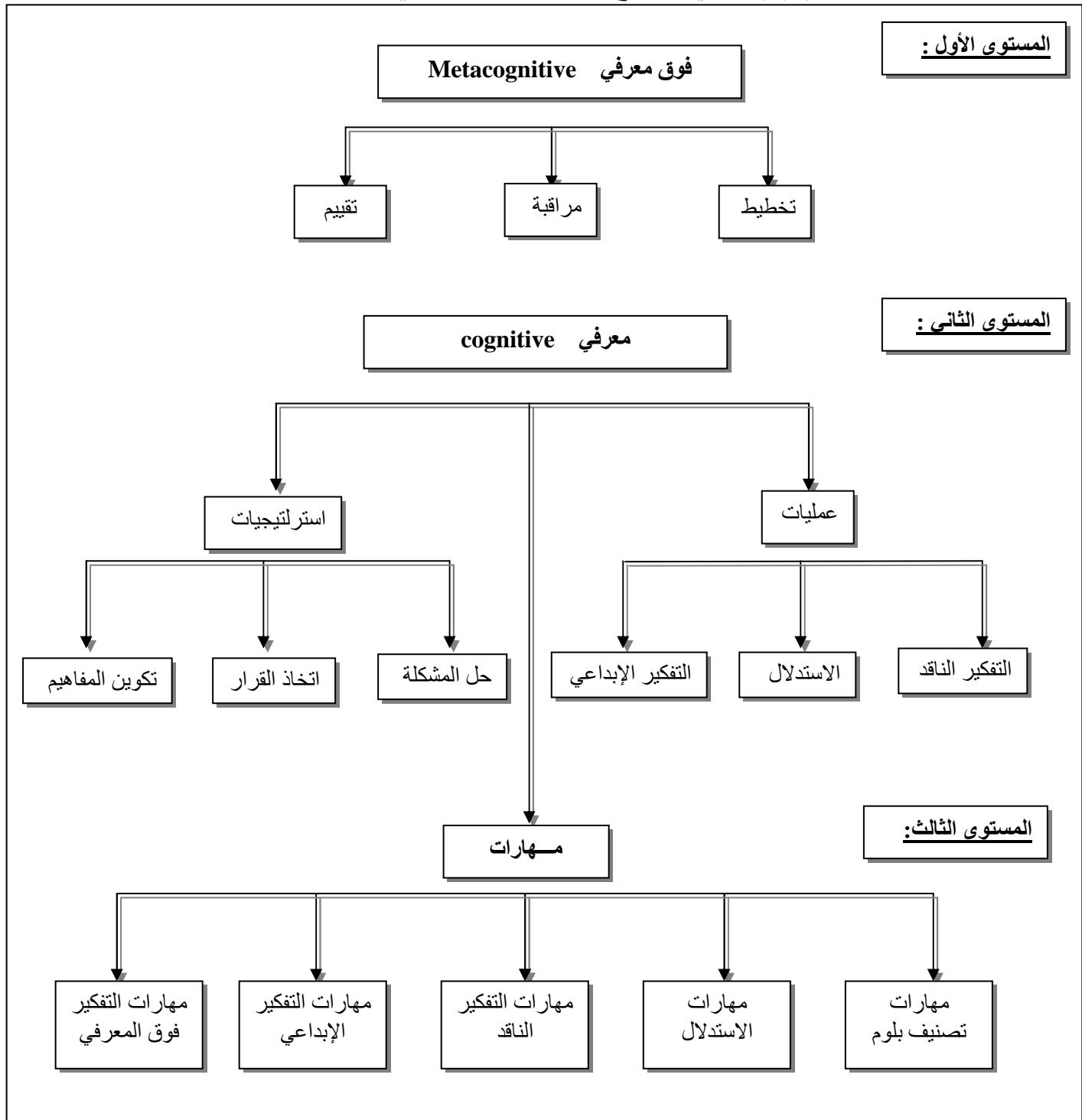
2- تفكير من مستوى أعلى أو تفكير مركب Complex/ Higher- level Thinking؛ يتضمن هذا المستوى مستويين من التفكير يتقاولان في التعقيد.

- مستوى معرفي Cognitive، ويشمل عمليات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي وحل المشكلات، واتخاذ القرارات.

- مستوى فوق (أو ما وراء) المعرفي Méta cognitive أكثر تعقيداً، ويشمل مهارات التخطيط والمراقبة والنقييم (جروان، ص 46. سعادة، ص 60).

* للاطلاع على تصنيف بلوم للأهداف التربوية في المجال المعرفي، انظر مثلاً: جروان، ص 60.

والشكل رقم (1) التالي يوضح مستوى الصعوبة في نشاطات التفكير .



الشكل رقم (1) يوضح مستويات التفكير
(جروان، ص47)

5. أخطاء التفكير ومعوقاته

تفت دون التفكير السليم معوقات وأخطاء قد يقع فيها البعض دون البعض الآخر، أو يقع فيها الفرد في ظرف دون ظرف، فتؤثر على وضوحيه وموضوعيته واستقامته، ومن ذلك:

1 – التحيز والنظرة الجزئية Partialism: تعد النظرة الجزئية للأمور من الأخطاء الرئيسية في التفكير، لأنها تحول دون إدراك الأمور وفهمها على حقيقتها، والنظر إليها من جميع الجوانب والزوايا التي تساعد على الإدراك الشامل والكلي للأمور في إطارها الزمكاني.

2 – السلم الزمني Time-scale: وهي حالة خاصة للنظرة الجزئية، حيث يركز المرء على شريحة زمنية ضيقة قريبة، ولا ينظر للأمر على مدى زمني أطول، كالالتزم الذي يرغب في ترك المدرسة من أجل كسب المال الكثير، طالما كان الهدف من الدراسة هو كسب الرزق، كما تعني أيضا التسرع في الانتقال إلى التتابع في مقدمات ومعلومات بسيطة أو التسليم بمقدمات معينة قد تكون خاطئة مما يؤدي إلى نتائج خاطئة.

3 – التمركز حول الذات Egocentricity: أكثر ما تبرز هذه الظاهرة عند الأطفال الصغار، وهو أمر طبيعي إذا لم تنتقل مع الطفل إلى مراحل عمره التالية، وهي أن يرى الطفل أو الفرد الموقف بدلاله تأثيره عليه شخصيا، ويعجز عن رؤيته ككل وتأثيره على الغير.

4 – التفكير المضاد Adversary Thinking : يتمثل هذا النوع من التفكير لدى الفرد في البحث دائما عن الفكرة المناقضة أو المعاكسة للفكرة التي يسمعها من الآخرين، على أساس إبراز خطأ منطقي في الحجة المناوئة للوصول إلى القول: أنت على خطأ ومن ثم فأنت على صواب، متناسيا أو غافلا عن أن الخطأ المنطقي في حجة أي امرئ آخر لا تزيد على كونها خطأ منطقيا لثلك الحجة ولا يمكنها بأية حال أن تكون دليلا على صحة المعارضة لأن الخطأ قد يطال الحجتين معا.

وترتبط هذه الظاهرة الذهنية بالتعصب والسلبية تجاه الآخرين وتشويه أفكارهم، وهذا يدل على الشعور بفقدان الثقة بالآخرين وقلة الخبرة وضيق مساحة المعرفة وتدني العمليات الذهنية (غانم، ص30. حبيب، 1996، ص49).

5 — العوامل الانفعالية والوجданية والأخلاقية: قد تؤثر بعض العوامل الانفعالية كالحب، والبغض، والغضب على طريقة إدراكنا للأمور وكيفية التعامل معها، فما نحبه ونرحب فيه قد نبالغ في إبراز إيجابياته والتغاضي عن سلبياته وما نكرهه ونبغضه فقد نتجاوز عن سلبياته ونكابر على إظهار حسناته، كما أن بعض الأخلاق التي يتصرف بها الفرد كالتكبر والغرور والعجب قد تمنع أصحابها من الاستفادة من آراء الآخرين وتجعله يرضي ويكتفي بالأراء والأفكار التي يطورها هو بنفسه، وخاصة عندما تكون هذه الأفكار منطقية، ولكن المنطقية لا تعني دائماً الأحادية والإقصاء والأفضلية، لأن المنطقية قد توصف بها مجموعة من الأفكار والأراء التي تتفاوت فيما بينها من حيث الأفضلية والصلاحية.

أضف إلى هذا أن الدراسات بيّنت أن التفكير يتأثر سلباً أو إيجاباً بعديد من سمات الشخصية مثل القدرة على الحسم، الاستعدادات للمخاطرة، الثقة بالنفس وغيرها..

6. نظريات فسرت التفكير

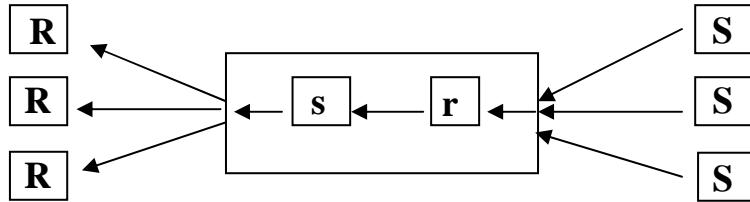
أ- النظرية السلوكية

في الحقيقة أن النظرية السلوكية لم تتطرق إلى موضوع التفكير بشكل مباشر، بل كان موضوع التفكير واعتماد المنهج الاستبطاني لمعرفة ما يجري في العقل البشري هو ما أدى إلى ظهور الموقف المتطرف للمدرسة السلوكية التي ركزت على المظاهر الخارجية للسلوك (المثير S - الاستجابة R) متغافلة ما يجري في الصندوق الأسود — كما عبرت عنه — الذي يتوسطهما، بداعي الدفاع عن المقاييس الموضوعية للعلم.

مثير Stimulus ← الصندوق الأسود ← Boite Noire ← الاستجابة Reponse.

أما السلوكيون الجدد أمثل دو لارد وميلارد (Dollard & Millerd)، فقد أكدوا على أن عملية التفكير أهمية في تشكيل السلوك، لاسيما عن طريق المثيرات الضمنية

(أو الجزئية) المرموز لها بالحرف الصغير (s) التي تستدعي بدورها استجابات ضمنية (جزئية) يرمز لها بالحرف الصغير (r)، والتي تستجد مثيرات جديدة ذات علاقة بها، ومن ثم تقوم على بناء سلوك جديد يرتبط بتلك المواقف التي حدثت.



شكل رقم (2) يبين كيفية حدوث المثيرات والاستجابات الضمنية (جرين، ص47). كما يرى السلوكيون الجدد بأن الفترات التي تأتي بين المثيرات والاستجابات الوسيطة التي تمت قبل تنفيذ الاستجابات الواضحة أو مجموعة ردود الأفعال لها أهمية في تحريك السلوك (عبد الهدى وآخرون، ص76. حبيب، 1996، ص146).

وبالرغم من ذلك تتخذ المدرسة السلوكية موقفاً متطرفاً في نظرتها إلى التفكير؛ فهي ترفض رفضاً قاطعاً اعتباره على أنه عملية، وإنما تتعامل معه على أنه سلوك كباقي السلوكيات الأخرى التي تصدر من الأفراد. فهي تنظر إلى التفكير على أنه مجرد سلوك داخلي (مضمر) يحدث كاستجابة لمثيرات داخلية أو خارجية، وترى أن هذا السلوك يمكن تطويره من خلال مبادئ التعلم الرئيسية ولا سيما التعزيز الذي يتبع المحاوالت السلوكية التي تصدر عن الفرد حيال المواقف والمثيرات المختلفة، والذي من شأنه أن يقوي الارتباطات بين الاستجابات والمثيرات.

فالسلوكية تؤكد أن التفكير يمكن وصفه ودراسته من خلال مبدأ المحاولة والخطأ (Gilhooly, 1982)، وهو بمثابة نتاج توظيف العادات أو الاستجابات المتعلم سابقاً، الموجودة لدى الفرد حيال المواقف والمثيرات المتعددة، حيث يتشكل الارتباط بين السلوك والمواقف تبعاً لمدى نجاح وملائمة هذا السلوك للموقف الذي يتفاعل معه الفرد .(Klein, 1987).

وبحسب وجهة النظر السلوكية، فإن اختيار الاستجابة وتنفيذها، يتم وفق ترتيب هرمي لمدى قوتها و المناسبتها للموقف المثيري الذي يتعرض له الفرد، فالأشخاص يمتلكون

الحصيلة السلوكية (الخبرة)، والقدرة على تنويع الاستجابات، بحيث يعتمد اختيار الاستجابة المناسبة لموقف ما تبعاً للتعزيز أو الأثر البعدي الإيجابي الذي يتبعها (زغول، ص 258).

ب - نظرية الجشتالت

يرى علماء النفس الجشتالت أن التفكير نوع من التنظيم الإدراكي للعالم المحيط بالفرد، ويمكن فهمه من خلال معرفة الأسلوب الذي يتبعه المتعلم في إدراك المثيرات التي يتضمنها مجاله الإدراكي، لذا يعتبر التفكير وحل المشكلة، عمليات معرفية داخلية، وهي العمليات التي يعني بها أصحاب الاتجاه الجشتالت على نحو أولي لتفسير عمليات حل المشكلة (نشواتي، ص 457).

وتقوم هذه النظرية على ثلاثة محاور رئيسة تبني عليها هي:

- 1 - علاقة الكل بالأجزاء التي تكونه، ومؤداها أن الكل يختلف عن مجموع الأجزاء المكونة له، ولا يساويه، فالمرربع ليس مجموع أربعة أضلاع متساوية وأربع زوايا قائمة، ولكن المرربع هو مجموع هذه المكونات الثمانية مضافاً إليها الشكل الجشتالي للمرربع؛ كما أن المركبات الكيميائية تختلف في خصائصها الفيزيقية والكيميائية عن العناصر المكونة لها.
- 2 - طبيعة عملية الإدراك؛ حيث يرى أصحاب هذه النظرية أنه عملية تأويل وتفسير للمثيرات واكتسابها المعنى والدلالة، مما يدرك ليس مجموع من الاحساسات أو المثيرات الحسية التي تفتقر إلى المعنى، بل لها معنى خاص يدرك نتيجة نشاط عقلي يقوم به العقل للربط بين هذه الاحساسات والمثيرات مكوناً ما يمكن تسميته بجشتالت الإدراك.

عملية الإدراك إذا تخضع لمجموعتين من العوامل هما:

- * مجموعة العوامل الموضوعية (الخارجية)، التي تتنظم من خلالها المثيرات الحسية وفق قوانين (أو مبادئ)، يطلق عليها قوانين التنظيم الحسي (الاستمرار، التشابه، التقارب، الاغلاق..).

* مجموعة العوامل الذاتية (الداخلية)، التي تضفي على المثيرات الحسية المدركة المعنى والدلالة، وهي ترتبط بالفرد المدرك في ضوء خبراته السابقة والمفاهيم التي تكونت لديه وحالته النفسية حين الإدراك. كما أن عملية الإدراك تحدث على مراحلتين: مرحلة تنظيم المثيرات الحسية في وحدات جستالية متمايزة قبلة للإدراك، ومرحلة التأويل أو التفسير، التي تعتمد على مدى إمكانية تنظيم المثيرات الحسية من ناحية، وعلى محتوى الوعي لدى الفرد المدرك وخبراته السابقة وبنائه المعرفي ودرافعه وقيمة واتجاهاته وميوله من ناحية أخرى.

- 3- موقف العقل من المثيرات التي يستقبلها؛ حيث يؤمن الجشتاليون بأهمية النشاط الإيجابي للعقل في استقبال المثيرات الحسية وإكسابها المعاني والدلائل، فهم يرون:
- * أن دور العقل دور إيجابي نشط في تنظيم وتبسيط وإكساب المعلومات أو المثيرات الحسية المعاني والدلائل، وليس دورا إذاعانيا جاما كما يرى السلوكيون.
 - * أننا نستوعب المعلومات أو أن المعلومات تدخل في خبراتنا بعد تحويلها عن طريق المخ إلى معاني وفقا لقانون إضفاء المعاني أو الامتلاء (Law & Pragnanz).
 - أن نشاط المخ يقوم على التفاعل الدينامي أو الحي مع محتواه، أي مع ما يكتبه ويصبح جزءا من خبرات الكائن الحي، فضلا عن أن هذا التفاعل ينسحب على المثيرات التي يستقبلها الكائن الحي.



، رقم (3) يوضح كيف تتحول الاستثمارات الخارجية عن طريق المخ إلى

خبرات شعورية (الزيات ، 1995 ، ص 245)

فمن خلال ما عرض نجد أن النظرية الجشتالية تركز على الإطار العام للوصول إلى الكل المتكامل، حيث عندما تثار مشكلة ما سواء عن طريق المثيرات الخارجية أو الداخلية يحدث نوع من عدم التوافق أو التوازن في المجال الإدراكي الذي يجب إعادةه من خلال إيجاد حل بإعادة تشكيل المجال في صورة جشتالت جديدة ينسجم مع المجال النفسي للمخ (جرين، ص57)، ويتم التوصل إلى الحل عن طريق التبصر أو الاستبصار؛ وهو حالة من الإدراك المفاجئ للعلاقات التي تحكم بنية أو تركيب أو صيغة الموقف المشكـل وإعادة تنظيم هذه العلاقات على نحو جديد (الزيات، 1995، ص246).

وتؤكد هذه النظرية على أهمية حدوث التوازن أو الاتساق المعرفي باعتبار أن السعي إلى هذا التوازن أو التوافق يصبح دافعاً داخلياً (Intrinsic Motive) أصيلاً لدى الفرد، وهو – في اعتقاد أصحاب هذه النظرية – أهم من أية مكافأة خارجية أو أي صورة من صور التعزيز أو التدعيم حيث يرتبط مفهوم التوازن أو الاتساق المعرفي بتحقيق الفهم الكامل وإيجاد نوع من الانسجام بين الخبرات السابقة لدى الفرد وما يردد اكتسابه من خبرات جديدة من ناحية واستبصار الموقف المشكـل والوصول إلى حل له ومن ثم استعادة التوازن المعرفي من ناحية أخرى (نفسه، ص247)، ولا يخفى ما يوفره هذا المفهوم من دافعية نحو السعي إلى مزيد من الفهم والمعرفة.

ورغم ما قدمته نظرية الجشتالت من تفسيرات لبعض القضايا المتعلقة بالإدراك والتفكير فإن بعض الأسئلة تبقى عالقة مثل: كيف يمكن لخبرة الماضي أن تمثل رمزاً في صورة آثار محفوظة في الذاكرة؟، وكيف يمكن لهذه بدورها أن تتفاعل ديناميكياً مع المجال الحالي؟...، وأبعد من هذا فقد أثار بولتون (Bolton, 1972) إلى أن المتلقـي أو القائم بحل إحدى المسائل لا يلعب دوراً فعالـاً في تشكـيل إعادة التشكـيل المرتبـة، لكنه يصبح المستقبل السـلبي للعمليـات التي تـتم في المجال النفـسي. كما أن المرء لا يجد ذكرـاً في مدرسة الجشتـالت عن كيفية العمل الفـعلي لقوىـ التي تـسعى نحو حل المسـائل (جريـن، ص58). ربما هذه الأسئلة التي لم تـجب عليها نظريةـ الجشتـالت بالإضافة إلى ثـغـراتـ

النظرية السلوكية هو ما فتح الطريق لنظرية باجيه ونظرية تجهيز ومعالجة المعلومات للظهور.

ج- نظرية بياجيه (البنائية)

تقوم هذه النظرية على محاولة تفسير كيفية تطور الأبنية العقلية للكائن البشري. والبناء العقلي - عند بياجيه - ليس حقيقة ذات محتوى، ولا شيئاً يمكن حفظه، ولا شيئاً ثابتاً غير مرن، وإنما البناء العقلي عندما يتطور يمكن أن يستخدم في كثير من أنواع المحتوى مثل الأشياء والناس والأماكن والأحداث.

"فالبناء عبارة عن نظام من التحويلات System of transformations" عملية ربط منطقية للأشياء المادية، والأحداث، والأفكار بعضها مع بعضها الآخر، إذا فالأنانية غير مرتبطة بمضمون محدد، ولكنها الأشياء التي نفكر بها، وعندما تتطور يمكن تطبيقها على أي شيء مثل الأجسام المادية؛ الأشخاص، الأحداث والعواطف إلخ. وكونها غير مرتبطة بمحتوى معين، هو نقطة القوة في هذه النظرية، ولنقريب الفهم، يوظف فيليبس هذا المثال: فالطفل الذي يستطيع أن يصنف الأشياء المادية إلى مجموعات باستخدام مكبات معينة (مثلاً: كبير - صغير) يستخدم البناء العقلي نفسه الذي يصنف به أحداثاً أخرى (مثلاً: سريع - بطيء)، أنس (جميل - قبيح)، عواطف (سعيد - حزين) .. (فيليب، ص 9-10).

كيف يتطور التفكير حسب هذه النظرية؟

تتبع بياجيه تطور الأبنية العقلية من الميلاد وحتى مرحلة البلوغ، حيث بدأ بـ ملاحظة وتسجيل الأفعال والأفكار الطبيعية للأطفال، وعندما بدأت النظرية بالتلور، طور تقنيات بطرح أسئلة تشخيصية بينما يرتب الأطفال الأجسام المادية لحل المشكلات (سمها المقابلات العيادية، ويسمى بعضهم المهام الباختيتية Piagetian Tasks).

وجد بياجيه أن التطور العقلي يحدث بتعاقب هرمي بخصائص تفكير مختلفة كيّفياً، تظهر بالترتيب على النحو التالي:

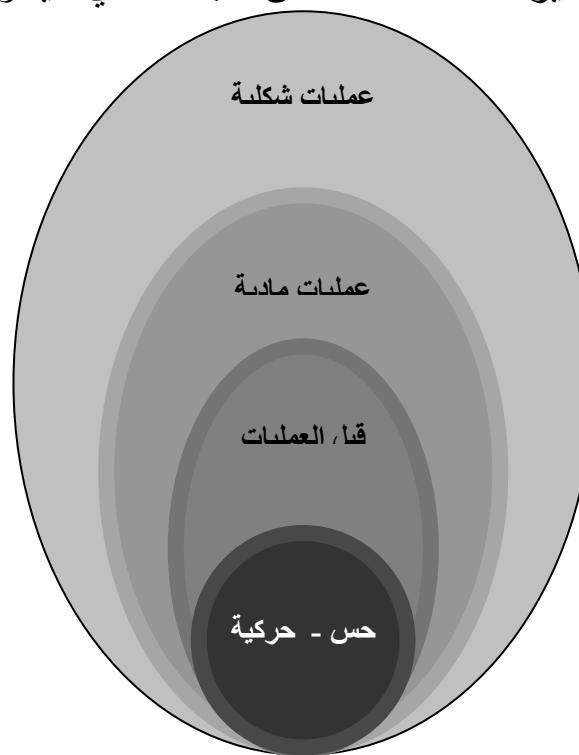
1- مرحلة حس- حركية Sensory-Motors، (تبدأ مع الميلاد).

2- مرحلة ما قبل العمليات Pré-Operational، (تبدأ مع عمر سنتين تقريباً).

3- مرحلة العمليات المادية Concrete-Operational، (تبدأ مع عمر ست سنوات تقريباً).

4- مرحلة العمليات الشكلية Formal-Operational، (تبدأ مع عمر اثنتي عشر سنة تقريباً).

ومن الجدير الذكر بأن المراحل والأعمار التي قصدها بياجيه لا تعني أن هناك حدوداً صارمة ومحددة بالضبط بين هذه المراحل، بل أن بياجيه ينظر للتفكير من خلال أعمار البداية كتقديرات متداخلة، وغير محددة بالضبط، فلا يستطيع أن يصبح تفكير طفل ما عملياتياً مادياً بالضبط في ميلاده السادس؛ فثمة أبنية داخل كل شخص بنى في الأعمار السابقة. فالأنانية غير المناسبة منها ما يعاد بناؤها في مستوى التطور الأعلى لتكون الأنانية مناسبة أكثر، ولكن تبقى هذه الأنانية المناسبة ولا تتغير ومن الممكن أن نقول إن البالغين عادة ما يندمجون بتفكير عملياتي مادي (فيليبيس، ص 11)، ولذلك يمكن القول أن مراحل التفكير ليست مراحل منفصلة، ولكن تدرجات مثل ظلال لون تمترج عبر الخطوط ولكنها تحدث دائماً بالترتيب نفسه، وهو الشيء الذي يسمح بالتبؤ، فإذا كان بمقدورها تحديد أنماط تفكير الطفل، استطعنا أن نتبؤ ما الذي سيطره لاحقاً.



الشكل رقم (4) يوضح الهرم النمائي المتصل
(فيليبيس، ص 12)

وهذه أهم الخصائص الفكرية التي تتميز بها كل مرحلة من هذه المراحل الأربع:

أ- مرحلة الحس - الحركي: في هذه المرحلة يتم التفكير وفقاً لما يتلقاه الرضيع عن طريق الاحساسات الحركية، ثم تتطور حتى يصبح هناك نوع من التآزر بين الحس والحركة معاً، ليشكل مجموعة الحركات المرتبطة بحاسة من الحواس، وهذا يعني أن الأداء عند الطفل قد أصبح موجه نحو هدف، كما تتطور لديه القدرة على أن يقلد فعلاً ما حدث أمامه.

وتتميّز لدى الطفل في هذه المرحلة حاسة البصر، ويصبح يميز أفراد أسرته عن الآخرين، بفعل تطور الذاكرة لديه.

ب- مرحلة ما قبل العمليات: يبدأ الطفل بتطوير بعض الصور الداخلية للأشياء في البيئة بالتدريج، وخلال التفكير قبل العملياتي يبدأ الطفل بتقليد الأجسام وإضفاء صفة ذاتية على هذا التقليد. فبدائيات الحديث والرسم والتقليل واللعب الرمزي والصور العقلية كلها عبارة عن جزء من تطوير الوظيفة الإعراضية؛ فالطفل يكون قادراً على أن يطلب ما يحتاج ويعطي معنى للرموز (مثلاً ماذا تعني الكلمة كلب)، التمركز حول الذات هو ميزة أخرى من تفكير مرحلة ما قبل العمليات ويعني ذلك أن الطفل غير قادر على أخذ وجهة نظر أخرى غير وجهة نظره بالاعتبار، فالنسبة له لا توجد وجهة نظر أخرى (فليبس، ص 12-13).

فالتفكير في هذه المرحلة ما زال غير منطقي ومميّزاً للطفل كفرد وليس مطابقاً لأي معايير منطقية للبالغين، إنه محكوم بالإدراك وبقابلية الانعكاس.

ج- مرحلة التفكير العملياتي المادي: باستهلال هذه المرحلة يبدأ الأطفال بتطوير بعض أبنية التفكير المنطقي، بحيث يصبح شغفهم الشاغل أن يصنفوا، ويرتباً، ويعدوا، وينظموا عالمهم. أنواع عديدة من أبنية التفكير تتطور خلال سنوات العمليات المادية. هذه الأبنية تتعامل مع التصنيفات وال العلاقات (تجميات منطقية)، والعدد والقياس، والسببية، فالتفكير المادي يجعل الطفل قادراً على صنع معنى للعالم، ولأول مرة يشعر الطفل بأنه قادر على إتقان التعامل مع بيئته، ويصبح قادراً على تحديد ما هو ثابت وما

هو متغير وأن يفكر بشيئين في الوقت نفسه. كما يستطيع طفل هذه المرحلة أن يتحرك من الخاص إلى العام، أي أنه يستطيع أن يصل إلى المبدأ العام بناء على الخبرات الفردية (الطيطي، ص 37).

إن منطق العمليات المادية يساعد الطفل على حل المشكلات مادامت ضمن خبراته ومرتبطة بالأشياء المادية الحقيقة، ومع ذلك فإن التفكير المادي حدوده الخاصة في كونه مرتبًا بالحقيقة التجريبية، ومع كل القدرات التنظيمية للأبنية العقلية في هذه المرحلة فما زال ينقصها الطبيعة الدينامية والارتباطات المتداخلة الشكلية.

د- مرحلة التفكير العملياتي الشكلي: مع تقدم وتطور التفكير العملياتي الشكلي يتحرك تفكير الطفل نحو نظام مترابط ومنطقي تماماً. وفي هذا الوقت يبدأ الفرد في بناء المفاهيم والمبادئ والنظريات وتقويم صحة الأفكار وتحليل الأسباب مستخدماً التفكير الاستباطي الافتراضي، وهذا يعني القدرة على التفكير المجرد. كما يمكنه أن يجري تجربة يمكن الحكم بها تماماً لفحص أثر متغيرات معينة ويستنتج استنتاجات منطقية، ويمكن أن يتعرف على أثر متغيرات متعددة، أي يستطيع أن يعلم سبب حدوث عدة أحداث في وقت واحد، ويصبح لديه منطق النسبة والتاسب والاحتمالية.

ويجب التأكيد هنا مرة أخرى على أن التطور المعرفي لدى الطفل هو عملية تدريجية وفق البرنامج الزمني لكل فرد وخبراته الخاصة، فليس هناك الطفل النموذجي لأي مرحلة، فلكل طفل تجربة خاصة به يتأثر بها نموه المعرفي من خلال تفاعل أربعة عوامل مع بعضها وليس يعزى هذا النمو إلى واحد منها بعينه، وهذه العوامل هي:

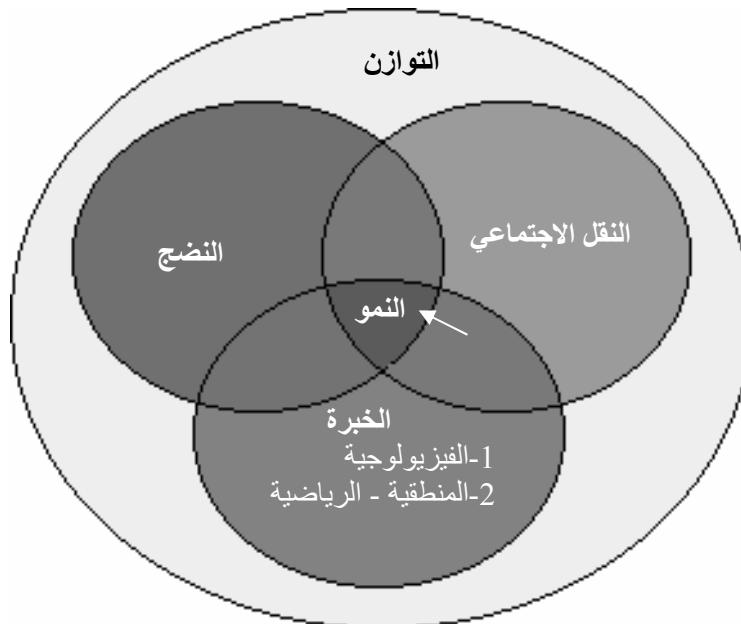
1 - النضج: الخاص بالجهاز العصبي والمتماثل في كل العوامل الوراثية بالإضافة لكل المؤثرات البيئية التي تؤثر في نمو الجهاز العصبي.

2 - الخبرات الحسية: وتقع ضمن تفاعلات الطفل مع البيئة المحيطة، وهي نوعين فيزيولوجية - مادية، ورياضية - منطقية.

الخبرة الفيزيولوجية المادية هي المعرفة التي يحصل عليها الطفل من خلال تعامله المباشر مع الأجسام المادية، وهي أساس الخبرة الرياضية - المنطقية.

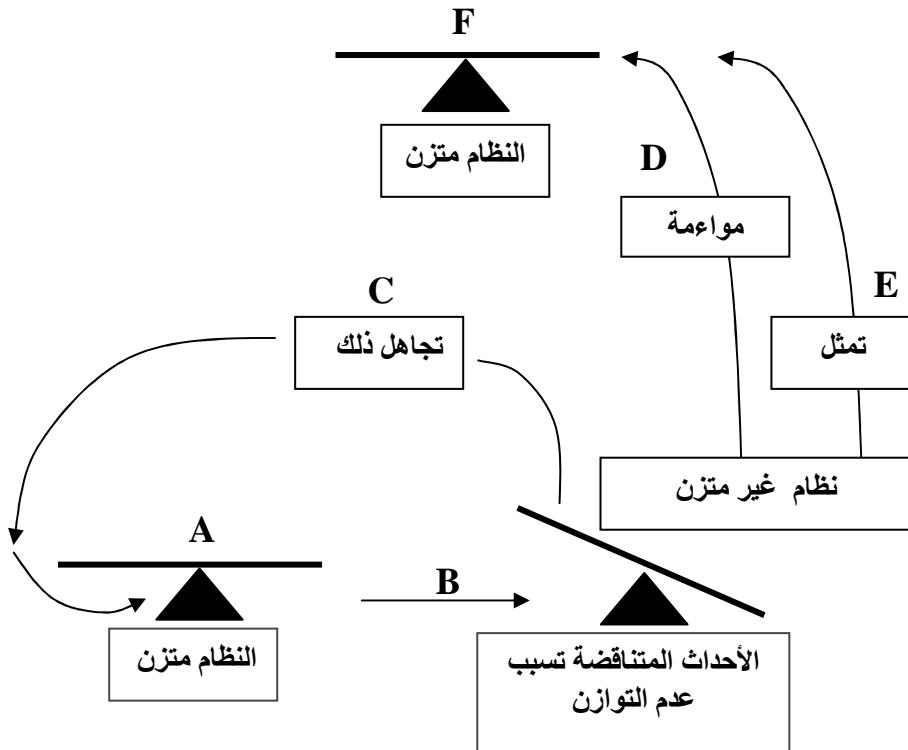
الخبرة الرياضية المنطقية هي ما يجري في عقل الطفل عندما يبني علاقات بين الأشياء المادية، من خلال استعمال الرموز والصور الذهنية، والمفاهيم.

3 – النقل الاجتماعي: يشمل كل الأشياء التي يتعلمها الطفل من الآخرين، مثل الأسماء، الألوان، الأرقام، السلوكيات، ووجهات النظر المختلفة، الإرث الثقافي للأجيال، وهو عامل مهم لا يمكن الاستغناء عنه لأنه يسهم في تطور المعرفة الاجتماعية الضرورية للتكيف، وبلورة الدور، والأهداف.



شكل رقم (5) يوضح عوامل النمو الأربع المترادفة
(فيليبيس، ص 17)

4 – الاتزان: ويقصد به التنظيم الذاتي الذي يجعل العوامل كلها متوازنة، فهو الآلية التي تحرك التطور للأمام وتجلب كل العوامل مع بعضها، وقد وصفها بياجيه 1964، بأنها عملية نشطة نستخدمها لنجد انسجاماً بين نظرتنا للعالم وللمعلومات التي تصلنا. وعملية التوازن يمكن أن تحدث على مستوى صغير وينتج عنها مراجعة بسيطة لنظام التصنيف، أو يمكن أن تحدث على مستوى أكبر منتجة بناء عقلياً جديداً أو تحدث على شكل تعديل لبناء عقلي قائم.



شكل رقم (6) يوضح عملية التوازن (فيليبيس ،ص19)

ويكون التوازن من عمليتين متكاملتين مع بعضهما هما: التمثيل Assimilation، والمواهمة Accommodation؛ حيث يوازن بعضهما بعضا دوما داخل العقل.

فالتمثيل هو عملية يأخذ بها الطفل الأحداث الخارجية ومعلومات من البيئة ويوحدهما مع أنظمته الموجودة في بنائه المعرفي (Bieker, 1976)، أو أنها عملية إدماج الموضوعات أو الخبرات الجديدة في مخططاته الذهنية على صورة بنى معرفية (Flavell, 1977)، ويرى فلافل (Block, 1982) أن عملية التمثيل تشير إلى تكيف المثيرات الخارجية مع أبنية الفرد الذهنية الداخلية (قطامي، ص76)، فالتعديل في عملية التمثيل يحدث في المعلومات أو المثيرات الخارجية لتناسب الطريقة التي يفكر بها الفرد.

أما المواهمة فهي عملية معاكسة؛ فالتبديل يحدث في الوضع العقلي حتى يتناسب مع المعلومات التي تصل إلى العقل، وتعني أن يغير الطفل ما لديه من خبرات وبني معرفية وملامح عن الشيء الذي يواجهه أو الحدث الذي يتناسب مع الشيء الخارجي،

أي يغير من مخططاته الذهنية الداخلية الموجودة لديه لكي تتناسب مع الواقع بطريقة أحسن.

وتعتبر عملية المواجهة متممة لتكيف الأبنية المعرفية لتحقيق عملية التكيف المعرفي الذهني المتعلقة بالبناء المعرفي (McCandless & Coop, 1979) (نفسه، ص 78). وبخصوص التكيف فهو يعتبر والتنظيم مظهران لآلية واحدة يمثل التكيف المظهر الخارجي لها، بينما يمثل التنظيم المظهر الداخلي لها. وهو نتيجة التوازن بين عمليتي التمثل والمواجهة، ولذلك فهو ينتج نوعا عموديا من النمو (قطامي، ص 75. الطيطي، ص 34).

د – نظرية تجهيز ومعالجة المعلومات

تتميز هذه النظرية بكونها أكثر اتساعا واتضاحا من غيرها في محاولة تفسير التفكير؛ فهي ترى أن التفكير عبارة عن نشاط معرفي يتضمن سلسلة من العمليات العقلية المعقدة لمعالجة المعلومات من حيث استقبالها وترميزها وتفسيرها واستخلاص المناسب منها، وتخزينها واسترجاعها، وتقوم أيضا على استخدام الرموز والتصورات والمفاهيم المادية وال مجردة بهدف الوصول إلى نواتج معينة. لذلك ترى هذه النظرية أن "التفكير عملية كافية تقوم عن طريقها بمعالجة عقلية للمدخلات الحسية والمعلومات المسترجعة لتكوين الأفكار أو استدلالها أو الحكم عليها، وهي عملية غير مفهومة تماما، وتتضمن الإدراك والخبرة السابقة والمعالجة الوعائية والاحتضان والحدس، وعن طريقها تكتسب الخبرة معنى" (جروان، ص 45)، وأن "العمليات العقلية كالإدراك والتعرف والذكر والتفكير وغيرها هي أوجه لعملية واحدة تتصرف بالتعدد والتشعب والتدخل" (العثوم، ص 165). ولذلك لا يمكن تفسير عملية التفكير – من وجهة النظر هذه – بمعزل عن باقي العمليات العقلية الأخرى كالتخزين والترميز والإدراك .. دون التطرق إليها. بل هناك من يرى أكثر من ذلك ويطالب بتوسيع نطاق تفسير التفكير إلى خارج الدماغ، تقول هانافورد (Hannaford, 1995): إنهم حاولوا تفسير العقل من خلال المعلومات البسيطة التي تمكنا من جمعها عن طريق تركيز الانتباه والأبحاث على الدماغ، ولكنهم

أغفلوا أكبر جوانب الدماغ الأساسية والغامضة وهي: أن كلا من التعلم والتفكير والإبداع والذكاء هي عمليات لا تقتصر على الدماغ وحده، ولكنها تشمل الجسد كله، حيث تعتمد الحواس والحركات والانفعالات ووظائف الدماغ المتكاملة إلى الجسد، فالصفات الإنسانية التي ترتبط بالعقل لا يمكن أن تفصل عن الجسد مطلقاً (السلطي، ص 59).

ويؤكد هابرلاندت (Haberlandt, 1994) أن تطور اتجاه معالجة المعلومات قد جاء كرد فعل على الاتجاه السلوكي ونتيجة تأثره بالبحوث التي جرت حول قضايا العوامل الإنسانية المترتبة على نتائج الحرب العالمية الثانية والتطور السريع الذي حدث على أنظمة الحاسوب منذ بداية السبعينيات (العوم، ص 147). كما تأثر هذا الاتجاه بتطور أبحاث علم هندسة الاتصالات وما قدمه في مجال ترميز المعلومات Encoding. وهو الأمر الذي دفع هذا الاتجاه بدراسة الخطوات والمراحل التي يتم من خلالها معالجة المعلومات وفق نظام معالجة يتسم بالترتيب والتنظيم ويحاكي نظم معالجة المعلومات في الحاسوب.

ونتيجة التفاعل بين هذه الفروع من العلوم ظهرت لدى أصحاب هذه النظرية مصطلحات جديدة على علم النفس، معظمها مستعار من لغة الحاسوبية الإلكترونية، مثل المدخلات Input التي تشمل المثيرات والمعطيات والبيانات والعمليات والمعبر عنها عادة بالمعلومات التي تقابل المثيرات البيئية، والمخرجات Output التي تعني النتيجة النهائية التي تقابل أداء الكائن البشري، والتجهيز Processing الذي يشير إلى العملية التي تتم بين المدخلات والمخرجات ممثلة في الترميز والتخزين والاسترجاع (حبيب، 1996، ص 85)، والوحدات المستعارة من هندسة الاتصال والمعبرة عن كمية المعلومات المنظمة تحت إطار موحد.

7. التفكير واللغة

يبدو أن الحسم في مسألة العلاقة بين التفكير واللغة مؤجل إلى وقت آخر، بالرغم من اتفاق العلماء والباحثين على وجود علاقة إيجابية بينهما، لأن هذا الاتفاق سرعان ما يتلاشى عندما يتعلق الأمر بطبيعة هذه العلاقة؛ أي حين محاولة الإجابة على سؤال: هل اللغة ناتجة عن التفكير، أم أن التفكير ناتج عن اللغة أم أنهما وجهان لعملة واحدة...؟ للإجابة على هذه التساؤلات ظهرت وجهات نظر مختلفة بهذا الشأن، يمكن عرضها على النحو التالي: (العتوم 280-282، الزغلول 259-264).

1- التفكير واللغة وجهان لعملة واحدة: يشير واطسون (Watson) رائد المدرسة السلوكية إلى أن التفكير واللغة شيء واحد، وأن التفكير هو اللغة بحد ذاتها، فهو بمثابة مجموعة من العادات الحركية التي تحدث على نحو ضمني داخل أجهزة النطق؛ فالتفكير من وجهة النظر هذه عبارة عن حديث ذاتي داخلي، ويعتبر العلماء أن اللغة والتفكير يرتبطان بنفس العمليات الأساسية حيث أن القدرة على التجرييد والتصور مطلوبة في استخدام اللغة والتفكير في مستوياتها العليا، وأيد وجهة النظر هذه كانت (Kant) الذي نظر إلى أن التفكير هو الكلام للنفس حيث يصاحب التفكير حرکات اللسان والحنجرة وبؤبة العين والأطراف (العتوم، ص280).

ويميز اتباع النظرية السلوكية بين شكلين من أشكال اللغة وهما:

أ— اللغة الداخلية: والتي تتمثل بالحديث الداخلي، أو ما يسمى بالتفكير، ومثل هذا النوع عادةً ما يكون متحرراً من القوالب والقواعد اللغوية والنحوية والألفاظ، وينتج عن هذا النوع العديد من الأفكار وأنماط السلوك المختلفة (تشايلد 1970، 1983، Slobin 1970).
ب— اللغة الخارجية: وتتجلى بالكلام المنطوق، أو ما يسمى بالتفكير الصريح أو المعلن، ويُلعب الكلام دوراً بارزاً في مثل هذا النوع من التفكير، كما ويتاثر هذا النوع بالقواعد اللغوية والنحوية والبناءات والتركيب اللغوية، ويتم من خلاله التعبير عن الفكر ونقله إلى الآخرين (الزغلول، ص259).

بالرغم من انتشار وجهة النظر هذه وكثرة مؤيديها ولاسيما في الولايات المتحدة إلا أنها واجهت العديد من الانتقادات حول التفسيرات التي قدمتها بهذا الشأن، يدور معظمها حول فكرة أن الكائن الحي قد يظهر بعض العمليات التفكيرية دون الحاجة إلى اللغة، كما هو الشأن عند بعض الحيوانات التي تفتقد إلى اللغة والقدرة على الكلام، أو الأطفال الذين يستطيعون التفكير قبل تطور الكلام لديهم، أو بعض الأفراد الذين يفتقدون القدرة على الكلام بسبب أضرار تلحق مناطق معينة من الدماغ أو بسبب حدوث شلل في أجهزة النطق.

2 - التفكير يصوغ اللغة ويؤثر فيها: تعتبر وجهة النظر هذه من أقدم التفسيرات التي حاولت فهم العلاقة بين التفكير واللغة. فنجد أن الفيلسوف اليوناني أرسطو منذ 2500 عام قبل الميلاد يقرر أن اللغة تعتمد إلى درجة كبيرة على التفكير، فهو يرى أن وحدات التفكير وفئاته هي التي تحدد البناءات اللغوية ومظاهرها المختلفة.

إن مثل هذه النظرية لا زال العديد من علماء النفس متحمسين لها معتدين على حقيقة مفادها أن الأنشطة التفكيرية المختلفة يتم تطورها وممارستها قبل اكتساب الكلام واستخدامه متلماً أكد ذلك بياجيه Piaget حين يشير إلى أن اللغة ليست ضرورية للنمو المعرفي أو نمو الذكاء في المرحلة الحس- حركية؛ فالأطفال في هذه المرحلة لديهم أفكار عن الأشياء ومن خلال التفاعل مع البيئة والناس قبل أن يتعلموا نطق الأسماء وتحقيق الارتقاء اللغوي، ويؤكد هذا الأمر فيجوتسكي Vygotsky حين يفصل بين التفكير واللغة ويرى أن تدفق التفكير لا يصاحبه ظهور متزامن للغة ولا يوجد توافق بين أجهزة التفكير وأجهزة اللغة (العтом، ص 281).

وحسب وجهة النظر هذه فإن اللغة تنشأ لتنلاءم مع الأفكار التي نسعى لنقلها للآخرين، فالبناء اللغوي التعبيري يتتطور في واقع الحال ليتنلاءم مع البناء الفكري وأسلوب التفكير السائد لدى فئة من الشعوب وما يدلل على ذلك، أن ترتيب الفعل والفاعل والمفعول فيه في الجمل اللغوية يختلف تبعاً لاختلاف اللغات البشرية، إذ أنه في

وأقع الحال ينبع من الطريقة التي يفكر من خلالها متكلمي اللغات المختلفة (Anderson, 1990).

يرى أصحاب هذا الاتجاه، أن الحقيقة تختلف من مجتمع لآخر تبعاً لاختلاف ظروفه وتحدياته وطموحاته وحضارته وثقافته، وهذا وبالتالي يؤثر في أنماط وأساليب حياة الأفراد، وينتج عن ذلك خبرات ومفاهيم وإدراكات خاصة لكل مجتمع. وتأتي اللغة كنتاج لهذه الخبرات المتراكمة، بحيث تتأثر بأساليب وأنماط التفكير السائدة في المجتمع (الزغلول، ص 260).

3 - اللغة هي التي تصوغ الفكر وتؤثر فيه: يعد كل من سابير (Sapir) وهيردر (Herder) وهمبولت (Hombolt) وورف (Worf) من أهم أنصار هذا الاتجاه، حيث يرى هؤلاء أن اللغة هي العنصر الهام والحاصل الذي يصوغ الفكر ويحدد أساليب التفكير لدى الأفراد، فهم يعتقدون أن النسق اللغوي هو المسؤول عن تشكيل الأفكار، وهو الموجه للأنشطة العقلية وصياغة أحداث التفكير (يوسف، ص 1990).

لقد تولد عن وجهاً النظر هذه اتجاهين مما:

الاتجاه الأول: فرضية النسبية اللغوية "Linguistic Relativity"

يعد ورف Worf من أبرز أعلام هذه الفرضية التي ترى أن اللغة هي التي تحدد الطريقة التي يفكر من خلالها الأفراد في المجتمعات المختلفة، حيث تؤكد هذه الفرضية فكرة أن المجتمعات تتظر إلى هذا العالم وتدركه بطريقة مختلفة عن بعضها بعضاً تبعاً لطبيعة اللغة السائدة؛ فادراك الأفراد للأشياء وأساليب تفكيرهم بها مختلفة تبعاً لطبيعة المفردات والبناءات اللغوية السائدة في لغتهم. فعلى سبيل المثال نجد أن الإسكيمو يستخدم أكثر من عشرين (20) مفردة للدلالة على حالات النّاج المختلفة والتي يصعب على الشعوب الأخرى التمييز بينها، في الوقت الذي نجد أن ثقافات أخرى تستخدم مفردة أو مفردين فقط للدلالة على النّاج، كما نجد أن مجتمع البداوة العربي يستخدم العديد من المفردات كأسماء وصفات للناقة والأسد قلماً نجدها في لغات الشعوب الأخرى (Guenther, 1998).

إن اختلاف اللغات بين المجتمعات المتعددة يجعل من الحقيقة نسبية وليس ثابتة أو مطلقة، حيث تختلف إدراكات وتصورات ناطقي اللغات المختلفة لهذا العالم وموجوداته المحسوسة وغير المحسوسة، فنجد أن مفاهيم مثل الزمن واللون والأحداث تختلف في معانيها من مجتمع لغوي لأخر، تبعاً لطبيعة المفردات الدالة عليها والبناء اللغوي الشائع في لغة المجتمع (Glucksberg & Danks, 1975).

الاتجاه الثاني: فرضية الحتمية اللغوية "Linguistic Determinism"

يرى أصحاب هذا الاتجاه أن اللغة بحد ذاتها هي التي تصوغ الفكر وتحددّه؛ حيث تؤكد فرضية الحتمية اللغوية أن البناء اللغوي السائد في لغة ما يضع قيوداً على عمليات التمثيل اللغوي للأفكار، فاللغة تعمل على صياغة أساليب التفكير لدى الجماعات المختلفة وتحدد القوالب الفكرية الشائعة، فعلى سبيل المثال، نجد أن المجتمعات الزراعية مثلاً تستخدم مفردات ومفاهيم ترتبط بالزراعة والأرض والثمار، ومثل هذه المفردات تحديد النسق الفكري لدى أفراد هذه المجتمعات، وتجعله مختلفاً عما هو سائد لدى المجتمعات الصناعية أو الحربية.

إن فرضية الحتمية اللغوية لا تفترض مطلقاً أن التفكير واللغة هما شيء واحد، وإنما ترى أن طبيعة البناء والتركيب اللغوي يؤثر على نحو مباشر في التفكير، وترى أن هذا البناء اللغوي يختلف باختلاف طبيعة المجتمعات سواء كانت زراعية أو صناعية أو تجارية أو بدوية، لأن طبيعة مثل هذه المجتمعات تفرض أنساقاً ومفردات لغوية خاصة.

4- التفكير واللغة مستقلان عن بعضهما بعضاً: هناك فريق من علماء النفس المعرفيين يرون أن اللغة والتفكير شئين مستقلين عن بعضهما البعض وأنهما ينبعان من أصول مختلفة. وينطلق هؤلاء في تفسيرهم لهذه العلاقة وفقاً لظاهرتين هما: التفكير ما قبل اللغة، والكلام السابق للتفكير؛ فهم يرون أن التفكير واللغة يسيران على نحو مستقل بينهما غير أنهما يندمجان في مرحلة ما قبل العمليات، ولكن هذا لا يعني أنهما يصبحان وجهان لعملة واحدة، بل يبقى هناك نوع من الاستقلالية بينهما، والاندماج بينهما غالباً ما

يكون في الجوانب الداخلية للمفردة، أي في معناها؛ إذ أن المعنى هو وظيفة التفكير، وهذا المعنى لا يتجرأ عن الكلمة لأنها لا تعد كلمة دون معنى.

وفي مسألة استقلال اللغة عن التفكير يستند هؤلاء إلى حجة أخرى، ألا وهي أننا كبشر نستطيع أن ندرك ما نحس به، أو ما نشعر به ونعمل على تحليله سواء كنا نمتلك لغة أو لا، متذرين بحجية أن الإنسان الأول البدائي كان يفرح ويتألم ويحزن ويغضب ويشعر بالراحة والتعاسة تبعاً لما يواجهه في حياته اليومية بالرغم من عدم امتلاك اللغة .(Schneider, 1988)

يعد كل من تشومسكي (Chomsky, 1980)، فودر (Foder, 1988) المؤيدان لهذا الاتجاه. وقد عرف باسم الاتجاه التحويلي (Modularity Position) حيث يعتبران أن اللغة هي بمثابة وحدة تعمل على نحو منفصل ومستقل عن الفكر، وقد عمدا إلى دراسة هذه العلاقة من خلال المسألتين التاليتين:

أ- مسألة اكتساب اللغة: من حيث كونها تكتسب وفق مبادئ تعلم خاصة، أم أنها تكتسب كباقي العمليات المعرفية الأخرى؟.

ب- مسألة فهم اللغة: من حيث المعالجات للمظاهر اللغوية المختلفة تحدث باستخدام العمليات المعرفية العامة أم بمعزل عنها؟.

5- التفكير واللغة مستقلان عن بعضهما بعضاً ولكن يتآثر أحدهما بالآخر ويؤثر فيه: يرى بياجيه وفيجوتسي وجود علاقة توازن بين اللغة والتفكير، وهي في حقيقة الواقع علاقة ارتباطية وليس سببية ، فهو لاء يرون أن اللغة والتفكير ينشأ من جذور مختلفة ويرتبط كل منها بعوامل فيسيولوجية خاصة، لكنهما يرتبطان معاً أثناء عمليات النمو.

يمكن أن تصاغ اللغة من خلال العوامل البيئية والاجتماعية وأساليب التفكير السائدة في مجتمع ما، كما أنها بالوقت نفسه يمكن أن تشكل الواقع أو المظهر الخارجي الذي يتم ترجمة التفكير من خلاله. فاللغة تعكس الفكر لأنها أكثر الأدوات تعبيراً ودقّة وشمولاً، حيث لا نستطيع الحديث عن شيء لا نستطيع التفكير فيه، لأن الألفاظ اللغوية

هي تعبير عن الأفكار المناظرة لها في عقل الإنسان. وبالمقابل لا نستطيع التفكير بأشياء لا نستطيع التعبير عنها لغويًا، وهذا ما يؤكد وجود علاقة ديناميكية تبادلية بين اللغة والتفكير (Anderson, 1990)، فكل منهما يؤثر في الآخر ويتأثر به، حيث أننا لا نستطيع الحديث عن شيء لا نقدر أن نفكر فيه، ولا نستطيع أن نفكر في شيء بعيداً عن قدرتنا اللغوية.

8. الدماغ والتفكير

لقد تمكّن علماء الأعصاب في السنوات الأخيرة من التوصل إلى معلومات كثيرة ومفيدة عن البنية الأساسية للدماغ، ووظائفها النفسية بفضل ما توفر لديهم من تكنولوجيا متقدمة مكنتهم من أغوار الدماغ والتعرف على وظائفه، ومن المنتظر أن تشهد هذه التكنولوجيا المزيد من التطور.

ومن النتائج التي تم التوصل إليها التخصص الوظيفي لمناطق المخ المختلفة، والتأكيد على وجود فروق بين نصفي الدماغ ووظائفهما.

وقبل البدء في وصف بعض الخصائص المستقلة للجانبين، أشير إلى تأكيد العلماء على أن هناك عملية أخذ وعطاء متواصلة بين الجانبين الأيمن والأيسر للمخ، لا يمكن لأحد الجانبين أن يصل إلى أقصى فعاليته الوظيفية إلا بهذا التواصل (فيرست، ص 168). ويتصل النصفان بواسطة كتلة من الألياف العصبية تسمى "الجسم الجاسي" Corpus Callosum تعمل على توصيل الرسائل بينهما، ولذلك فإن الجانبين في حالة اتصال مستمرة ببعضهما.

ومع ذلك يعتقد بأن هناك مهاماً واستجابات معينة تتطلب بدرجة أساسية عمل جانب واحد من المخ مقابل الجانب الآخر، فضلاً عن أن معظمنا نشأ لديه نصف دماغ مسيطر أو مفضل، أي ميل الشخص للتفكير والتصرف وفقاً لخصائص جانب أو نصف واحد من الدماغ أكثر من الجانب الآخر بغض النظر عن مدى ملاءمة هذا النصف الكروي للمهام المطلوبة منه (Katz, 1978) (حبيب، ص 58).

التفكير والنصفين الكرويين بالمخ

ظهرت الدلائل الأولى على أن نصفاً الدماغ يعملان بشكل مستقل عن بعضهما عندما اكتشف الأطباء أن تعرض الجانب الأيسر للإصابة يسفر عن نتائج مختلفة تماماً عن إصابة الجانب الأيمن.

فقد لاحظ العلماء أن الجانب الأيسر من المخ يتحكم في القدرة على استخدام اللغة والكتابة والرياضيات وأداء الاستبطاطات المنطقية وأنواع التحليل الأخرى والانضباط، بينما يتحكم الجانب الأيمن في المفاهيم البصرية والمكانية والفنية والحسية بالإضافة إلى كونه مصدراً للخيال واللعب العفوي التلقائي (آن ماكجي وآخرون، ص 137).

ويبيّن عبد الوهاب كامل (1984) الوظائف والعمليات المرتبطة بكل نصف من النصفين الكرويين، فالنصف الأيسر للمخ، والذي يعرف بنصف الكرة المهيمن يشترك في الوظائف التحليلية والوظائف اللفظية وعمليات الإدراك المتالية كالكتابة واللغة والكلام. وهذا النصف كنمط إدراكي يعتمد على المنطق الرقمي، كما يشترك في عمليات الاستدلال المنطقي والوظائف العلاجية، أما النصف الأيمن، والذي يعرف بنصف الكرة غير المهيمن، يقوم على عملياته طابع التخليل ويظهر ارتباطه بالأداء غير اللفظي.

ويذكر كاتر Katz (1978) أن نصف الكرة الأيسر ينظم الطبيعة النقدية للتفكير (تفكير تقاربي، ناقد، مغلق النظام) حيث تلقى عليه المسئولية الأولى للتمكن من القراءة واللغة والعد الرياضي ويختص أيضاً باستراتيجيات التفكير التي تصنف النواحي العقلانية والتحليلية والخطية والتتابعية، بينما يرتبط نشاط نصف الكرة الأيمن بإنتاج الموسيقى والفن والمفاهيم الرياضية العلمية حيث يتعامل مع الاستعارات والتخيل والحسية، وجميع هذه العمليات ترتبط بالقدرات الإبتكارية (تفكير تباعدي، ابتكاري، مفتوح النظام) (حبيب، 1996، ص 58).

جدول رقم (2) يوضح توزيع النشاطات الذهنية على نصفي الدماغ. (السلطي، ص 180)

النصف الدماغي الأيمن (شمولي)	النصف الدماغي الأيسر (تحليلي)
<ul style="list-style-type: none"> • بصري. • يستجيب لنغمة الصوت. • عشوائي - حسي. • يعالج المعلومات بترتيب متعدد. • يستجيب للانفعالات. • مندفع. • يتذكر وجوه الناس. • يستخدم إيماءات أكثر أثناء الكلام. • أقل دقة وأقل حرضاً على الشكليات. • يدرس وهو مضطجع على كنبة أو على الأرض. • يفضل الأضواء الخافتة أثناء الدراسة. • يركب. • ذاتي. • يعالج بشكل كلي أولاً. • يحب ، يعمل على عدة مهام معاً في نفس الوقت. • يفضلون معلومات قليلة. • يعمل الأشياء عندما يحب عملها وبدون تحطيط. • يفضل وجود خلفية صوتية أو موسيقية أثناء الدراسة. • يحب أن يتعلم في وقت متأخر من النهار ويتأخر في التوجّه للنوم ليلاً. • مغامر. • يفضل الدراسة في جو دافئ. • يكثر من الأسئلة. • يكثر من تناول وجبات خفيفة أثناء الدراسة. • يرى ويلاحظ المتشابهات والعلاقات الرابطة. • يحب أن يعمل مع الجماعة والرفاق، ويستمتع كثيراً بالمشاريع والأنشطة. • مرح. • يستمتعون بالتعلم من خلال القصص والاستعارات التشبيهية. • حساس للمكان. 	<ul style="list-style-type: none"> • لفظي. • يستجيب لمعنى الكلمة. • يعمل بالتالي. • يعالج المعلومات بشكل خطى. • يستجيب للمنطق. • يخطط للأمام. • يتذكر أسماء الناس. • يستخدم القليل من الإيماءات مع الكلام. • دقيق (حرirsch على الشكليات). • يفضل الدراسة ضمن تصميم رسمي (مكتب وكروسي). • يفضل الأضواء الساطعة أثناء الدراسة. • يحلل. • موضوعي. • يعالج من الجزء إلى الكل. • يحب العمل على مهمة واحدة في الوقت الواحد. • يحبون تزويدهم بتعليمات كثيرة. • يحبون أن يعرفوا البرنامج مسبقاً. • يفضلون الهدوء أثناء الدراسة. • يحب أن يتعلم في الصباح الباكر وينام مبكراً. • يتتجنب مواجهة المخاطر، غير مغامر. • يفضل الدراسة في جو بارد. • يفضل الصمت والاستماع. • لا يحب تناول الطعام أو الشراب أثناء الدراسة. • يرى ويلاحظ الاختلافات. • يحب أن يعمل منفرداً أو في ضوء تعليمات تعطي له من طرف آخر. • جدي. • يحبون الاستعانة بأمثلة واقعية. • حساس للوقت.

ثانياً: أنماط التفكير

اتخذ العلماء والباحثون في تحديد أنماط التفكير وتصنيفها اتجاهات مختلفة؛ بين موسع ومقل، وبين مجمل ومفصل، وبين مركز على أنماط دون أخرى، لذلك نجد تحت عنوان أنماط التفكير أو أنواع التفكير وأحياناً أشكال التفكير؛ أو أبعاده أعداداً وسميات ليست موحدة؛ فعدد الأنماط وأنواعها التي يذكرها هذا الباحث غير تلك التي يذكرها الآخر. ومعيار التصنيف الذي يعتمد هذا ليس نفسه الذي يعتمد ذاك، "ولعل الطبيعة المركبة التي يتميز بها التفكير الإنساني تكمن وراء المفاهيم التي ارتبطت بمفهوم التفكير، كما ارتبطت أيضاً بتصنيف العلماء لأنماط التفكير" (السيد، ص 23).

مع الملاحظة أن الكتابات الحديثة لم تعد تعنى بعمليات التصنيف إلى أنماط بقدر اهتمامها بتنمية أنواع ومهارات التفكير بوجه عام، والتفكير الناقد والتفكير الإبداعي ومهاراتهما بوجه خاص.

وقبل الخوض في ذكر بعض تصنیفات أنماط التفكير، لابد من تبیین المراد من أنماط التفكير.

1. تعريف نمط التفكير

هو مركب إضافي يتكون من لفظي نمط، والتفكير، وقد سبق تعريف هذا الأخير لغة وأصطلاحاً (ص 24)، وبقي تعريف النمط لغة، ثم نمط التفكير أصطلاحاً.

أ - تعريف النمط

النمط في اللغة: هو الطريقة، يقال ألزم هذا النمط أي هذه الطريقة، والنط أيضًا: الضرب من الضروب والنوع من الأنواع؛ يقال ليس هذا من ذلك النمط أي من ذلك النوع والضرب. يقال هذا في المتع والعلم وغير ذلك.

والنمط من العلم والمتع وكل شيء نوع منه، والجمع من ذلك كله أنماط ونماط. والنط أيضًا جماعة من الناس أمرهم واحد (ابن منظور، 418/7).

ب - تعريف نمط التفكير في الاصطلاح

يعرف بارون (Baron, 1995) نمط التفكير بأنه الطريقة التي يتعامل بها الفرد مع المعلومات من حوله فيما يحقق أهدافه، وهو يتأثر بسمات الفرد الشخصية.

كما يعرفه قطامي (1990) بأنه: أسلوب الفرد الذي يتمثل في الطريقة التي يستقبل بها المعرفة والخبرة والمعلومات ويسجلها ويرمزّها ويخزنّها في مخزونه المعرفي، وبالتالي فهو يسترجعها بطريقته في التعبير إما بوسيلة حسية مادية أو شبه صورية أو رمزية، وبعبارة أخرى فإن نمط التفكير هو: الكيفية التي يستقبل بها الفرد الخبرات وينظمها ويسجلها في مخزونه المعرفي ثم يسترجعها بالصورة التي تمثل طريقته في التعبير. ومن وجهة نظر المدرسة السلوكية؛ فإن نمط التفكير هو طريقة يستخدمها الفرد فيما يواجهه من مواقف ومثيرات، وهذه الطريقة كان قد استخدماها في مواقف مشابهة وأدت إلى الحل، وبالتالي أصبح يميل إلى تكرار تلك الطريقة، وبالنسبة للنظرية المعرفية [البنائية] فإن المرحلة التي يمر بها الفرد هي التي تحدد نمط التفكير الذي قد يكون حسياً، حركياً، حسيّاً، أو مجرداً (غانم، ص 21).

ويتضح من التعريفين اللغوي والاصطلاحي أن نمط التفكير:

- نوع من متعدد يجمعهم أمر واحد؛ فلا يصح إضافة لفظ نمط إذا لم تقابله أنماط أخرى في نفس المضاف إليه، وهذا يعني بالنسبة للتفكير أنه أنواع وأضرب وطرائق وليس نوعاً واحداً أو طريقة واحدة.
- أسلوب أو طريقة في التفكير يختلف فيها الأفراد فيما بينهم، كما تعني أيضاً أنها قد تختلف عند الشخص الواحد من موقف لأخر.
- يحمل معنى الاعتياد والاستعمال المألف.

ولذلك نجد كل تصنيفات أنماط التفكير لم تهمل هذه الخصائص كما سنرى في التصنيفات الآتية.

كما تطبق هذه الخصائص والمعاني على التعريف الإجرائي الذي اخترته لأنماط التفكير التي رمتها في البحث، والذي استعرتة من تعريف هاريسون وأخرون لأساليب التفكير، وهو: "مجموعة الطرق أو الإستراتيجيات الفكرية التي اعتاد الفرد على أن

يتعامل بها مع المعلومات المتوفرة لديه عن ذاته أو بيئته وذلك حيال ما يواجهه من مشكلات" (حبيب، 1996، ص 41). ويتأيد هذا إذا عرفنا أن من معاني الأسلوب اللغوية الطريقة، جاء في لسان العرب (ابن منظور، 1/473): ".. والأسلوب الطريق والوجه والمذهب".

كما يتأكد هذا الأمر بالعودة إلى ما ذكره وتن ومعاونوه (Wetiken & al, 1977) عن معنى الأسلوب عند الحديث عن العمليات العقلية، حيث تعني "كلمة أسلوب طريقة عقلية مميزة تلزم سلوك الفرد العقلي في نطاق واسع من المواقف الإدراكية والعقلية"، وما ذكره أيضاً لطفي عبد الباسط؛ "فالأسلوب يمكن تصوره كعادة لتجهيز المعلومات تبدو في شكل تفصيات متبلورة تحدد الطريقة المميزة لأداء الفرد، وتستخدم لا شعورياً بشكل تلقائي عبر موافق متباعدة" (حبيب، 1996، ص 27).

وربما انعدام الفرق بين المصطلحين هو ما دفع بعد الاختبار أن يعد هذه الأساليب ضمن أنماط التفكير، (نفسه، ص 41-42)، كما استعمل لفظة أنماط التفكير بدل أساليب التفكير، عند الحديث عن الأساليب الخمسة، التي يقيسها الاختبار أكثر من مرة في كتابه "التفكير الأسس النظرية والإستراتيجيات" (مثلاً ص 216، 217، 237)، "كراسة التعليمات" (ص 12)، و"استراتيجيات التفكير المفضلة لدى بعض عينات من أساتذة الجامعة" (ص 98).

2. تصنیفات أنماط التفكير

أ – تصنیف نور الدمرداش (1963)

تضمن تصنیف الدمرداش حسب ما ذكرته عزيزة السيد، ص 24، أنواعاً مختلفة للتفكير هي:

1 – التفكير بالمحاولة والخطأ

2 – التفكير بعقول الغير

3 – التفكير الخرافي

4 – التفكير العلمي

يظهر من هذا التصنيف أنه لم يعتمد أساساً واحداً، بل اعتمد في النمط الأول والنمط الثاني على التجربة التي تؤثر في تفكير الفرد، فإذا ما تجرب شخصية عن طريق المحاولة والخطأ، أو تجرب غيرية تنقل إلى الفرد عن طريق التلقي والتلقين، كما اعتمد في النمط الثالث والرابع على الموضوعية والعقلانية التي يتخذها الفرد أساساً لتفكيره، فالتفكير وفق هذا المنظور إما علمي يستند إلى حقائق علمية يتوصل إليها عن طريق المنهج العلمي وإما خرافي يستند إلى الخرافات والأساطير كأساس لتفسير الظواهر.

ب – تصنيف ماير (Mayer 1977, 1992)

يصنف ماير أنماط التفكير إلى:

1 – التفكير بالمحاولة والخطأ

2 – التفكير بإعادة بناء الموقف (سلوك حل المشكلات)

3 – التفكير الاستقرائي

4 – التفكير الاستبطاني (وليس الاستبطاني كما وقع خطأ في كتاب التفكير الناقد

لعزيزه السيد، ص24)

فالمحك أو المعيار الذي ركز عليه ماير في هذا التصنيف – حسب ما يبدو لي – هو المنهج الذي يوصل إلى النتيجة، وليس العمليات العقلية كما ذكرت عزيزة السيدة، كما أعتقد أن نمط التفكير بالمحاولة والخطأ متضمن في التفكير الاستبطاني، ونمط التفكير بإعادة بناء الموقف متضمن في التفكير الاستقرائي وهذا إذا سلمنا بأن النمطين الأولين الذين ذكرهما هما نوعان من التفكير لأنهما أقرب إلى تفسير كيفية حدوث تعلم السلوك من كونهما طريقة في التفكير.

ج – تصنيف سيد عثمان وفؤاد أبو حطب (1972)

يميز هذا التصنيف بين ستة أنماط للتفكير هي:

1 – التفكير القائم على الطلاقة

2 – التفكير القائم على المرونة

3 – التفكير القائم على الحس

4 – التفكير الاستدلالي

5 – التفكير الابتكاري

6 – التفكير الناقد.

ولقد اعتمد المؤلفان على بعدين أساسيين لتحديد أنماط التفكير أولهما: يعني بالمدخلات أو الموقف المشكل – المثير – في ضوء مقدار المعلومات التي يتلقاها الفرد مبدئياً.

ثانيهما: يعني بتحديد فئات الحل وهي نوعان.

1 – الحلول التباعدية Divergent

2 – الحلول التقاريبية convergent

وذلك وفق الجدول التالي:

جدول رقم (3) يبين أنماط التفكير حسب تصنيف سيد عثمان وأبو حطب

مقدار المعلومات		الحل	
كثير	قليل		
الاستدلال	الحس	تقاربي	فئة الحل
المرونة	الطلاقة	تباعدي	

يبين الجدول ما يلي:

1 – عندما تكون وجة الحل حلاً تقاريباً، والمعلومات المتاحة قليلة، فإن نمط التفكير المستخدم هو الحس.

2 – عندما تكون وجة الحل حلاً تقاريباً، والمعلومات المتاحة كثيرة، فإن نمط التفكير المستخدم هو الاستدلال.

3 – عندما تكون وجة الحل حلاً تباعدياً، والمعلومات المتاحة قليلة، فإن نمط التفكير المستخدم هو الطلاقة.

4 – عندما تكون وجهة الحل حلاً تباعدياً، والمعلومات المتاحة كثيرة، فإن نمط التفكير المستخدم هو المرونة. (غانم، ص 22).

وعلى الرغم من تحديد محكّات تصنيف أنماط التفكير لدى هذين الباحثين، إلا أن ذلك لم يمنع من الواقع في دائرة التداخل بين أنواع التفكير؛ فالتفكير الابتكاري مثلاً يتضمن التفكير القائم على الطلاقة والتفكير القائم على المرونة معاً، ثم إن التفكير الناقد قد ينطوي ضمناً على التفكير الاستدلالي، ولقد أتضح ذلك من خلال دراسة سيد عثمان وفؤاد أبو حطب لهذا النوع من التفكير وانتهائه إلى أنه يتكون من عدد كبير من المهارات تتضمن مهارات التفكير المنطقي، ومعرفة مبادئ المنطق والحكم على قيمة النتيجة، والمزاوجة بين الحقائق (عزيزة السيد، ص 24-25).

د – تصنيف إدوارد دي بونو

يرى هذا العالم المختص في موضوع التفكير أن التفكير أربعة أنواع هي:

1 – التفكير الطفولي أو الفج أو الطبيعي Natural Thinking

2 – التفكير المنطقي Logical Thinking

3 – التفكير الرياضي Mathematical Thinking

4 – التفكير المتشعب أو الجانبي Lateral Thinking (الكرمي، ص 77).

لم يصرّح صاحب المؤلف الذي نقلت بواسطته هذا التصنيف عن المعيار الذي أعتمده دي بونو في هذا التقسيم، غير أنه – حسب ما أرى – تصنيف تطوري وظيفي؛ تطوري لأنّه يعتمد على عنصر المراحل ولأن كل نوع من التفكير الذي يلي أرقى من النوع الذي قبله، ووظيفي لأن كل نوع منه يتميز بوظيفة مختلفة عن النوع الآخر؛ حيث يعبر التفكير الطفولي أو الطبيعي عن النشاط العقلي الذي ينساب من وحدة من وحدات الذاكرة إلى وحدة أخرى من وحدات الذاكرة انسياجاً سلبياً لا حافز يحفزه ولا دافع يسّيره (passive). ولذا يسير في مسالك في الذاكرة سبق تسليكها؛ بمعنى أنه تكرر استعمال هذا المسار حتى صار معتاداً أو طبيعياً. ولذا لا تتدخل أية عوامل فكرية أو حسية في

هذا الانسياب (نفسه، ص77). ويتبع التفكير الطفولي عادة مسارب تفكير جرى التأكيد عليها أو مسارب تفكير يتحيز لها المرء بدافع أنايته أو بتأثير ثقافة مجتمعه (نفسه، ص84).

أما التفكير المنطقي فهو أرقى من التفكير الطفولي الطبيعي لأنه محاولة متعمدة لکبح جماح هذا الأخير والتقليل من تجاوزاته وتخطيه حد الإفراط بسبب سلاسته وطلاقته؛ لأن السلامة والطلاقة توجب اتباع تأكيدات الطرز الفكرية كيما تولدت هذه التأكيدات. ويقوم التفكير المنطقي بالحد من هذه التجاوزات بأن يسُدّ انتقائياً بعض مسارب ذلك التفكير الطبيعية..

وعلى ذلك فإن التفكير المنطقي يستعمل أسلوب التفكير الطفولي الطبيعي في الانسياب الفكري، ولكنه يتحكم فيه بواسطة آلية حساسة تتعرف على الخطأ وتلتصق به ما يدل على أنه خطأ (نفسه، ص84).

وفيما يتعلق بالتفكير الرياضي فإن أسلوب التعامل مع المعلومات يختلف عن أسلوب الذاكرة. ففي الذاكرة تقوم المعلومات الداخلة إليها بمعاملة نفسها وترتيب مفرداتها في الذاكرة.. بينما في التفكير الرياضي يكون أسلوب معاملة المعلومات موجوداً ومرتباً قبل وصول المعلومات بزمن. وبدلاً من أن تترك المعلومات لحفر قنواتها وطرق انسيابها كما يحدث في الذاكرة نجد في التفكير الرياضي أن هذه القنوات وطرق الانسياب (المعبرة عن القواعد والقوانين الرياضية) محفورة مسبقاً ومجاهزة سلفاً.

وبهذا الأسلوب يمكن تحاشي كل الأخطاء والقصور في عملية معاملة المعلومات في الذاكرة، وتكون نتيجة ذلك ابتداع أسلوب مجيئٍ وناجع للتعامل مع المعلومات. وهذا الأسلوب هو المسؤول عن التقدم العلمي والتكنولوجي الذي أنجزه الإنسان المتحضر (نفسه، ص86).

أما التفكير الجانبي أو المتشعب فيتميز عن الأنواع السابقة في كون وظيفته تقوم على توليد الأفكار الجديدة والإفادة من المعلومات المتوفرة أقصى فائدة ممكنة من خلال إعادة ترتيبها بحيث تخلّي عن الطراز الثابت وتنشئ طرازاً جديداً يفضل القديم ويتميز

عنه،.. وعملية إعادة ترتيب المعلومات هذه لها الأثر نفسه الذي يكون لعملية التبصر أو الإلهام (نفسه ،ص 91).

و – تصنيف أنماط التفكير على أساس الأزواج المتناظرة

وهناك من صنف أنماط التفكير على أساس الأزواج المتناظرة مع اختلاف بين الباحثين في عدد الأزواج التي يعرضونها، وكذلك وقوع بعض الخلط، في مقابلة بعض الأنماط التي ليست متناظرة مثل مقابلة التفكير الاستكشافي للتفكير التحليلي، أو مقابلة التفكير الإبداعي للتفكير الناقد (مثلا: حبيب، 1996، ص 34)، وهذا عرض لأغلب هذه الأزواج من أنماط التفكير، حسب ما أراه، منها ما هو مذكور في بعض المؤلفات ومنها ما هو غير مذكور :

- 1- التفكير القائم على الجانب الأيمن من الدماغ مقابل التفكير القائم على الجانب الأيسر
- 2- التفكير الإيجابي مقابل التفكير السلبي
- 3- التفكير السطحي مقابل التفكير المعمق
- 4- التفكير الفعال مقابل التفكير غير الفعال
- 5- التفكير البسيط مقابل التفكير المعقد
- 6- التفكير المحسوس أو العياني مقابل التفكير المجرد أو التجريدي
- 7- التفكير الداخلي (الذاتي) مقابل التفكير الخارجي (الموضوعي)
- 8- التفكير الاستقرائي مقابل التفكير الاستبطائي (الاستنتاجي)
- 9- التفكير النظري مقابل التفكير العملي
- 10- التفكير المثالي أو الخيالي مقابل التفكير الواقعي
- 11- التفكير التابعدي، أو التشيعي مقابل التفكير التقاربي أو التجميلي
- 12- التفكير الجانبي مقابل التفكير الرأسي
- 13- التفكير الشامل مقابل التفكير الجزئي
- 14- التفكير العلمي مقابل التفكير الخرافي أو الأسطوري

- 15- التفكير المرن مقابل التفكير المتصلب (المتحجر أو المغلق)
- 16- التفكير السوي أو السليم مقابل التفكير المرضي أو المضطرب
- 17- التفكير المركب مقابل التفكير التحليلي
- 18- التفكير الاستدلالي مقابل التفكير الحدسي
- 19- التفكير الإبداعي مقابل التفكير التقليدي أو المأثور
- 20- التفكير الناقد مقابل التفكير التبريري أو المسairy

وتجدر الإشارة إلا أن بعض المؤلفين اكتفى بتصنيف ثانٍ فقط، كالتفكير الفعال مقابل التفكير غير الفعال أو التفكير العلمي مقابل التفكير غير العلمي، أو التفكير الإيجابي مقابل التفكير السلبي، والاكتفاء بتعريف كل نوع منهما، والقليل منهم من فرع تحت كل نمط من النمطين أنواع التفكير التي تتضمنه تحته.

وهناك أيضاً من ذكر أنماط التفكير لا على أساس معين، بل سرد اعتباطي قد يكون القصد منه الحصر كما هو الشأن عند جودت سعادة الذي عد منها 32 نمطاً (ص 40-44)، أو الإشارة إلى الأنماط الأكثر شهرة أو تناولاً بالدراسة عند الباحثين كما هو الشأن، عند جروان (ص 44).

بالإضافة إلى هذا فإن هناك تصنيفات أخرى لأنماط التفكير ركز فيها أصحاب هذا التصنيف على أساليب التفكير، أي "مجموعة الطرق أو الإستراتيجيات الفكرية التي اعتاد الفرد على أن يتعامل بها مع المعلومات المتاحة لديه عن ذاته أو بيئته وذلك حيال ما يواجهه من مشكلات" (هاريسون وزملاؤه، 1980). (حبيب، اختبار أساليب التفكير، كراسة التعليمات، ص 20). وهو التعريف الإجرائي لأنماط التفكير المعتمد في البحث.

أو "مجموعة الطرق المفضلة التي يستخدم أو يوظف بها الفرد قدراته أو ذكائه" (ستيرنبرج، 1997). (عوجة وأبو سريج، ص 4).

وعلى هذا الأساس بُرِزَّ تصنيفان مشهوران في الساحة العلمية هما: تصنيف ستيرنبرج وواجنر (Sternberg & Wagner, 1991) المكون من ثلاثة عشر أسلوباً وتصنيف هاريسون وبرامسون (Harrison & Bramson, 1983) الذي ظهر قبله،

وسارجى الحديث عنه - لكونه التصنيف الذي اعتمدته في البحث - إلى ما بعد الكلام عن تصنيف ستيرنبرج.

هـ - تصنيف ستيرنبرج وواجنر

يقوم هذا التصنيف على نظرية السيطرة الذاتية العقلية (Mental Self) التي قدمها ستيرنبرج (1988)، أو نظرية أساليب التفكير كما سماها فيما بعد (Sternberg, 1990).

والفكرة الرئيسية في هذه النظرية هي أن الناس يحتاجون إلى أن يسوسوا أنفسهم عقلياً، وأساليب التفكير هي طرقهم في تحقيق ذلك، كما أن هذه الطرق التي يسوس بها الناس أنفسهم هي مرآة داخلية لأنواع الحكومات أو السلطات التي يرونها في العالم الخارجي.

ويرى ستيرنبرج (Sternberg, 1988: 200-201) أن الحكومات أو السلطات بالنسبة للمجتمعات - لها العديد من الجوانب مثل: الوظيفة Function، الشكل Form، المستوى Level، المنطقة أو المجال Scope، والنزعه leaning. ومن حيث الوظائف الرئيسية للحكومات أو السلطات فهي ثلات: التشريعية Legislative، التنفيذية Executive، والحكمة أو القضائية Judicial. أما الأشكال الرئيسة للحكومات فهي أربعة: ملκية Monarchic، هرمية Hierarchic، أقلية Oligarchic، وفوضوية Anarchic .

كما أن للحكومات مستويين رئيسيين هما: كلية Global، ومحالية Local. وكذلك للحكومات مجالين هما: داخلية Internal، وخارجية External. وللحكومات أيضا نزعتين هما: المحافظة conservative، والتقدمية Progressive. ويضيف ستيرنبرج قائلاً بأن أساليب التفكير لها نفس الوظائف والأشكال، والمستويات، وال المجالات، والنزعات.

ومن ثم يكون هناك ثلاثة عشر أسلوباً للتفكير تدرج تحت الفئات الخمس هي:

الوظائف (أسلوب التفكير التشريعي، وأسلوب التفكير التنفيذي، وأسلوب التفكير الحكمي أو القضائي)، الأشكال (أسلوب التفكير الملكي، وأسلوب التفكير الهرمي، وأسلوب التفكير الأقلي، وأسلوب التفكير الفوضوي)، المستويات (أسلوب التفكير الكلي، وأسلوب التفكير المحلي)، المجال (أسلوب التفكير الداخلي، وأسلوب التفكير الخارجي)، النزعة (أسلوب التفكير المحافظ، وأسلوب التفكير التقدمي) (Sternberg, 1994: 37).

(عجوة وأبو سريع، ص 3-4).

ز - تصنیف هاریسون وبرامسون (Harrison & Bramson, 1983) يقوم هذا التصنیف على أساس نظرية هاریسون، برامسون في أساليب التفكير، التي تكشف عن أنماط التفكير التي يفضلها الفرد، وطبيعة الارتباطات بينها وسلوكه الفعلي، كما يوضح ما إذا كانت هذه الأنماط ثابتة أو قابلة للتغيير، كما يشرح كيف تنمو الفروق الفردية بين الأفراد في أنماط التفكير.

وقد ربطت النظرية بين أساليب التفكير الخمس التي توصلت إليها، والإطار النظري الذي قدمه شارشمان Churchman من خلال الديالكتيكية، المثالية، البراجماتية، المنطق الرمزي، التجريبية، كما ربط بين أساليب التفكير والفلسفة المناظرة عند بختر Buchler من خلال الفلسفة العملية، الأفلاطونية المعدلة، التجربة الاجتماعية، الطريقة العلمية، مذهب المنفعة.

وقد أسفرت النظرية عن خمسة أساليب للتفكير هي:

- 1- التفكير التركيبی
- 2- التفكير المثالي
- 3- التفكير العملي
- 4- التفكير التحليلي
- 5- التفكير الواقعي

وأكّدت على أن هذه الأساليب هي فئات أساسية للطرق المفيدة للإحساس بالآخرين والعالم.

و قبل صرف الكلام عن أنماط التفكير وتصنيفاتها أود أن أشير إلى أن تصنيف التفكير إلى أنماط أو أنواع أو أساليب لا يعني أن الإنسان يتقولب تفكيره في نمط واحد دون سائر الأنماط، ولكن يعبر عن أنواع من التفضيلات في الاستخدام، في غالب المواقف، وإن عدد الخلايا العصبية التي تحملها الذوات المفكرة، وطبيعة المواقف النفسية والاجتماعية التي خبرتها، والأهداف التي ترغب في تحقيقها ونوعية المشكلات التي تواجهها، هي التي تحدد نوعية التفكير، مع تفاوت بين الناس في استعمال بعض أنماط التفكير دون الأخرى، كالتفكير الناقد والتفكير التحليلي والتفكير الإبداعي وغيرها..

3. تعريفات أساليب التفكير لتصنيف هاريسون - برامسون

لم يعرف بعد الاختبار هذه الأساليب، وإنما اكتفى بالإشارة إلى بعض خصائص صاحب كل أسلوب، وبيان الاستراتيجيات الرئيسية والخاصة به، وجوانب القوة لديه والعوائق والمشكلات التي تقف في وجهه. وقد حاول أحد الباحثين أن يضع تعريفات لهذه الأساليب انطلاقاً من هذه المعطيات نذكرها فيما يلي مع الخصائص والاستراتيجيات التي وضعها بعد الاختبار (حبيب، اختبار أساليب التفكير، ص 5-11).

1- التفكير التكعيبي Synthesitic Thinking

ويتمثل في قدرة الفرد على التواصل لبناء وتركيب أفكار جديدة وأصلية مختلفة مما يمارسه الآخرون، والاطلاع على بعض وجهات النظر التي قد تتيح حلولاً أفضل إعداداً وتجهيزاً والربط بين وجهات النظر التي تبدو متعارضة بالإضافة إلى إتقان الوضوح والإبتكارية وامتلاك المهارات التي توصل لذلك (غالب، 2001).

ويعني التفكير التكعيبي بما يأتي:

- 1 التواصل لبناء أفكار جديدة وأصلية مختلفة تماماً مما يفعله الآخرون.
- 2 القدرة على تركيب الأفكار المختلفة.
- 3 التطلع إلى وجهات النظر التي قد تتيح حلولاً أفضل تجهيزاً.
- 4 الربط بين وجهات النظر التي تبدو متعارضة.
- 5 إتقان الوضوح والإبتكاري وامتلاك المهارات التي توصل لذلك.

والعملية العقلية المفضلة للفرد ذي التفكير التركيبي هي التأمل و^{Speculation} وكثيراً ما يستخدم تعبيرات: ضروري، أولاً، أكثر أو أقل، نسبياً، وهي النتيجة التي سنحصل عليها. ولا يهتم الفرد التركيبي بعمليات المقارنة أو الاتفاق الجماعي في الرأي أو الموافقة على أفضل الحلول لمشكلة ما.

ويفترض الفرد التركيبي عدم إمكانية اتفاق أي شخصين في الحقائق، والمهم عنده ليس الحقائق إنما الاستنتاجات التي يجب التوصل إليها كما يفترض أن الصراع بين الفكر ونقضها هو عملية إبتكارية من هنا نجد الاتساق التركيبي يختلف عن الآخرين. والإستراتيجية الرئيسية للفرد التركيبي هي الجدلية Dialectic ومدخله إلى المعرفة العلمية هو المدخل الديالكتيكي الذي يعتمد على ثلاث مراحل أو عناصر هي: الفرضية العلمية، التضاد والتناقض Antithesis ، التركيب والتخليق Synthesis نتيجة الجمع والتكميل بين الفروض العلمية ونقضها.

2- التفكير المثالي Idealistic Thinking

يقصد به قدرة الفرد على تكوين وجهات نظر مختلفة تجاه الأشياء والميل إلى التوجيه المستقبلي والتفكير في الأهداف، بالإضافة إلى اهتمام الفرد باحتياجاته من جهة، وما هو مفيد للأفراد الآخرين، والميل نحو الشفقة بالآخرين والاستمتعاب بمناقشات الناس ومشكلاتهم وعدم الإقبال على المجادلات مفتوحة الصراع(غالب، 2001).

ويعنى التفكير المثالي بما يأتي:

- 1- تكوين وجهات النظر مختلفة تجاه الأشياء.
- 2- الميل إلى التوجيه المستقبلي والتفكير في الأهداف.
- 3- الاهتمام باحتياجات الفرد وما هو مفيد بالنسبة له.
- 4- تركيز الاهتمام على ما هو مفيد للناس والمجتمع.
- 5- محور الاهتمام هو القيم الاجتماعية Social Values.
- 6- بذل أقصى ما يمكن لمراعاة الأفكار والمشاعر والانفعالات والعواطف.

- 7- تكوين معاملات وعلاقات مفتوحة.
- 8- الميل للثقة في الآخرين.
- 9- الاستماع بالمناقشات مع الناس في مشكلاتهم.
- 10- عدم الإقبال على المجادلات مفتوحة الصراع.

والعملية العقلية المفضلة للفرد ذي التفكير المثالي هي التفتح والتقبل Receptive، فهو يرحب بوجهات النظر المختلفة كما يرحب بالبدائل الكثيرة المتعددة عند مواجهة مشكلة يجب أن تحل أو يتخذ فيها قراراً، وشغل الشاغل هو أين نحن سائرون؟ ولماذا؟ وفلسفته في الحياة "إذا كنت شخصاً جيداً، فأفعل الشيء الصحيح فستحصل على حب الناس".

ويفترض الفرد المثالي إمكانية الملاعنة بين وجهات النظر المختلفة والبدائل المتعددة ويمكنه التوصل إلى حل شامل يرضي جميع الأفراد ويسعد الناس، ويكون المثالي راسخاً وثابتاً بقدر زيادة بحثه عن المثاليات في المواقف، ويدرك الفرد المثالي أن الناس تختلف ولكنه يعتقد في الاتفاques وأن الفروق يمكن التوفيق بينها، ويتصور المثالي أن الناس يمكنهم الاتفاق على أي شيء بمجرد اتفاقهم على الأهداف.

ويتشابه المثالي مع التكعيبي في التركيز على القيم أكثر من الحقائق، ويكمِن الفرق بينهما في افتراض التكعيبي لعدم الاتفاques بين أي شخصين على الحقائق، بينما يتخذ المثالي مدخلاً مختلفاً فهو يدرك أن الناس تختلف ولكنه يحب الاعتقاد في الاتفاques وأن الفروق يمكن التوفيق بينها، وعلى عكس التكعيبي فإن المثالي لا يستمتع بالصراع والتضارُس، فالصراعات غير منتجة وغير ضرورية.

والإستراتيجية الرئيسية للفرد المثالي هي التفكير التمثيلي Assimilative أو المتعلق بالفهم الجيد حيث يرغب في أن يعيش الناس معاً في حب وتجانس وهذا يتم إذا انقووا على أهداف عامة. ويرى أنه يمكن فهم أي مشكلة من خلال المنظور الكلي حيث العلاقات بين الأشياء والأحداث ومحاولة التقرُيب بين وجهات النظر.

3- التفكير العملي Pragmatic Thinking

يقصد به قدرة الفرد على التحقق مما هو صحيح أو خاطئ بالنسبة للخبرة الشخصية التي مر بها، ومنحه الحرية والتجربة لإيجاد طرق جديدة لعمل الأشياء بالاستعانة بالممواد الخام المتاحة له، بالإضافة إلى تناوله المشكلات بشكل تدريجي واهتمامه بالعمل والجوانب الإجرائية (غالب، 2001).

ويعني التفكير العملي بما يأتي:

- 1 التتحقق مما هو صحيح أو خاطئ بالنسبة للخبرة الشخصية المباشرة.
- 2 حرية التجربة.
- 3 النجاح في إيجاد طرق جديدة لعمل الأشياء بالاستعانة بالممواد الخام المتاحة والتي في المتناول.
- 4 تناول المشكلات بشكل تدريجي.
- 5 الاهتمام بالعمل والجوانب الإجرائية.
- 6 البحث عن الحل السريع.
- 7 القابلية للتكييف.

ويعتقد الفرد ذي التفكير العملي أن الأشياء تحدث بطريقة تدريجية، والحقائق والقيم عنده لها أوزان متساوية، والمهم عنده "ماذا يحدث". والعوامل الذاتية مثل الانفعالات والمشاعر تكون حقيقة للفرد ذي التفكير العملي إذا كانت مناسبة للموقف.

والإستراتيجية الأساسية للفرد العملي هي المدخل التوافقي Contingency Approach وهي إستراتيجية كلية تعتمد على مبدئين هما: ماذا نفعل؟ والاعتماد الكلي على الموقف. وهذا المدخل التوافقي ليس سلوك عشوائي إنما هو عملية تفاعلية بين الاستجابة والتكييف، ويفترض الفرد العملي عدم وجود قوانين لعملية الحكم على طبيعة الموقف المحيط به، إنه لا ينظر للبناء المنطقي ولكنه ببساطة يفهمه ويخبره ويجربه.

4 - التفكير التحليلي Analytic Thinking

يقصد به قدرة الفرد على مواجهة المشكلات بحذر وبطريقة منهجية والاهتمام بالتفاصيل والتخطيط بحرص قبل اتخاذ القرار، بالإضافة إلى جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات ويلك قدرة على المساهمة في توضيح الأشياء حتى يتمكن من الحصول على استنتاجات عقلانية من خلال الحقائق التي يعرفها (غالب، 2001).

ويعنى التفكير التحليلي ما يأتي:

- 1- مواجهة المشكلات بحرص وبطريقة منهجية والاهتمام بالتفاصيل.
- 2- التخطيط بحرص قبل اتخاذ القرار.
- 3- جمع أكبر قدر ممكن من المعلومات مع عدم تكوين النظرة الشمولية.
- 4- الاهتمام بالنظريات والتنظير على حساب الحقائق.
- 5- إمكانية القابلية للتبؤ والعقلانية.
- 6- إمكانية التجزيء والحكم على الأشياء في إطار عام.
- 7- المساهمة في توضيح الأشياء حتى يمكن الوصول إلى الاستنتاجات.

والعملية العقلية المفضلة للفرد ذي التفكير التحليلي هي التوجيه والإرشاد Prescriptive فعندما توجد مشكلة، فإن التحليلي سيبحث عن طريقة أو صيغة أو شكل أو أجزاء أو نظام يمكنه الحل، وبسبب اهتمامه بالطريقة أو الصيغة فإنه يميل إلى أفضل طريقة لحل المشكلة المعروضة عليه، والجملة التي يرددتها "إذا كان يمكننا أن نحل بطريقة علمية، فإنه يجب التخطيط الجيد للأشياء ثم التحقق منها، وهكذا تعبيرات شائعة مثل: بالرجوع إلى السبب...، إذا نظرت للموضوع منطقيا...، إذا بدأنا في الموضوع علميا... أكثر أو أقل دقة، النظريات.

ويفترض الفرد التحليلي إمكانية التخطيط والاعتماد على البحث للتوصل إلى أفضل طريقة. وإذا كان الفرد العملي يعتمد على التدريج والتجريب فإن الفرد التحليلي هو المناقض له تماما، حيث يحاول الوصول إلى أفضل طريقة، ويزهو الفرد التحليلي

بكفاءته في فهم جميع المتغيرات - حتى ولو كانت بسيطة والتي من المتحمل حدوثها في الموقف.

ويمكن ملاحظة اختلاف التحليلي عن أصحاب الأساليب الأخرى من التفكير. في بينما يهتم التركيبي بالصراعات والتناقضات وضروة التغيير وتحقيق الجدة والحداثة والنقد، نجد أن التحليلي يفضل الاستقرار، القابلية للتبؤ، العقلانية، أما المثالي فيركز على القيم والأهداف والصور العليا. بينما يفضل التحليلي التركيز على المعطيات الموضوعية والجانب الإجرائي، والطريقة المثلث (أفضل طريقة). وإذا كان الفرد العملي يعتمد على التدرج والتجريب، نجد أن التحليل منافق له تماماً، حيث التخطيط والاعتماد على البحث للتوصل إلى أفضل طريقة، هذا ويرغب التحليلي في أكثر من أي فرد آخر، في التأكد من الأشياء، والتعرف على ما سيحدث فيما بعد.

والاستراتيجية الرئيسية للفرد التحليلي هي البحث عن أفضل الطرق Search for

ويستخدم الخطوات الآتية في بحثه: the best way

- 1 جمع المعلومات.
- 2 تعريف المشكلة بدقة.
- 3 البحث عن حلول بديلة حتى يمكن تقييمها.
- 4 وضع فئة من قرار خاص من أو محكّات مختار.
- 5 اختيار أفضل بديل.
- 6 إنجاز الحل الذي لا ينهي العمل.
- 7 تقييم الناتج عن الحل للتأكد من أنه أفضل بديل.

وإذا كان الحل ليس هو الأفضل، فإنه يبدأ بالعملية من جديد مرة ثانية.

5 - التفكير الواقعي Relaistic Thinking:

ويقصد به قدرة الفرد على الاعتماد على الملاحظة والتجريب من خلال الحقائق التي يدركها، ويتضمن هذا النوع من التفكير الاستمتاع بالمناقشات المباشرة

والحقيقية للأمور الحالية وفيه يفضل الفرد النواحي العلمية المرتبطة بالجوانب الواقعية (غالب، 2001).

وقد يبدو للبعض أن أسلوب التفكير الواقعي لا يختلف عن أسلوب التفكير العملي. ولكن ما نؤكده هنا هو وجود فروق بينهما بدرجة كافية لفصل الأسلوبين، فهما يختلفان في الفروض والقيم والاستراتيجيات المستخدمة، وإن كان هذا لا يمنع وجود بعض التشابهات بينهما في محاولة الفهم الجيد.

ويعني التفكير الواقعي بما يأتي:

1- الاعتماد على الملاحظة والتجريب.

2- أن الأشياء الحقيقة أو الواقعية هي ما نخبره في حياتنا الشخصية مثل ما نشعر به ونلمسه ونراه ونشمه، إذن ما نراه هو ما نحصل عليه.

3- شعار التفكير الواقعي هو "الحقيقة هي الحقائق" وهو في هذا مختلف تماما مع التفكير التركيبي (حبيب، اختبار أساليب التفكير، كراسة التعليمات، ص 5-11).

ثالثاً: تنمية التفكير

رأينا في خصائص التفكير أنه عملية تطورية، يتغير كما ونوعاً، ولكن علينا أن ندرك أن التفكير لا يأتي فجأة دون مقدمات، بل يزرع وينمى ويربى ويتعلم. ولابد من رعاية الفرد وإكسابه المعارف والمعلومات والمهارات والعادات التي تشكل لديه الخلفية العلمية اللازمة التي تتفاعل مع ذاته، وتقوده إلى البحث عن معلومات أخرى أبعد وأعمق، مستخدماً خبراته ومهاراته، متفاعلاً مع بيئته بكل ما فيها من متغيرات ومعطيات وأنشطة وظاهرات، مولداً منها معرفة جديدة تظهر بأشكال متعددة تعبّر عن الإبداعية، مثل: حل المشكلات، أو تصميم جهاز، أو رسم خطة، أو كتابة نص، أو بناء نظرية، أو توليد أفكار..(الطيطي، ص119).

ورغم أن هناك ميادين وعوامل كثيرة يمكن أن تساهم في تنمية التفكير وتطوير أنماطه ومهاراته، إلا أن الباحثين يجمعون على أن أفضل الميادين وأكثرها فعالية هو ميدان التربية والتعليم، بما يوفره من إمكانات مادية وبشرية، وبيئة ملائمة.

وقد اتخذ العلماء والمربيون في تعليم وتدريس التفكير ومهاراته اتجاهين بارزين أستعرضهما بعد بيان الفرق بين التفكير ومهارات التفكير.

فالتفكير – كما رأينا – "عملية كلية نستخدمها للتعامل الذهني مع المدخلات الحاسية، وبها نستدعي المعلومات لتكوين الأفكار، ونتعلق بها، ونستدل عليها، أو نستدل بها على غيرها أو لنحكم على أمور ما أحکاماً معينة. ويتضمن التفكير الإدراك والخبرات السابقة، والتناول الوعي (الشعوري)، والمزاوجة، والدمج، كما يتضمن الحدس. وبهذا التفكير، ومن خلاله، وعن طريقه نوجد معنى الخبرات" (عصر، ص68).

وتعرف المهارة، بشكل عام، على أنها "مجموعة الأعمال والأفعال الذهنية أو الجسدية التي يقوم بها الفرد لإنجاز شيء معين أو التفاعل مع موقف معين بقدرة عالية الإتقان" (عبد الهادي، وناديةبني مصطفى، ص130).

"أما مهارات التفكير فهي إجراءات أكثر تخصصاً ونوعية، نؤديها أداءً حرفياً لتناولها البيانات والمعلومات تناولاً مقصوداً مباشراً؛ لتحقق أهداف تفكيرنا، أو لتقدير

الأمور والمجادلات التي تعرض لنا، أو نخوضها، أو لنجعل مشكلة ما، أو لنتخذ قراراً معيناً" (عصر، ص 68).

وأعرفها ويلسون (Wilson, 2002) على أنها تلك العمليات العقلية التي نقوم بها من أجل جمع المعلومات وحفظها أو تخزينها، وذلك من خلال إجراءات التحليل والتخطيط والتقييم والوصول إلى استنتاجات وصنع القرارات. كما عُرِّفت، على نحو أكثر تفصيلاً، "بأنها عبارة عن عمليات عقلية محددة نمارسها عن قصد ونستخدمها عن قصد في معالجة المعلومات والبيانات لتحقيق أهداف تربوية متعددة تتراوح بين تذكر المعلومات ووصف الأشياء وتدوين الملاحظات، إلى التنبؤ بالأمور وتصنيف الأشياء، وتقييم الدليل وحل المشكلات والوصول إلى استنتاجات" (سعادة، ص 45).

فالمهارة إذاً تحتاج إلى التمرين والتدريب والمثابرة حتى يظهر التطور والتغيير في الأداء السلوكي للفرد من حيث السرعة والإتقان.

وعلى أساس هذا التفريق فإن تدريس أو تعليم التفكير الذي "يعني تزويد الطلبة بالفرص الملائمة لممارسة التفكير، وحفظهم وإثارتهم عليه"، وهي عملية تتأثر بالمناخ الصفي والمدرسي وكفاءة المعلم، وتوافر المصادر التعليمية المثيرة للتفكير، ليس مماثلاً لتدريس المهارات النوعية للتفكير نفسه؛ الذي ينصب بصورة هادفة و مباشرة على تعليم الطلبة كيف ولماذا ينفذون مهارات واستراتيجيات عمليات التفكير الواضحة المعالم، كالتطبيق والملاحظة، والتحليل والتصنيف، والاستقراء.. (جروان، ص 31).

– اتجاهات تعليم وتدريس التفكير ومهاراته

اختلاف المربون في طرق تعليم وتدريس التفكير ومهاراته إلى اتجاهين أساسيين:

1 – اتجاه الدمج: يرى أصحاب هذا الاتجاه أن تعليم التفكير ومهاراته يكون من خلال المنهاج المدرسي بدمج المهارات المقصودة في محتوى ومضمون المواد الدراسية، ولجميع المراحل التعليمية؛ بحيث يتم تصميم أنشطة تعليمية منهجية تؤدي بالمحصلة النهائية إلى تنمية التفكير والمهارات المنشودة واستيعاب محتوى المادة الدراسية بطريقة عميقة وواعية.

ومن التربويين المؤيدين لهذا الاتجاه (Prawat, 1990)، والذي وجد في دراسته أنه إذا تم تعليم التفكير ومهاراته بطريقة مندمجة مع محتوى المادة الدراسية، فإنه لا يساهم في تحسين التفكير ومهاراته فقط، وإنما ينعكس إيجاباً على تحسين تحصيل الطلبة الأكاديمي (المصري، ص 21).

2 - اتجاه المباشر والاستقلالية: يطالب المؤيدون لهذا الاتجاه بعدم دمج تعليم التفكير ومهاراته ضمن المنهاج المدرسي، وينادون بأن يكون تعليم التفكير ومهاراته بصورة مباشرة وبمعزل عن محتوى المواد الدراسية، بحيث تصبح تربية هذه المهارات هدفاً مستقلاً بذاته، توضع لها البرامج وتحدد لها الطرق وتهيئ لها الظروف.

ومن أبرز المناصرين لهذا الاتجاه كوستا (Costa, 1988)، الذي نادى في كتابه "العقل المتتطور" إلى وضع برامج خاصة ومستقلة على شكل مساقات تعليمية محددة وفي أوقات محددة، ومن قبل معلمين مؤهلين. وكذلك دافع عن هذا الاتجاه بشدة المربي إدوارد دي بونو (De Bono, 1986)، الذي يبرر وجهة نظره بما يلي:

أ - أن مهارات التفكير الموجودة في أي موضوع دراسي لا تتجاوز أصابع اليد وتتوشك أن تقتصر على مهارات تصيف المادة العملية وتحليلها وأساليب إدارة دفة الحوار والمناقشة.

ب - إن تعليم مهارات التفكير من خلال الموضوعات الدراسية ليس غاية؛ أي ليست قائمة على تعليم التفكير لذاته، بقدر الاهتمام بالمادة الدراسية ذاتها.

ج - إن مهارات التفكير القليلة التي يكتسبها المتعلم من خلال الموضوع الدراسي لا تفيد كثيراً في الحياة العملية التي تتطلب مستوى أرقى من مهارات التفكير وقدرة مبدعة في استخدام هذه المهارات (المصري، ص 18. غانم، ص 44).

كما أكد دي بونو وجهة نظره بوضع برامج خاصة لتنمية مهارات التفكير على مدى سنوات عديدة لاقت صدى وانتشاراً عالميين في تدريس التفكير على رأسها برنامج

الكورت لتعليم التفكير، وبرنامج القبعات الست، وبرنامج المفكر البارع (Master Thinker) (سعادة، ص 91).^(*)

جدول رقم (4) يوضح الفرق بين الاتجاهين

اتجاه المباشر والاستقلالية	اتجاه الدمج
▪ تعلم مهارات التفكير يكون على شكل مهارات مستقلة عن محتوى المواد الدراسية.	▪ تعلم مهارات التفكير يمثل جزء من الدروس الصافية المعتمدة.
▪ يتم تحديد المهارة أو العملية، ويعطي المصطلح بصورة مباشرة.	▪ لا يتم إفراد حصة، ولا يتم التركيز على المصطلح في بداية الحصة.
▪ لا توجد علاقة لمحنوى الدرس بالمنهاج العادي.	▪ محتوى الدرس الذي تعلم فيه المهارة جزء من منهاج المعتمد.
▪ يراعى أن يكون محتوى الدرس بسيطاً حتى لا تتدخل أو يعقد تعلم مهارة التفكير.	▪ يصمم المعلم الدرس وفق منهاج المعتمد ويضمنه المهارة التي يريد لها.
▪ يتم الانتهاء من برنامج تعليم مهارات التفكير خلال فترة زمنية معينة.	▪ لا يتوقف إدماج مهارات التفكير مع المحتوى الدراسي طيلة سنوات الدراسة.

(جروان، ص 38).

^(*) للاطلاع أكثر على هذه البرامج وبرامج أخرى يرجع إلى سعادة، ص 90-98، وجروان، ص 32-37.

الاهتمام بمفهومي التفاؤل والتشاؤم والتعرض لهما بالبحث والدراسة العلمية، اهتمام حديث نسبيا لا يتجاوز - على أقصى تقدير - العقود الثلاثة الأخيرة من القرن العشرين؛ فقد نشرت في السبعينات دراسات قليلة ومتفرقة حتى ظهر أول كتاب أسهם في بلورة هذا المجال، وكان تحت عنوان "التفاؤل: بиولوجية الأمل" من تأليف "تايجر" (Tigers 1979) ثم توالت البحوث بعد ذلك وتزايدت زيادة مطردة، بعد الانتباه لأهمية هذا الموضوع على مختلف جوانب الشخصية.

أولاً : التفاؤل

1. تعريف التفاؤل والمصطلحات المتصلة به

أ – تعريف التفاؤل optimism

لغة: من الفأل جمع فؤول وقيل أقول، والفعل منه: تفأّل أو تفاؤل، يقال تفأّلت به وتفأّلت به تفاؤلا. والفأل ضد الطيرة، وهو فيما يستحب والطيرة لا تكون إلا فيما يسوء، وفي الحديث: ((كان يحب الفأل ويكره الطيرة)) (رواه أحمد عن ابن عباس). وقيل أنه يستعمل في الخير والشر وفيما يحسن وفيما يسوء، ففي الحديث: لا عدوى ولا طيرة، ويعجبني الفأل الصالح؛ وهذا يدل على أن من الفأل ما يكون صالحا ومنه ما يكون غير صالح.

ومثاله أن يكون الرجل مريضا فيسمع آخر يقول: يا سالم، أو يكون طالب ضاللة فيسمع آخر يقول: يا واجد، فيقول تفأّلت بكذا، ويتوجه له في ظنه كما سمع أنه يبرا من مرضه أو يجد ضالته. (الزييدي، 54/8. ابن منظور، 12/513).

إصطلاحا: يبدو من خلال التعريف التي أوردها الباحثون للتفاؤل والتشاؤم، أن ليس هناك تعريف متفق عليه، رغم اتفاقهم على أن هذين المفهومين يتعلّقان بالنظرية إلى المستقبل.

ويعتبر تعريف "شايير وكارفر" (Scheir & Carver 1985) الذي أخذ به الكثير من الدارسين، من أشهر التعريفات التي قدمت للمفهومين؛ فهما يعرّفان

التفاؤل بأنه: النظرة الإيجابية، والإقبال على الحياة، والاعتقاد بإمكانية تحقيق الرغبات في المستقبل بالإضافة إلى الاعتقاد باحتمال حدوث الخير أو الجانب الجيد من الأشياء بدلاً من حدوث الشر أو الجانب السيء، ويضيفان في نص أحدث (1987)، أن التفاؤل استعداد يكمن داخل الفرد الواحد، يتركز في التوقع العام لحدوث الأشياء الجيدة أو الإيجابية، أي توقع النتائج الإيجابية للأحداث القادمة (عبد الخالق والأنصارى، ص132).

ويعرف "مارشال" وزملاؤه (Marshall & all ; 192) التفاؤل بأنه: "استعداد شخصي للتوقع الإيجابي للأحداث" (المشعان، ص949). ويعرفه "هاريس" و "ميديلتون" (Harris & Middleton ; 1994) بأنه: "عبارة عن نزعة داخل الفرد للتوقع العام لحدوث الأشياء الإيجابية بدلاً من حدوث الأشياء السلبية" (الأنصارى، ص8).

أما "جولمان" (1996)، فيدخل في تعريف التفاؤل، عنصر الصمود أمام النكسات والاحباطات فيعرفه على أنه: "يعني أن يتوقع المرء توقعًا قوياً أن الأمور عموماً، سوف تتحول في الحياة دائمًا إلى ما هو سليم على الرغم من النكسات والإحباطات" (جولمان، ص130).

أما "سليجمان" (1984) فقد أخرج مفهوم التفاؤل من السكون إلى الدينامية، وأضاف إليه عنصر الدافعية التي تحفز المتفائل للاستمرار نحو تحقيق أهدافه، لذلك فهو يرى أن التفاؤل: "عبارة عن تركيبة من المawahب المعقولة مع القدرة على الاستمرار في مواجهة الهزيمة للوصول إلى النجاح" (نفسه، ص131).

ولا يستطيع المرء أن يستمر في مواجهة الهزيمة والنكسات إلا إذا كانت تحدوه آمال عريضة في تحقيق الأهداف رغم العقبات.

فالأمل هو أهم عنصر يتكون منه التفاؤل، وهو الذي يتجاوز به من مجرد رؤيا مشرقة إلى إيمان بالإرادة والقدرة على بلوغ الغايات، فالأمل كما يقول "

سنайдر": "إنه اعتقادك بأنك تملك الإرادة والوسيلة لتحقيق أهدافك مهما كانت هذه الأهداف" (نفسه، ص129).

وبهذا المعنى يمنح الأمل الإنسان أكثر من مجرد قليل من المواساة وسط الأحزان، بل يلعب دوراً فاعلاً في الحياة بصورة مدهشة، فالأمل يوفر ميزات في مجالات متعددة مثل تحقيق النتائج الدراسية الجيدة وتحمل المهام الشاقة (نفسه، ص129)، لأنه متى ما ضُرِّبَ الأمل قلت الطاقة الحركية، إلى أن ينعدم الأمل فلا يبقى دافع للعمل، وحينذاك فالجمود.

وإضافة خاصية القدرة على الاستمرار في مواجهة الهزيمة والنكبات بالتعريفين الآخرين من الأهمية بمكان، لأنه بها يتميز التفاؤل الواقعي المبني على الثقة في النفس والقدرات الذاتية عن التفاؤل غير الواقعي الذي غالباً ما ينهاه صاحبه أمام أول نكسة تصيبه أو هزيمة تواجهه كما يتضح من تعريف التفاؤل غير الواقعي الآتي.

وإذا كانت التعريفات الثلاثة الأولى تجعل من التفاؤل استعداداً داخلياً للتوقعات الإيجابية للأحداث المستقبلية، بناءً على النظرية الطبيعية ونظرية الفروق الفردية، فإن التعريفين الآخرين يركزان على عنصر القدرة على الاستمرار في مواجهة الهزيمة والنكبات استناداً إلى نظرية الأسلوب التفسيري للفشل والنجاح، كما سنرى فيما بعد.

أما عبد الخالق والأنصارى (1995) فيعرفان التفاؤل بأنه: "نظرة استبشار نحو المستقبل، تجعل الفرد يتوقع الأفضل، وينتظر حدوث الخير، ويرنو إلى النجاح، ويستبعد ما خلا ذلك" (عبد الخالق والأنصارى، ص132). وهذا التعريف لا يستند إلى نظرية معينة، بل يكتفى بمظاهر التفاؤل فقط. لهذا السبب تم اختياره كتعريف إجرائي للتفاؤل في البحث ليناسب النظريتين.

ب - تعريف التفاؤل غير الواقعى

يعرف "طايلىور وبراؤن" (Taylor & Brown ; 1988) التفاؤل غير الواقعى (Unrealistic optimism) بأنه: "شعور الفرد بقدرة التفاؤل إزاء الأحداث دون مبررات منطقية أو وقائع أو مظاهر تؤدي إلى هذا الشعور، مما قد يتسبب أحياناً في حدوث النتائج غير المتوقعة، وبالتالي يصبح الفرد في قمة الإحباط مما قد يعرضه للمخاطر والإصابة بالأمراض، كالسكري على سبيل المثال، وذلك كما ظهر من دراسة "تايلور وزملائه" (Taylor & all ; 1992)، حيث يعتقدون أن التوقعات غير الواقعية للأفراد إزاء أحداث المستقبل (وبخاصة في الأمور الصحية) قد يدفع بهم إلى عدم ممارسة السلوك الصحي الجيد. يقول مايك فانس العميد الأسبق لجامعة ديزني: "من المحتمل أن فلسفة التفكير الإيجابي قد دمرت العديد من الناس أكثر من أي مرض معروف في الطب، إنه فخ رملي يحاصر الملذين من المتقائلين المبدعين حيث يتسبب في التفكير الخاطئ. كثيراً ما يكون التفكير الإيجابي بديلاً عن التفكير الواقعى. كيف؟ بادعاء أننا لا نواجه مشكلة، بينما نحن واقعون فيها، أو ادعاء وجود ما ليس موجوداً، حينها يصبح التفكير الإيجابي تفكيراً حالمًا، مما يجعلنا ندمر مصالحنا الخاصة" (فانس، ص 11).

كما قدم " واينشتان" (Weinistein ; 1980,1983) تعريفاً للتفاؤل غير الواقعى كما يلي: " يعتقد الناس أن الحوادث السلبية يقل احتمال حدوثها لهم بالمقارنة إلى الآخرين، ويعتقدون أيضاً أن الحوادث الإيجابية يزداد احتمال حدوثها لهم بالنسبة إلى الآخرين" (الأنصارى، ص 6).

ويعرفه كل من " هاريس وميديلتون" (1994) بأنه: "عبارة عن نزعة داخل الفرد غالباً لتوقع حدوث الأشياء الإيجابية أكثر مما يحدث فعلاً، وتوقع حدوث الأشياء السلبية أقل مما يحدث فعلاً" (نفسه، ص 8).

وإذا كان تجاهل الخبرة السابقة للفرد أو المنطق هو المعيار في التعريف الأول، فإن المقارنة مع الآخرين هي المقياس في التعريف الثاني، أما في التعريف الثالث والأخير فإن تجاهل الواقع كما هو، هو المحك الذي يعرف به التفاؤل غير الواقعي.

فالتفاؤل غير الواقعي إذا نظرة إيجابية مبالغ فيها نحو أحداث المستقبل، متاجهله كل خبرات الفرد وأحداث الواقع دون مبررات منطقية.

ويلاحظ أيضاً من خلال التعريفات السابقة أن التفاؤل غير الواقعي يحدث عندما يخفض الأفراد تقديراتهم أو توقعاتهم الشخصية أو الذاتية لمواجهة الأحداث السيئة كما يحدث أيضاً عند زيادة توقع الأحداث الإيجابية (Mc henna ; 1993). ومن المفاهيم المولدة من مفهوم التفاؤل غير الواقعي، مفهوم "التفاؤل الداعي".

ج - تعريف التفاؤل الداعي

يعتبر استراتيجية توافقية في المواقف التحصيلية، حيث أن "النظرة التفاؤلية تساعد الأفراد في التركيز على التوقعات الأدائية الإيجابية، مع تجنب التفكير في ما قد يغدو سبيلاً .. " تجنبًا للقلق كما أكد ذلك "نورم و كانتور" (Norem & Cantor) (؛ 1986) (عبد اللطيف و حمادة، ص 88).

وهناك بعض الباحثين ينظرون إلى التفاؤل غير الواقعي باعتباره أحد الميكانيزمات (الآليات) الداعية التي يستخدمها الأنا لخفض القلق (Kirsch & all ; 1966) (الأنصاري، ص 9).

غير أن هناك من الباحثين من يفسر التفاؤل غير الواقعي بوصفه نزعة الأفراد الأنانية بطبيعتهم والتي تؤثر في معتقداتهم تجاه القليل من احتمالات وقوعهم في الخطر علماً بأنهم يعتقدون بأن تلك الأحداث قد تحدث لآخرين دونهم.

كما يفسر كل من (Kahneman & Tvesky ; 1972) التفاؤل غير الواقعي أنه نتيجة للخطأ المعرفي الذي قد يقع فيه الفرد، فعلى سبيل المثال قد يكون لدى بعض الأفراد صور ذهنية خاصة عن ضحايا الأزمات القلبية، فإذا كان الفرد ذاته يعتقد لا تتطابق مع صورته الذهنية عن ضحايا أزمات القلب فإنه يستبعد احتمال تعرضه لأزمة قلبية بعكس الأفراد الذين يعانون من أزمات قلبية والذين يتوقعون احتمالات الإصابة بها.

كما يفسره بعض الباحثين (Morison ; 1985) بأنه نتيجة لانخفاض الذكاء أو افتقار الفرد لبعض المهارات العقلية مما يدفع الفرد إلى إساءة التقدير للمخاطر المحتملة أو الأحداث السيئة التي يحتمل أن يتعرض لها (نفسه، ص 9).

2. خصائص المتفائلين

يمتاز المتفائلون بخصائص يمكن من خلالها التنبؤ باتجاهاتهم نحو التفاؤل، غير أن هذه الخصائص لا يشترط أن تبدو على الفرد المتفائل في وقت واحد، كما أنها تظهر عند الأفراد بدرجات متفاوتة، وأهم هذه الخصائص تتنظمها محاور ثلاثة؛ النظرة إلى الذات، كيفية تقسيم النجاح والفشل، وأسلوب مواجهة ضغوط الحياة والمشكلات، وهي:

— الثقة بالنفس، حيث يشعرون بأنهم واسعوا الحيلة بما يكفي للتوصل إلى تحقيق أهدافهم.

— الاتصاف بالمرونة من أجل سبل للوصول إلى أهدافهم، أو تغيير الأهداف التي يستحيل تحقيقها، وهم يتمتعون بالحسنة الذكية التي تمكّنهم من تقسيم مهمة صعبة إلى أجزاء صغيرة يمكن التعامل معها.

— عدم الاستسلام للقلق، أو الموقف الانهزامي، أو الاكتئاب في مواجهة التحديات أو النكسات (جولمان، ص 129).

– هم أكثر قدرة على التكيف الفعال مع مواقف الحياة الضاغطة، ولديهم القدرة على اتخاذ الأساليب المباشرة لحل المشكلات التي تواجههم، وأنهم أكثر تركيزا في نمط تفكيرهم وأكثر إصرارا على اجتيازها، وأكثر استخداماً لأساليب المواجهة الفعالة التي تركز على المشكلة، ويزداد لجوء المتقائلين إلى التخطيط عند مواجهة موقف عصيب، والاستفادة من الخبرة والتعلم السابق (المشعان، ص 964).

– ويتميزون بالكيفية التي يفسرون بها فشلهم فهم يرجعون فشلهم لشيء ما يمكن تغييره، والهزيمة لا تعدو كونها عقبة طارئة، وأن أسبابها تتعلق بالحالة فقط (أي استخدام الضبط الذاتي وإعادة التفسير الإيجابي للموقف)، لينجحوا في الأمر المرة القادمة، فهم يميلون كرد فعل لموقف يواجهونه يسبب لهم خيبة أمل إلى تقبل هذا الموقف بإيجابية وأمل.. فالانتكasaة بالنسبة لهم شيء يمكن علاجه (جولمان، ص 138)، بل ينظرون إلى الفشل في بعض المواقف على أنه نوع من التحدي الذي يجب التغلب عليه بعمل أكثر جدية، فيدفعهم إلى استجماع قدرتهم على تحريك ما لديهم من حافز للاستمرار (جولمان، ص 132. سليمان، ص 6).

ثانياً: التشاؤم

1. تعريف التشاؤم والمصطلحات المتصلة به

أ - تعريف التشاؤم Pessimism

لغة: من الشؤم وهو الشر، والطيرة، وضد اليمن، ورجل مشووم غير مبارك، وتشاءم القوم به مثل تطيروا به (الفيومي، ص 197. الرازي، ص 326).

اصطلاحاً: يعرف "شاير" و "كارفر" (1985) التشاؤم على أنه التوقع السلبي للنتائج (عبد اللطيف وحمادة، ص 86)، ويعرفه "مارشال وأصحابه" (1992) بأنه : "استعداد شخصي أو سمة كامنة داخل الفرد، تؤدي به إلى التوقع السلبي للأحداث"، كما عرفوه أيضاً بأنه: "نزعـة لدى الأفراد للتـوقع السلـبي للأـحداث المـستقبلـية" (Andersen , Spielman & Bargh ; 992) . أما "شاورز" (Showers ; 1999) فيعرف التشاؤم بأنه: "تركيز انتباه الفرد وحصر اهتمامه على الاحتمالات السلبية للأحداث القادمة" (المشعان، ص 949).

ونلحظ هنا أيضاً أن تعريف التشاؤم تأثر بالنظريات التي حاولت تفسير التفاؤل والتشاؤم؛ فتعريف مارشال وأصحابه يرى في التشاؤم أنه استعداد داخلي وفقاً لنظرية الفروق الفردية، بينما يرى تعريف شاورز أن التشاؤم تركيز انتباه على الاحتمالات السلبية؛ ما يعني أنه مسألة معرفية، وهو ما تقول به نظرية الأسلوب التفسيري للفشل والنجاح.

أما عبد الخالق والأنصارى (1995) فيعرفانه على أنه: "توقع سلبي للأحداث القادمة يجعل الفرد ينتظر حدوث الأسوأ، ويتوقع الشر والفشل وخيبة الأمل، ويستبعد مدخلاً ذلك إلى حد بعيد" (عبد الخالق والأنصارى، ص 133). وهذا التعريف أيضاً لا يستند إلى نظرية معينة، بل ركز على مظاهر التشاؤم، ما يسمح بقياسه وفق النظريات المختلفة. الأمر الذي دفعني إلى اختياره كتعريف إجرائي للتشاؤم في البحث.

ب - تعريف التشاوُم غير الواقعي

قدم "ولانسكي"، "جرومسكي" و "زاويزا" تعريفاً للتشاؤم غير الواقعي كما يلي: "يواجه كل فرد حتماً خطاً في أن يصبح ضحية لحادث أو لمرض مستعصٍ غير قابل للشفاء، أو طوفان أو زلزال أو غير ذلك" (الأنصاري، ص6).

ج - تعريف التشاوُم الدفافي

ويحدث هذا عندما يرسم الفرد المتصف بالتشاؤم الدفافي، حين انتظاره لنتائج الإنجاز التحصيلي، أسوأ سيناريو ويكون لديه توقعات منخفضة.

وهذا الأسلوب يعتبر استراتيجية توافقية في المواقف التحصيلية، الغرض منها تسخير وخفض القلق المرتبط بالأداء الأكاديمي، وهذا فهم يتصورون أسوأ ما يمكن أن يحدث لهم وبهؤلئن أنفسهم مبدئياً لاحتمال الفشل أو عدم الأداء الجيد (عبد الطيف وحمادة، ص88).

2. خصائص المتشائمين

يمتاز المتشائمون بمجموعة من الخصائص يمكن من خلالها التنبؤ باتجاهاتهم نحو التشاوُم وهي تتنظم أيضاً في ثلاثة محاور؛ النّظرَة إلى الذات، كيفية تفسير الفشل والهزائم، وأسلوب مواجهة ضغوط الحياة والمشكلات، وهي:

- انخفاض تقدير الذات وانعدام الكفاءة؛ فاتجاهاتهم نحو الأداء العقلي والكفاءة سلبية.

- إنهم يرجعون فشلهم إلى بعض صفات دائمة هم عاجزون عن تغييرها (جولمان، ص130).

- وبالتالي فهم يرجعون هذه الهزيمة أو تلك إلى العجز الشخصي الذي سيضلّ يسبب لهم الإخفاق (نفسه، ص131).

- ولذلك تراهم يائسون مستسلمون في مواجهة المواقف العصيبة والمحن (Scheier & Carver ; 1992) (عبد الخالق، ص58).

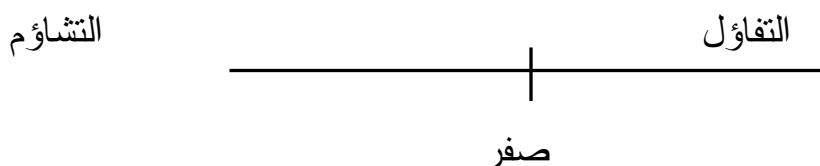
— ويستخدمون أسلوب المواجهة الذي يركز على الانفعال، بما يتضمنه ذلك من هروب عن طريق الانغماض في الذات والبحث عن المساعدة من الآخرين، والتجنب السلبي (Strutton & Linipkin ; 1992) (عبد الخالق والأنصاري، ص134)، كما يواجهون المشكلة بأساليب غير متكيفة مثل العاقافير التي تقلل من الوعي بالمشكلة (المشعان، ص964).

— انخفاض عتبة الإحباط وحمل مشاعر سيئة ونظرة سوداوية نحو الحياة والمستقبل.

— ميلهم إلى الاعتقاد بأن الأحداث السيئة سوف تدوم طويلاً، وأنها ستظل كامنة وراء كل شيء يؤدونه (سليجمان، ص6).

ثالثاً: العلاقة بين التفاؤل والتشاؤم

خلاف كبير بين الباحثين في النظر إلى العلاقة بين هذين المصطلحين: نظرة ترى أن التفاؤل والتشاؤم سمة واحدة ولكنها ثنائية القطب Bipolar أي أن متصل هذه السمة له قطبان متقابلان متضادان، لكل فرد مركز واحد ونقطة واحدة عليه، بحيث يقع بين التفاؤل المتطرف والتشاؤم الشديد (Scheiver & Carver, 1985، ص 133).



شكل (7) يوضح سمة التفاؤل والتشاؤم كمتصل ذات قطبين والناظرة الثانية ترى أن التفاؤل والتشاؤم سمتان مستقلتان ولكنهما مترابطتان؛ أي أن لكل سمة متصل مستقل استقلالاً نسبياً يجمع بين مختلف الدرجات على السمة الواحدة، ولكل فرد موقع على متصل التفاؤل مستقلاً عن مركزه على متصل التشاؤم، وكل بعد هنا يعد - بشكل مستقل - أحادي القطب Unipolar يبدأ من أقل درجة على التفاؤل إلى أقصى درجة، والأمر ذاته - مستقلاً - بالنسبة للتشاؤم (Marshall ; 1992, Chang & all ; 1994) (المشعان، ص 963).



شكل (8) يوضح التفاؤل والتشاؤم كسمتين مستقلتين

وقد رجحت أغلب الدراسات، وخاصة المتأخرة منها، الرأي الثاني بناء على مجموعة من الأدلة منها: أن بعض الدراسات تجد فروقاً دالة بين الجنسين في التفاؤل ولا تجد ذلك في التشاؤم أو العكس بما يعني أن التفاؤل ليس بالضرورة عكساً دقيقاً للتشاؤم. وأن الفرد قد يكون متقائلاً في بعض الأمور والموافق، ومتشارئاً في أمور وموافق أخرى..

فائدة التفاؤل والتشاؤم: من خلال ما عرضناه حول خصائص المتفائلين والمتشائمين، وفي الدراسات السابقة عن المتغيرات الإيجابية التي ترتبط إيجاباً بالتفاؤل وبالتشاؤم سلباً، والمتغيرات السلبية التي ترتبط إيجاباً بالتشاؤم وبالتفاؤل سلباً، قد يعتقد البعض أن التفاؤل خير كلّه، وأن التشاؤم شرّ كلّه، ولكن لكل شيء خلقه الله حكمة وفائدة، فالحياة عسر ويسر، فشل ونجاح، هزيمة وانتصار، حزن وفرح،.. مما الذي يضمن توازن الإنسان في خضم هذه الثنائيات المتقابلة حتى لا يطير مع مغامرة التفاؤل دون مراعاة العواقب والتحديات والنظر في الأسباب، أو ينغمس في أحوال التشاؤم متجاهلاً نعيم الحياة، وفرصها الطيبة اللامتناهية؟ إنه، ولا شك، هذا الترابط والشد والجذب بين التفاؤل والتشاؤم وحضورهما المتوازن الذي يتتيح استمرار الطموح نحو حياة مليئة بالخيرات، خالية من الشرور والمنكرات، دون جهل بقوانين التدافع والتداول، والابتلاء ..

يقول سليجمان في هذا الصدد: "تتضمن لحظات التفاؤل خططاً كبيرة، وأمالاً وأحلاماً عظيمة، لذلك تشوّه الحقيقة لتخدم الأحلام، ولكن بدون تلك الأوقات ما كانا لنتوصل إلى المستحيل، ولما كنا نعتقده من قبل صعب المنال، ولما استطاع أحد أن يتسلق قمة ايفرست، أو أن يجري ميل في أربعة دقائق، ولا أصبحت أوراق اختراع كل من الطائرة النفاثة والحاسب الآلي في سلة مهامات أحد مساعدي المدير المالي، ففائدة التطور تكمن في الشد الديناميكي بين التفاؤل والتشاؤم، لتصحيح الجوانب السلبية لكل منهما، وكما ترتفع الحالة المعنوية، وتتحفظ مع دورة التغيرات اليومية، فإن ذلك الشد الديناميكي يمنحك روح المغامرة والحدّر في نفس الوقت لإبعادنا عن المخاطر، فكلما اقتربنا من الحافة جذبنا للوراء، فذلك التردد الأبدى يسمح للجنس البشري بالاستمرار في الحياة (سليجمان، ص 191).

رابعاً: نظريات التفاؤل والتشاؤم

1 – التفاؤل كطبيعة إنسانية

تمحور اهتمام الباحثين حول التفاؤل باعتباره الطبيعة الإنسانية، على أساس أنه أمر جبلي مغروز في طبيعة الإنسان الذي يميل بفطرته إلى التفاؤل والنظرة الإيجابية للمستقبل. وقد برزت نظرة سلبية للتفكير الإيجابي في كتابات فرويد (Freud, 1928)؛ حيث ذكر أن التفاؤل منتشر لكنه وهمي ويساعد على جعل الحضارة ممكناً، بينما حين يتخذ طابعاً مؤسسياتياً يترجم في شكل معتقدات دينية. ويكون ثمن التفاؤل هو نفي طبيعتنا الغريزية، وبالتالي نفي الواقع. والتفاؤل الديني يعوض الناس عن التضحيات الالزامية للحضارة وهو ما يدعوه فرويد بـ: العصاب الهجاسي العام للإنسانية.

ويرى فرويد أن التفاؤل جزء من الطبيعة لكنه يأتي من الصراع بين الغرائز والتنشئة الاجتماعية، والأفضل ترك الحشود دون المساس بعصابهم المتمثل باعتقادهم بأن الله أب خير يرعاه في الدنيا والآخرة.

أخذت الأمور تتغير في السنتين والسبعينيات وأكّد كل من ملتون وستانغ (Multin & Stang, 1978) بعد مراجعة مئات الأبحاث، أن اللغة والذاكرة والتفكير تكون إيجابية بشكل انتقائي؛ إذ يستخدم الأفراد نسبة أعلى من الكلمات الإيجابية مقارنة بالكلمات السلبية سواءً أكان ذلك في الكتابة أو الكلام أو التذكر الحر، فهم يتذكرون الأحداث الإيجابية قبل السلبية.

إضافة إلى ذلك شكلت نظرة غرينولد (Greenwald, 1980) للتفاؤل نقطة تحول لدى النفسيين؛ فقد شبه الطبيعة الإنسانية بنظام كلي totalitarian يتمثل بالنظر إلى الذات كتنظيم معرفي يتعلّق بتاريخية الفرد وهويته، ويُخضع لتوجيه استراتيجيات ضبط المعلومات، كل فرد ملزم بعملية مستمرة من بناء ومراجعة سيرته الذاتية، السيرة التي يخبرها كل فرد عن ذاته هي بالضرورة أنويه: كل مما

يمثل الصورة الرئيسة في روایته الشخصية (الذاتية)، كل منا يفخر بالأحداث الجيدة، وينسحب من الواقع السيئة.

كذلك بينت مراجعة تايلور وبراون (Taylor & Brown, 1988) للأدباء أن الناس عامة ينزعون باتجاه الإيجابية عدا بعض الاستثناءات المتمثلة في الأفراد الذين يعانون من القلق أو الاكتئاب. كما أضافت تايلور (Taylor, 1989) بأن ميل الناس لرؤية ذاتهم في أفضل مظهر ممكن هو إشارة إلى أحوالهم الحسنة. واعتبر تايجر (Tiger, 1979) أن التفاؤل جزء أصيل من الطبيعة الإنسانية خضع لعملية انتقاء خلال مرحلة التطور ونما ومهارتنا المعرفية والقدرة الإنسانية على التحضر (اليفوفي، ص134-135).

2 – التفاؤل كفارق فردي

باتجاه مواز حدد المنظرون المهتمون بالفرق الفردية، التفاؤل كصفة يملكونها الناس بدرجات متفاوتة؛ فطبيعتها البشرية توفر تفاؤلاً أساسياً characteristic مرتفعاً لدى بعض الأفراد ومنخفضاً لدى آخرين وتأثر الخبرة على درجة التفاؤل أو التشاؤم لدينا (Peterson, 2000).

وحفزت التفسيرات المعرفية للسلوك والتي شددت على التوقعات التفاؤل كفارق فردي. فالأفراد يمكنهم كشف العلاقات سبب – أثر effect –cause ويزرون العلاقات اللاسببية noncausal عن تلك الحقيقة والثابتة (Waserman & Miller, 1977). فالتعلم بالمصادفة عبارة عن عملية نفسية مرتبطة بالدافعية، والمعرفة والانفعال وهو توقع لتفسير كيفية تعميمه عبر الوضعيات وإسقاطه عبر الزمن.

لقد أكدت النظريات التي تناولت التفاؤل كفارق فردي على ارتباطه بمميزات مرغوبة كالسعادة والإنجاز والصحة (Peterson, 2000).

3 – الأسلوب التفسيري

قارب ماير وسليجمان وآخرون (Maier, Seligman & al, 1976) التفاؤل بصيغة الأسلوب التفسيري المميز للفرد. والسؤال المطروح هو كيف يفسر الفرد أسباب الأحداث السيئة؟ بوشنان وسليجمان (Buchanan & Seligman; 1995) أوضحوا أن الذين يفسرون الأحداث السيئة بطريقة غير مباشرة ويقدمون مبررات خارجية، غير ثابتة ونوعية ينعتون بالمتفائلين، على حين ينعت المتشائمون بالميل إلى تقديم أسباب داخلية، ثابتة وشاملة (اليحوفي، ص136)؛ لأن طريقة تفسير الأحداث السيئة التي تقع في حياة الفرد ليست مجرد كلمات يتقوه بها عندما يصبه الفشل، بل هي أكثر من ذلك بكثير، فهي طريقة فكرية اعتاد عليها، وقد اكتسب هذه الطريقة منذ طفولته وأثناء سنوات المراهقة، لذا فإن أسلوبه التفسيري ينشأ مباشرة من وجهة نظره للمكان الذي يعيش فيه في هذا العالم، سواء كان يرى نفسه ذات قيمة، أو أنه لا شيء، فأسلوبه التفسيري للموقف هو العامل الذي يوضح إذا ما كان متفائلاً أم متشائماً(سليجمان، ص76).

ويوضح سليجمان الأبعاد الثلاثة الرئيسة التي تحدد أسلوب الفرد في تفسير المواقف العصبية التي تحدث له أعراضها مختصرة على النحو التالي:

الاستمرارية: أو ما عبرت عنه الياحوفي بالثبات.

يعبر هذا البعد عن نظرة الأفراد للأحداث عبر الزمان، فالأشخاص الذين يتملكهم اليأس بسرعة، وهم المتشائمون، يؤمنون بأن السبب وراء حدوث أي مكروه لهم سيكون دائم الحدوث، وأنه سيستمر هذا المكره لفترة طويلة، كما أنه سيؤثر دائماً على حياتهم، وأن الفشل الذي أصابهم مرة سيلازمهم طوال حياتهم. وبمعنى آخر فإن من يفسر الحدث السيئ بالديمومة والاستمرارية، سيتمكنه يأس دائم.

أما بالنسبة للأشخاص الذين سيتأتى لهم مقاومة اليأس، وهم المتفائلون، فيؤمنون بأن الأحداث العصبية ما هي إلا أمر وقتي وزائل، وأن الفشل المؤقت لن

يغلب النجاح المتكرر؛ وهذا يعني أن من يفسر الحدث السيئ بالمؤقت، سيكون شخصاً مرتنا في حياته.

هذا بالنسبة للأسلوب التفسيري للأحداث السيئة والمواقف العصيبة، أما بالنسبة للمواقف والأحداث السارة، فإن الأسلوب التفاؤلي يكون عكس الأسلوب التشاؤمي تماماً؛ حيث إن الناس الذين يؤمنون بأن الأسباب التي ترجع إليها الأحداث السارة تعد دائمة ومستمرة، يعتبرون أكثر تفاؤلاً من الذين يؤمنون بأن أسباب حدوث المواقف السارة تعد مؤقتة. وعلى هذا فإن الأفراد الذين يدركون استمرار الأسباب التي توجد الأحداث السارة، يحاولون أن يعملوا بجد أكثر وأكثر عندما ينجحون، أما أولئك الذين يرون وقتية الأسباب التي توجد لها، ربما يقلعون عن العمل بعد نجاحهم؛ لأنهم يعتقدون أن هذا النجاح ما هو إلا ضرب من الحظ.

الانتشارية: وعبرت عنه اليحفوفي بالشمولية.

يعبر هذا البعد عن نظرية الأفراد للأحداث عبر المكان والمجال، فالأشخاص المتشائمون يعممون فشلهم في بعض المواقف على جميع مجالات حياتهم؛ فالتفسيرات التي تقول بأن أسباب الأحداث السيئة تكون منتشرة في كل المواقف، تعمل على إيجاد حالة من اليأس إزاء كثير من الأمور. أما الأشخاص المتفائلون فإن فشلهم في بعض المواقف لا يعدو أن يكون خاصاً بتلك المواقف ولا يتعداها إلى غيرها من مواقف ومجالات الحياة؛ فالتفسيرات التي تقول بأن أسباب الأحداث السيئة تكون في مجال معين فقط، وليس في كل أمور الحياة، فإنها لا تحدث حالة اليأس إلا في ذلك المجال الذي تعرض فيه الشخص لمكروره بعينه.

ويختلف المتفائل والمتشائم في الأسلوب التفسيري، من حيث بعد الانتشارية، في تفسير الأحداث السارة أيضاً؛ إذ يرى الأول أن الأحداث السارة سوف تعزز وتنقوي كل شيء يفعله، في حين يرى الثاني أن أسباب الأحداث السارة أسباب محدودة أحدهتها بعض العوامل بعينها وبالتالي فهي خاصة بذلك الموقف أو المجال.

الشخصية: وعبرت عنه اليحفوفي بالداخلية.

ويعبر هذا البعد عن مصدر أسباب الأحداث التي يتعرض لها الفرد في حياته، فإما أن تكون داخلية ذاتية أو خارجية موضوعية. فعندما يقع لأحد حدث سيء، فإما أن يلوم نفسه (داخلياً)، أو يلوم غيره أو ينسب ذلك للظروف (خارجياً)؛ فالذين يبالغون في إلقاء اللوم على أنفسهم عندما يفشلون في فعل ما، فهم بذلك يقللون من شأن أنفسهم فيشعرون بأنهم غير ذي فائدة، وأنهم ليس لديهم موهبة. أما بالنسبة لهؤلاء الذين يلومون غيرهم، أو يلومون الظروف الخارجية دون مبالغة، فإنهم لا يفقدون ثقتهم بأنفسهم إذا ما حدث لهم مكروه، عامة فإنهم يحبون أنفسهم ويعجبون بها أكثر من غيرهم، وعادة ما يكون الشعور بعدم تقدير الذات نتيجة للأسلوب الداخلي في تفسير الأحداث السيئة.

ويعد الأسلوب التفاؤلي في تفسير الأحداث السعيدة على العكس تماماً من الأسلوب المستخدم في تفسير الأحداث السيئة؛ فهو داخلي أكثر من كونه أسلوباً خارجياً؛ حيث أن الأشخاص الذين يرون أنفسهم السبب في وقوع الأحداث السعيدة أكثر تفضيلاً لأنفسهم على الآخرين. وأما الأسلوب التشاوسي فيفسر الأحداث السارة على أنها خارجية وتكون نتيجة لما قام به الآخرون، أو نتيجة للظروف الموضوعية (نفسه، ص 76-88).

ينبع مفهوم الأسلوب التفسيري من إعادة صياغة نموذج "اليأس/ التشاويم المتعلم Abramson, Seligman & ("Learned helplessness model Teasdale, 1978) الذي يفترض أنه بعد اختيار الأحداث المنفرة الخارجة عن الضبط يصاب الناس باليأس ويصبحون سلبيين غير قابلين للاستجابة إذ يحتمل أن يتعلموا عدم وجود مصادفة بين الأفعال والنتائج (Maier & Seligman)، يتمثل

هذا التعلم كمتوقع معمم Generalized expectancy مؤداه أن النتائج المستقبلية

لن ترتبط بالأفعال، وبالتالي فاستقلالية الاستجابة عن النتيجة ينبع عنها اليأس.

يعتقد بترسون (Peterson, 1991) أن الأسلوب التفسيري للأحداث السيئة يملك عادة ترابطات أقوى من تلك التي تملكونها الأحداث الجيدة. ويؤكد بترسون

وماير وسليجمان (Peterson, Maier & Seligman, 1993) أن التفاؤل ليس مجرد غياب التباوُم، والشعور الجيد ليس مجرد غياب اليأس (اليحفوفي، ص 136).

خامساً : العوامل المؤثرة في التفاؤل والتشاؤم

تبرز الاتجاهات المشاعر الإيجابية أو السلبية نحو الحياة والمستقبل بفضل مجموعة من العوامل تعزز تغلب هذه المشاعر والاتجاهات أو تلك، وأبرز هذه العوامل ما يلي :

— الخبرات الانفعالية اليومية للفرد؛ فالحالة المزاجية يكون لها أثر في التفكير، فالناس عموماً وهم في حالة نفسية جيدة، يكون لديهم ميل للتفكير الإيجابي المتفائل عندما يرسمون خططاً أو يتخذون قرارات . يحدث هذا جزئياً لأن الذاكرة التي تحددها الحالة المزاجية تجعلنا، ونحن في حالة نفسية طيبة، نتذكر أكثر الأحداث إيجابية. لأننا نفكر طوال مجرى الفعل في ما له وما عليه، ونحن في حالة بهجة وسرور، فذاكرتنا وقتئذ تحاز إلى تقييم الحدث في اتجاه إيجابي، الأمر الذي يجعلنا أكثر رغبة في القيام بعمل ما يتصف مثلاً بالمخاطرة أو المخاطرة الصغيرة. وتتجه ذاكرتنا حين نكون في حالة نفسية سيئة ، للسبب نفسه، اتجاهها سلبية الأمر الذي يرجح انكماشنا داخل أنفسنا (جولمان، ص127).

— الخبرات اليومية من النجاح والفشل، فالنجاح يعزز الكفاءة أو الفعالية الذاتية؛ وهي اعتقاد المرء بقدرته على السيطرة على مجريات حياته، ومواجهة ما يقابله من تحدياتها، ولا شك في أن تتمية الكفاءة أياً كان نوعها يعزز الإحساس بالجدارة الذاتية، ويجعل الإنسان أكثر رغبة في المخاطرة والسعى إلىزيد من التحديات (نفسه، ص133). وأكدت بعض الدراسات على أن الإحساس بالكفاءة الذاتية وتقدير الذات يرتبط إيجابياً بالتفاؤل وسلبياً بالتشاؤم (سليجمان، 1995) (إبراهيم، ص289).

وإذا كانت خبرات النجاح تعزز الإحساس بالكفاءة الذاتية وتقدير الذات، فإن خبرات الفشل المتكررة بصورة منتظمة تعمل عكس خبرات النجاح، ويتربّ عليها

تقلس وانحصار حاد للجهد وينخفض على إثره تقدير الذات، وتتعزز التوجهات السلبية نحو المستقبل.

— تلعب المعاملة الوالدية دورا هاما في إبراز هذا الاتجاه أو ذاك نحو المستقبل والتوقعات، وذلك من خلال الطريقة التي يقيم بها الوالدان الفشل أو النجاح، وكيفية تفسيرهما، فالתלמיד الذي يفشل في دراسته ويجد المساندة من أبويه ويبعثون فيه الأمل لبذل مزيد من الجهد قد تتعزز لديه مشاعر التفاؤل ويصبح الفشل لديه حافز إضافي لاستجماع ما يملك من قدرات وجهد لينجح في المستقبل، أما إذا قوبل هذا الفشل من طرف الوالدين بالتوبيخ وإحساسه بعدم الكفاءة وانعدام القيمة فإن ذلك يرسخ لديه مشاعر الذنب والقصور الدونية والفشل، بكل انعكاساتها على صورته السلبية عن ذاته. وهو بذلك قد يستسلم للفشل والإحباط والتشاؤم من المستقبل (حجازي، 2000، ص 287).

وأكدت تجارب "سليجمان" المعملية أن التحسين بالأمل والتفاؤل في وقت مبكر يمنع التشاؤم واليأس في الكبر (ابراهيم، ص 288).

— وإذا كانت العوامل السابقة تلعب دورها في الأفراد بشكل فردي فإن الظروف البيئية يكون مفعولها على المستوى الجماعي، ولذلك فإن المجتمعات الإنسانية تتفاوت فيما بينها في إضفاء سمة التفاؤل أو التشاؤم على أفرادها وفقا للظروف والمتغيرات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية، فالمجتمعات التي تعاني من الفقر والعوز والمرض والجهل هي أميل إلى النظرة التشاؤمية للحياة والمستقبل، بينما الأفراد الذين يعيشون في مجتمعات ذات مستويات اقتصادية مقبولة فإنها تشجع أبناءها على المنافسة والكسب من خلال توفر فرص العمل، يكون التفاؤل السمة الغالبة على أفرادها. كما ترتفع درجة التشاؤم لدى المجتمعات التي لا تتوافق فيها نسبة من الحرية تساعده الفرد على تنمية قدراته وميوله واتجاهاته ،

فالنظام الاجتماعي وما يحمله من قيم وأعراف وعادات وتقاليد يميل بالفرد إلى سمة التفاؤل أو العكس التشاوُم تبعاً للظروف التي يعيشها ذلك المجتمع.

— ويكون للدين وما يحمله من قيم وتعاليم تأثير أيضاً في تعزيز ظهور الميول التفاؤلية لدى الأفراد، يقول العالم السيكولوجي "مارتن سليجمان" (Martin Seligman): "إنه دائماً ما يعتقد أن الدين يمنحك الناس الأمل، ويسمح للبائسين منهم بتخطي متاعب الحياة ومواجهتها، حيث إن الدين دائماً ما يعطي ويزود الاعتقاد بأنه يوجد الأفضل، لتهيئة حياة هائلة للمعتقدين، علماً بأن هناك أشخاصاً خفروا صدماتهم باعتقادهم أنهم جزء من كل لا يتجزأ، سواء كان الأمل ملمساً ومؤكداً، مثل جنة الآخرة ونعمتها، أو أنه جزء من خلق الله تعالى، أو أنه جزء من استمرارية الكون، وقد ظهرت الدراسات المتقدمة التي أجرتها عالم الاجتماع البريطاني "جورج براون" من خلال لقاءاته مع ربات البيوت المكتبات، أن ربات البيوت اللاتي يذهبن إلى دور العبادة يصبحن أقل اكتئاباً من اللاتي لا يترددن" (سليجمان، ص 334).

ويقول أيضاً مؤكداً على دور الدين في تعزيز المشاعر والتوجهات التفاؤلية، وإضعاف التوجهات التشاوُمية: "إن الفردية قد تصاعدت في الثلاثين أو الأربعين سنة الماضية، وقل الاهتمام بالعقائد الدينية، وبتضامن المجتمع والأسر الكبيرة. ومعنى ذلك كله فقدان مصادر الوقاية من النكسات والفشل. ذلك يجعلك ترى فشلك في أي شيء، فشل تضخم دائماً. فيفسد عليك حياتك، فإذا بالإحباط اللحظي يتتحول إلى مصدر دائم لفقدان الأمل. أما إذا كنت تتمتع بمنظور أكبر، مثل الإيمان بالله، والحياة الآخرة، وقد فقدت وظيفتك، فسوف تشعر أن شعورك بالإحباط ما هو إلا إحباط مؤقت (جولمان، ص 333).

سادساً: الفروق بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم

كشفت نتائج الدراسات في هذا المجال عن نتائج مختلفة:

— ففي دراسة عربية للتفاؤل والتشاؤم أجراها أحمد عبد الخالق والأنصارى (1995) على عينة من طلاب جامعة الكويت، أظهرت فروقاً جوهرية إحصائياً بين متوسطي الجنسين بما يشير إلى أن الذكور أكثر تفاؤلاً وإناث أكثر تشاوئاً.

وتعارضت هذه النتيجة مع دراسات سابقة أجريت على عينات أمريكية كشفت عن عدم ظهور فروق بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم (Fisher & Leitenberg ; 1986, Schneiver & Leitenberg ; 1989, Lewis ; 1992, Mook, Kleijn & Ploeg ; 1992).

— وتتسق نتائج هذه الدراسة جزئياً مع نتائج الدراسة التي قام بها الأنصارى (1997) على عينة كويتية حيث ظهرت فروق بين الجنسين في التشاؤم لصالح الإناث على قائمة "جف" لصفات الشخصية.

— وفي دراسة أجراها عبد اللطيف وحمادة (1998) على عينة كويتية، كشفت الدراسة عن نتائج معاكسة تماماً لنتائج الأنصارى (1997) السابقة الذكر، حيث كشفت عن فروق بين الجنسين في التفاؤل لصالح الذكور ولم تظهر فروق في التشاؤم، وبذلك تتفق هذه الدراسة جزئياً مع دراسة عبد الخالق والأنصارى (1995).

— أما الدراسة التي أجراها المشعان (1999)، على عينة كويتية من الموظفين، فقد كشفت نتائجها عن تطابق تام بينها وبين نتائج دراسة عبد الخالق والأنصارى (1995)، وظهرت فروق دالة إحصائياً في التفاؤل لصالح الذكور وفي التشاؤم لصالح الإناث.

يلاحظ على نتائج هذه الدراسات أنها متعارضة أحياناً، ومتطابقة كلياً أو جزئياً أحياناً أخرى. وكان من الطبيعي أن تختلف التفسيرات باختلاف النتائج، فحصول الذكور على نتائج أفضل في التفاؤل فسر بأن الشباب العربي (وفي الحقيقة الكويتي)

يتمتعون بفرص وخيارات أكثر من تلك التي يتمتع بها الإناث، كما تتيح لهم العوامل البيئية والثقافية فرصاً أكثر للتعبير عن آرائهم واتجاهاتهم، وهو ما يخلق عندهم نوع من الأمل والتفاؤل نحو المستقبل (عبد اللطيف وحمادة، ص 97).

وفسر حصول الإناث على نتائج أكبر في التناول بأنهن يعانين من قلة الفرص المهنية المتاحة وعدم الاستقلالية والحرية في العمل وعدم المشاركة في صنع القرار ، وعدم تكافؤ الفرص بينها وبين نظيرها الرجل في شغل الوظائف القيادية، وتعرضها لموافقات ضاغطة سواء في بيئة العمل أو المنزل.. وهذا ما ساهم في زيادة التناول لدى الإناث مقارنة بالرجال (المشعان، ص 962).

ومن خلال هذه الدراسات يتضح أن للعوامل الثقافية والسوسيو اقتصادية دورا هاما في تدعيم الميل والتوجه نحو التفاؤل أو التناول ، كما سبق أن رأينا.

سابعاً: قياس التفاؤل والتشاؤم

إن عدداً لا يأس به من البحوث العالمية في مجال التفاؤل والتشاؤم أجريت بواسطة مقياس التوجّه نحو الحياة (Life Orientation Test, LOT) من وضع "شاير وكارفر" (1985)، كما أجريت عليه أيضاً دراسات عدّة.

يتكون الاختبار من (12) عبارة يجب عن كل منها على أساس 5 اختيارات تقيس التفاؤل بعبارات مثل: "أنا متفائل دائماً بالنسبة لمستقبلِي" و"أؤمن بالفكرة القائلة بعد العسر يسراً" ..

وقد طبق العالمان اللذان وضعوا هذا المقياس في صورته الأخيرة على أربع عينات مستقلة بلغت (100) طالب وطالبة في الجامعات الأمريكية. فوصل معامل الثبات بطريقة إعادة التطبيق بعد أربع أسابيع إلى 0,79، واستخرجت معاملات الصدق بحسب الارتباطات بعد من المقاييس منها مقاييس: التوقع العام للنجاح، تقدير الذات، وجهاً الضبط الداخلي والخارجي، والمغامرة ... وتشير معاملات الارتباط المستخرجة إلى صدق الاختبار.

إلا أن هذا الاختبار تعرض للنقد من طرف بعض الباحثين "سميث وزملاؤه" من خلال دراسة أظهرت أنه يقيس العصبية بدلاً من التفاؤل. وذلك اعتماداً على دراسة عاملية لاختبار التوجّه نحو الحياة، ومقياس التوقع العام للنجاح، ومقياس القلق الصريح، ومقياس سمة القلق، حيث كشف التحليل العائلي عن استخراج عامل واحد أطلق عليه "العصبية" وبهذه النتيجة فإنه يجب إعادة النظر في تفسير استئثار التوجّه نحو الحياة بوصفه مقياساً للتفاؤل كما يقول الأنصارى (1997) (عبد الخالق، ص 11-10).

بالإضافة إلى هذا الاستئثار هناك استئثارات عدّة لا تتوفر لدى معلومات عنها، لذلك أكتفي بعرض اسمائها، فهناك مقياس التفاؤل والتشاؤم المشتق من قائمة "مينيسوتا"، واستئثار التفاؤل والتشاؤم الفمي (اعتماداً على تقسيم فرويد لمراحل النمو الثلاث: النفسية، الجنسية في الطفولة وأولها المرحلة الفمية)، ومقياس "ديمبر"

وزملائه للتفاؤل والتشاؤم، وقياس أحداث الحياة من وضع "وانشتاين"، وقياس أحداث الحياة من وضع "بيك" وزملائه، واختبار التفاؤل والتشاؤم للأطفال، مقياس التفاؤل غير الواقعي من وضع بدر الأنصاري، بالإضافة إلى القائمة العربية للتفاؤل والتشاؤم من إعداد أحمد عبد الخالق وبدر الأنصاري، وهو الاختبار الذي سأطرق له ببعض التفاصيل في الفصل الأخير، حيث اعتمدته في الدراسة الميدانية.

إجراءات البحث

أولاً: متغيرات البحث وتعريفاتها الإجرائية

تحدد متغيرات البحث في ثلاثة مفاهيم أساسية هي: أنماط التفكير، التفاؤل، والتشاؤم. وقد تم تعريفها لغة وأصطلاحاً، في الفصلين السابقين، وبقي أن ذكر بالتعريف الإجرائي لها.

1 – أنماط التفكير: هي "ما يقيسه اختبار أساليب التفكير" الذي وضعه هريسون وبرامسون، وأعده مجدي عبد الكريم حبيب.

وقد عرف مؤلفو الاختبار أنماط التفكير القائمة على الأساليب بـ: "مجموعة الطرق أو الإستراتيجيات الفكرية التي اعتاد الفرد على أن يتعامل بها مع المعلومات المتوفرة لديه عن ذاته أو بيئته وذلك حيال ما يواجهه من مشكلات" (حبيب، اختبار أساليب التفكير، كراسة التعليمات، ص 19).

ويتضمن هذا الاختبار خمسة أنماط (أساليب) من التفكير هي: التفكير الترتكبي، التفكير المثالي، التفكير العملي، التفكير التحليلي، التفكير الواقعي.

2 – التفاؤل: هو "ما تقيسه العبارات الخمس عشرة الأولى من قائمة التفاؤل والتشاؤم"؛ التي وضعها عبد الخالق والأنصاري، وهما يعرفان التفاؤل بأنه: "نظرة استبشرار نحو المستقبل، تجعل الفرد يتوقع الأفضل، وينتظر حدوث الخير، ويرنو إلى النجاح ويستبعد ما خلا ذلك" (عبد الخالق والأنصاري، ص 132).

3 – التشاؤم: هو "ما تقيسه الخمس عشرة عبارة الأخيرة من قائمة التفاؤل والتشاؤم"؛ التي وضعها عبد الخالق والأنصاري، وهما يعرفان التشاؤم بأنه: "توقع سلبي للأحداث القادمة يجعل الفرد ينتظر حدوث الأسوأ، ويتوقع الشر والفشل وخيبة الأمل، ويستبعد ما خلا ذلك إلى حد بعيد" (عبد الخالق والأنصاري، ص 133).

ثانياً: مجال الدراسة

يتحدد مجال هذه الدراسة بالوسط الطلابي الذي يمثل الشريحة الأهم من نخبة المجتمع، التي تعقد عليها آمال واسعة في تطوير المجتمع وتتميّته، ولذلك فالحاجة ماسة إلى معرفة خصائصه وتوجهاته. وكان الرجوع إلى هذه الفئة من المجتمع على مرتين؛ أولاهما في شهر أبريل من سنة 2005 من خلال دراسة استطلاعية على عينة من الطلبة الذكور والإناث لاختبار مدى صلاحية أدوات البحث، والثانية بعد شهر في الدراسة الأساسية المستهدفة في البحث.

ثالثاً: منهج الدراسة الميدانية

اعتمدت في هذه الدراسة المنهج الوصفي الأميركي الإحصائي، وهو المنهج الذي يتلاءم مع موضوع الدراسة والأهداف المتواخدة منها، والإشكالية التي تزيد الإجابة عنها. فالباحث يبحث، لدى عينة من الطلبة من خلال تطبيق اختبارين، موضوع العلاقة والارتباط بين متغيرات، ووصفها ثم محاولة تفسيرها باستخدام الأساليب الإحصائية، وهي من أهم الأدوات المستخدمة في المنهج الوصفي.

وقد أجريت الدراسة الميدانية على مرحلتين؛ مرحلة الدراسة الاستطلاعية، ومرحلة الدراسة الأساسية.

الدراسة الاستطلاعية

في ضوء المفاهيم الإجرائية ومنهج الدراسة تم تصميم الدراسة الاستطلاعية، التي تهدف إلى اختبار صلاحية أدوات البحث، من حيث صياغة وسهولة العبارات ووضوح التعليمات، والصدق والثبات كالتالي:

أ – عينتها

ت تكون العينة الاستطلاعية من 60 فرداً من طلاب السنة الثالثة بجامعة الحاج لخضر بباتنة بواقع 31 طالباً و 29 طالبة، تم اختيارهم بطريقة عرضية من أربع تخصصات، هي: الأداب، التسيير والاقتصاد، العلوم الإسلامية، وعلم الاجتماع، وموزعين على النحو الذي يوضحه الجدول الموالي:

جدول (5) يبين توزيع أفراد العينة الاستطلاعية حسب التخصص والجنس (ن = 60)

المجموع	علوم إسلامية	علم الاجتماع	التسيير والاقتصاد	الأداب	التخصص \ الجنس
31	10	6	9	6	ذكور
29	8	5	6	10	إناث
60	18	11	15	16	المجموع

تتراوح أعمار أفراد العينة الاستطلاعية من 20 إلى 27 سنة، بمتوسط حسابي قدره 22.07 سنة، وانحراف معياري قدره 1.5 سنة، وهو ما يعادل سنة و 6 أشهر.

ب – أدواتها وكيفية تطبيقها

1 – أدواتها: يعتزم الباحث في الدراسة الميدانية الأساسية استخدام اختبارين استدعاهما طبيعة البحث و موضوعه، فتم استعمالهما في الدراسة الاستطلاعية قصد اختبار صلاحيتهما وهما:

– اختبار **أساليب التفكير**، من تأليف: أ. هارسون، ر. برامسون، أ. بارليت، ومعاونيهما، وترجم هذا الاختبار وأعده للتطبيق على البيئة العربية مجدي عبد الكريم

حبيب (1996). وقد اختارت هذا المقياس دون غيره من المقاييس التي تقيس أنماط التفكير؛ لأن المقاييس الأخرى – إذا استثنينا قائمة أساليب التفكير لستيرنبرج – نجدها تقيس نمطا واحداً من التفكير، كل مقياس من وضع باحث مختلف. وأما بالنسبة لاختبار استيرنبرج الذي يقيس هو الآخر أنماط التفكير وفقاً للأساليب فهو يتميز بطول بنوده وكثرة أنماطه (101 بندًا، و13 نمطاً)، وهو أمر يؤدي غالباً إلى ملل وإهمال المبحوثين. وهذا بدوره ينعكس سلباً على النتائج المرجوة من المقياس. الواقع أن هذا الأمر على درجة كبيرة من الأهمية؛ ذلك أن كثيراً من الباحثين تواجههم مشكلة في عدم رغبة المبحوثين في الإجابة عن جميع بنود المقياس نظراً لشعورهم بالسأم والملل من المقاييس المطولة، مما يضيّع على الباحثين جهودهم في الحصول على العينة الكافية للبحث أو حصولهم على نتائج تفتقد المصداقية. ومن جهة أخرى يساعد قصر المقياس على إمكانية تطبيق بطارية من المقاييس النفسية المتعدد التي يحتاجها الباحث لدراسة ظاهرة ما (الأنصاري، 781).

— القائمة العربية للتfaول والتشاؤم من إعداد أحمد محمد عبد الخالق، وبدر محمد الأنصاري (1995). وقد تم اختيار الاختبار على أساس أنه الوحيد الذي يوجد بحوزتي أثناء قيامي بالدراسة الميدانية، ولكونه أيضاً يتميز بقصر بنوده.

أ - اختبار أساليب التفكير

1 - وصف الاختبار

وضع هذا الاختبار أبرايسون، أ. بارليت، ر. هارسون، ومعاونيهم (Bramson, A. Barlett, R. Harson, and their associates)، الأستاذة بجامعة كاليفورنيا. وقد قام مجدي عبد الكريم حبيب بإعداد هذا الاختبار وتقنيته على البيئة المصرية والعربية، من خلال وضع معايير على عينات كبيرة من الجنسين؛ تتكون من ألف (1000) فرد، موزعين على طلاب المرحلة الثانوية، طلاب المرحلة الجامعية، طلاب الدراسات العليا، معلمي التربية والتعليم، وأعضاء هيئة التدريس بالجامعة، على أساس 200 فرداً لكل فئة، وذلك بعد تطبيقه على عينة استطلاعية تتكون من 50 طالباً من جامعة طنطا بكلية

التربية بمصر للتأكد من الصياغة الدقيقة، وعرضه على خمسة محكمين للتحقق من الصدق المنطقي للمقياس؛ أي التأكيد من اتفاق مضمون التعريفات الإجرائية والبنود 18 المفترض فيها قياسه.

يتكون المقياس من 90 عبارة (إجابات) موزعة على 18 بندًا أو موقفًا من المواقف اليومية التي تواجه الفرد، وذلك بواقع خمس عبارات على كل موقف، تمثل كل عبارة منها حلًا لذلك الموقف، حيث يعبر كل حل عن أحد أساليب التفكير الخمسة التي يقيسها الاختبار.

ويقيس الاختبار خمسة أساليب أساسية للتفكير، أو استراتيجيات البحث عن حلول المشكلات التي تواجه الفرد، وهذه الأساليب أكثر عمقاً وانتشاراً، كما أنها تتطوّي على أساس فلسفية ونفسية عريقة، وهي:

1- الأسلوب التركيبي The Synthetic Style

2 - الأسلوب المثالي The Idealistic Style

3 - الأسلوب العملي The Pragmatic Style

4 - الأسلوب التحليلي The Analytic Style

5- الأسلوب الواقعي The Realistic Style

وقد توصل واضعو الاختبار إلى أساليب التفكير الخمسة من خلال عينات أمريكية متعددة ضمن قطاعات مختلفة من الشباب الجامعي والعاملين في مجالات متعددة.

ويهدف الاختبار إلى محاولة قياس أسلوب التفكير السائد والمفضل لدى الفرد في مواجهة مواقف الحياة اليومية، وذلك من خلال التقدير الكمي لمدى تفضيل الأفراد وميلهم لاستخدام أحد أساليب التفكير التي يقيسها الاختبار.

2 - الخصائص السيكومترية للاختبار

اكتفى واضعو الاختبار الأصليون بالإشارة إلى صدق الاختبار وثباته، واعتمادهم في الوصول إلى ذلك على استخدام التحليل العاملی، ولم يصرحوا بالقيم التي حصلوا

عليها. أما الباحث الذي أعده للاستخدام على البيئة العربية فقد استعمل طرق مختلفة لحساب صدق الاختبار وثباته.

أ – صدق الاختبار

اعتمد الباحث (حبيب) في إثبات صدق الاختبار على عدة طرق؛ هي:

1 - صدق البناء: من حيث أنه تم تجميع بنود الاختبار والعبارات، كما أوضح واضعو الاختبار، من خلال نتائج الأبحاث والدراسات العديدة التي تمت فيما يخص: حل المشكلات، طرق اتخاذ القرار، وطرق وضع الأسئلة. وهي مجالات تختص طرق وأساليب التفكير المختلفة.

2 - صدق التكوين الفرضي: وقد تم حساب معاملات الارتباط بين أساليب التفكير الخمس، وذلك على عينات صغيرة من عينات التقنيين عدد كل منها 50 فردا. وترواحت معاملات الارتباط، بالنسبة لكل العينات، بين (- 0.08 و - 0.43) أغلبها غير دالة، وهو ما يدل على استقلال أساليب التفكير بعضها عن بعض، ويفكك على أنها تمثل جوانب مختلفة ومتعددة للتفكير.

3 - الصدق العاملبي: من خلال إجراء التحليل العاملبي للمصفوفة الارتباطية التي تمثل درجات عينة من الطلاب بالمرحلة الجامعية كمثال على الصدق العاملبي، واستخدم في التحليل طريقة هوتينج "المكونات الأساسية".

4 - الصدق التلاري: وذلك من خلال استخدام ثلاثة اختبارات كمحكات خارجية لاختبار أساليب التفكير، على عينة من طلاب المرحلة الجامعية، وهي:

- اختبار ولیامز للمشاعر الإبتکاریة (أحمد قنديل، 1990).
- اختبار تأکید الذات (محمد الطیب، 1981).
- اختبار التحكم الذاتي (عبد الوهاب كامل، 1988).

ب – ثبات الاختبار

من أجل حساب ثبات الاختبارات الفرعية الخمس التي يتكون منها الاختبار استخدم حبيب طريقتين؛ طريقة إعادة إجراء الاختبار، وطريقة التجزئة النصفية.

1 - حساب الثبات بطريقة إعادة إجراء الاختبار Retest-Test

قام معد الاختبار بإجراء الاختبار لمرتين متتاليتين بفواصل زمني يقدر بـ 15 يوماً، على 25 % من أفراد العينة الكلية، بمعدل 50 فرداً (25 ذكوراً، 25 إناثاً) من كل عينة من الفئات الخمس المذكورة آنفاً، وقد تراوحت قيم معاملات الثبات حسب أساليب التفكير على النحو التالي: التفكير التركيبي بين 0.60 و 0.75، التفكير المثالي بين 0.63 و 0.81، التفكير العملي بين 0.61 و 0.81، التفكير التحليلي بين 0.61 و 0.78، التفكير الواقعي بين 0.63 و 0.78. وكما هو ملاحظ فإن هذه المعاملات تعتبر مرتفعة.

2 - حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية Split Half

استخدمت معادلة سبيرمان - براون Brawn-Sperman للتجزئة النصفية بين البنود الفردية والزوجية، وأسفرت هذه الطريقة على معاملات ثبات تراوحت بالنسبة لكل الاختبارات الخمس بين 0.63 و 0.86. وهي أيضاً تعتبر مرتفعة.

ج - تصحيح الاختبار

وضعت بنود الاختبار، التي تعبّر عن المواقف الثمانية عشر المكونة له، على شكل عبارات متبوعة بخمس استجابات تمثل حلولاً مختلفة لكل موقف، حيث تمثل كل عبارة منها حالاً لذلك الموقف، وحيث يعبر كل حل عن أحد أساليب التفكير الخمسة، من خلال اتفاق مضمونه مع التعريف الإجرائي لهذا الأسلوب.

ويطلب من المفحوص أو المبحوث ترتيب الإجابات الخمس من خلال تحديد درجة انطباقها عليه بأن يكتب في المربعات يسار الإجابات الترتيب الفعلي الذي ينطبق عليه (5، 4، 3، 2، 1)، على اعتبار أن (5) تمثل السلوك الأكثر انطباقاً عليه، .. و(1) يمثل السلوك الأقل انطباقاً.

هذا ويحسب مجموع الدرجات المعطاة للعبارات الثمانية عشرة الخاصة بكل أسلوب على حده، بحيث يمثل هذا المجموع الدرجة الكلية لكل أسلوب. ووفقاً لهذا النظام تكون أدنى درجة يتحصل عليها المفحوص في أسلوب ما هي 18؛ على افتراض أن كل

إجراءات البحث

إجابات هذا الأسلوب تمثل السلوك الأقل انطباقاً عليه ($18 \times 1 = 18$)، بينما تكون أعلى درجة هي 90؛ على افتراض أن كل الإجابات تمثل السلوك الأكثر انطباقاً ($18 \times 5 = 90$).

وقد أرفق الاختبار بدليل تقدير الدرجات لأساليب التفكير الخمسة التي يقيسها الاختبار، بحيث أن مجموع الدرجات الخام التي سيحصل عليها المبحوث في الأساليب الخمسة تمثل مقداراً ثابتاً هو 270 (حبيب، اختبار أساليب التفكير، كراسة التعليمات).

د - تفسير الدرجات

— إذا تحصل المفحوص على درجة تتراوح بين 60 و 65 في أي من أساليب التفكير الخمس، فهذا يعني أن لديه تفضيل معتدل لهذا الأسلوب.

— إذا تحصل على درجة تتراوح بين 66 و 71 في أي من أساليب التفكير، فمعنى ذلك أن لديه تفضيل قوي لهذا الأسلوب؛ وبذلك فهو يميل إلى استخدام هذا الأسلوب في أغلب المواقف، حتى عندما لا يكون المدخل الأفضل.

— إذا تحصل المفحوص على درجة 72 فأكثر فهذا يدل على أن لديه تفضيل قوي جداً لهذا الأسلوب، مما يشير إلى أن لديه أمر تكليف ذاتي باستخدامه واقعياً في جميع المواقف، حتى وإن كان غير مناسب لذلك الموقف.

— إذا حاز على درجة تتراوح بين 43 و 48 في أي من الأساليب فإن لديه معارضة معتدلة لهذا الأسلوب.

— وعندما تكون درجة المبحوث تتراوح بين 37 و 42 في أي من الأساليب فإن لديه معارضه قوية لهذا الأسلوب.

— وإذا تحصل على درجة 36 فأقل في أي من أساليب التفكير فإن المبحوث يظهر معارضه شديدة وقوية جداً لهذا الأسلوب، وهو ما يعني إهمال استخدامه واقعياً وفعلياً، ولو كان المدخل الأفضل للموقف.

— أما إذا تحصل على درجة تتراوح بين 43 و 59 في أي من الأساليب، فهذا يعني أن المبحوث ليس لديه تفضيل ولا معارضه لذلك الأسلوب (حبيب، ص 157-161).

هـ - بروفيلات التفكير

يمكن تعريف بروفيل التفكير بأنه "عبارة عن منظور أو نموذج يعكس التفضيلات الفكرية النمطية للفرد"؛ وهو هنا أربعة أنواع:

التفكير المسطح Flat Profile: يمكن تحديد صاحب هذا البروفيل أو النمط من التفكير، عندما يحصل على درجة تتراوح بين 42 و 59 على أساليب التفكير الخمس للاختبار. ويتميز صاحب التفكير المسطح بضعف قابليته للتمييز والإدراك بالمقارنة مع الأفراد ذوي التفضيلات النمطية القوية، فهذا الشخص أقل عاطفية وانفعالاً، وأقل قابلية للتبؤ، ويمكن له استعمال فئة من الاستراتيجيات وأساليب التفكير ولكن بطريقة عشوائية. كما يتصف صاحبه باللطف والانسجام مع أي إنسان يتعامل معه.

التفكير أحادي البعد One Dimension Thinking: يصنف الفرد على أنه أحادي التفكير إذا تحصل على درجة 60 فأكثر على أسلوب واحد فقط من أساليب التفكير، بمعنى أنه يستخدم أسلوباً واحداً فقط من أساليب التفكير، يتارجح هذا الاستخدام بين الاعتدال والإفراط، حسب الدرجة التي حاز عليها.

التفكير ثنائي البعد Two Dimension Thinking: يستخدم صاحب هذا البروفيل نوعين فقط من أساليب التفكير، يكون قد تحصل في كل منهما على درجة 60 فأكثر.

التفكير ثلاثي البعد Three Dimension thinking: يتحدد صاحب هذا النمط من التفكير، الذي يستخدم ثلاثة أنواع فقط من الأساليب، بحصوله على درجة 60 فأكثر على ثلاثة أساليب من أساليب الاختبار الخمسة. وصاحب هذا البروفيل نادر الوجود نسبياً(حبيب، اختبار أساليب التفكير، كراسة التعليمات، ص 11-12).

بـ - القائمة العربية للتفاوٌ والتباٌ

1 - وصف القائمة : قام أحمد محمد عبد الخالق، وبدر محمد الانصاري، رغبة منها في المساهمة في وضع مقاييس عربية بدلاً من تعربيها، بتأليف هذه القائمة لتناسب البيئة العربية، واعتمدت إجراءات التصميم على عينة كويتية من 212 طالباً وطالبة، و7 ملتحقين من الخبراء من جامعة الكويت.

وتتشتمل القائمة على مقياسين فرعيين منفصلين، أحدهما للتفاؤل (15 بندًا)، والآخر للتشاؤم (15 بندًا). ووضعت البنود على شكل عبارات يجاب عنها على أساس مقياس خماسي (لا – قليلاً – متوسط – كثيراً – كثيراً جداً) .

وهذه القائمة بمقاييسها الفرعيين مقياس تقدير ذاتي يجب الفرد عنها بنفسه عن نفسه، وتصلح للاستخدام مع الراشدين، وهي قائمة موجزة سهلة التطبيق وتحتاج دقائق قليلة للإجابة عنها ودقيقة قليلة لتقدير الدرجة على مقاييسها.

وتتسم هذه القائمة بخصائص سيكومترية جيدة، ولها معايير كويتية، كما أجري بواسطتها عدد لا يأس به من الدراسات المنشورة وغير المنشورة.

2 – خصائصها السيكومترية

أ – صدق الاختبار

تم حساب صدق المقياس بطرق مختلفة، منها الارتباط بين المقاييس والصيغة العربية من اختبار التوجه نحو الحياة (LOT)، من وضع "شایر" و "کارفر" (1985) كمحك، وأشارت النتائج إلى ارتباط موجب بين مقياس التفاؤل والمحك $R = 0,78$ ، وارتباط سلبي بين مقياس التشاؤم والمحك $R = -0,69$ وهو ما يشير إلى صدق تلازمي مرتفع للمقاييس.

كما تم حساب الصدق عن طريق حساب الارتباطات المتبادلة بين كل من المقاييس وبعض مقاييس الشخصية مثل الاكتئاب، والقلق ...، كما استخدمت طريقة التحليل العاملی بوصفه أحد الطرق التي تحدد صدق التكوين. وقد دلت كل النتائج على صدق الاختبار.

ب – ثبات الاختبار

تراوحت معاملات الثبات "الفا" لـ "کرونباخ" إلى 0,91 لمقياس التفاؤل، و 0,95 لمقياس التشاؤم، وهي معاملات ثبات مرتفعة. ويدور الخطأ المعياري لكل مقياس حول 3؛ بما يعني أن الدرجة الخام التي يحصل عليها المفحوص تمثل مدى يتراوح بين مقدارها مضافاً إليه 3 أو مطروحاً منه 3.

ج – تصحيح الاختبار

وضعت بنود الاختبار على شكل عبارات يجاب عنها على أساس مقياس خماسي، يختار المفحوص واحدة من البدائل الموجودة أمام كل عبارة ممثلة في عدد، والتي يراها منطبقه على مشاعره وسلوكه وآرائه. وهذه البدائل هي: لا (ويمثلها العدد 1)، قليلاً (ويمثلها العدد 2)، متوسط (ويمثلها العدد 3)، كثيراً (ويمثلها العدد 4)، كثيراً جداً (ويمثلها العدد 5). وتستخرج الدرجة الكلية المستقلة لأحد المقياسين الفرعيين (التفاؤل أو التشاؤم) بالجمع الجبري للبدائل التي اختارها المفحوص، وهذا يعني أن أقصى درجة يتحصل عليها المفحوص في التفاؤل أو التشاؤم هي: $5 \times 15 = 75$ ، وأدنى درجة هي: $1 \times 15 = 15$ (عبد الخالق والأنصاري، ص136، عبد الخالق، 1998، ص62، عبد الخالق، 2000، ص 8-10).

2 – كيفية تطبيق الاختبارين

طبق الاختباران تطبيقاً جماعياً، في عدة جلسات صباحية ومسائية، حسب التخصصات العلمية للطلبة، وحسب أوقات فراغهم. كما تم تطبيق الاختبارين معاً في جلسة واحدة تتراوح مدتها بين 20 و40 دقيقة، وبإشراف من الباحث نفسه.

ورغم قلة عدد الطلبة الذين أجدهم أحياناً، فإنه كان من الممكن لكل طالب أن ينسحب من جلسة التطبيق قبل بدايتها إذا لم يكن راغباً في المشاركة؛ ولهذا تعد هذه العينة مجموعة متطوعين، وهو الأمر الذي يضفي نوعاً من المصداقية على إجاباتهم.

ج – المعالجة الإحصائية

استخدام الإحصاء من أهم ضروريات البحث العلمي في العلوم الاجتماعية والنفسية، ذلك أنه يسمح بتكامل الظواهر (رغم عيوب هذا الأسلوب)، ويكسب النتائج دقة ووضوحاً ويفضي على التفسيرات موضوعية وصادقة.

وastعملت لهذا الغرض برنامج "SPSS" (الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية)، وذلك لحساب المتوسطات الحسابية (م)، والانحرافات المعيارية (ع)، ومعاملات الارتباط (ر)، وقيم (ت) لدراسة الفروق.

د - نتائج الدراسة الاستطلاعية

هدف الدراسة الاستطلاعية إلى اختبار صلاحية أدوات الدراسة للاستعمال من حيث الصياغة والصدق والثبات، وكانت النتائج كالتالي:

من حيث الصياغة وسهولة العبارة ووضوح التعليمات لم تطرح أي تساؤلات من طرف المبحوثين إلا على مستوى التعليمات إذا كان من الممكن إعطاء نفس الدرجة لاستجابتين مختلفتين لبند أو موقف واحد، وقد تم تفادي هذا النقص في الدراسة الأساسية بالحضور الشخصي للباحث وتوضيح التعليمات. كل هذا بالنسبة لاختبار أساليب التفكير، أما بالنسبة لقائمة التفاؤل والتشاؤم فلم تسجل أي ملاحظات.

وبخصوص الصدق فقد تم حسابه بطريقتين هما: صدق التكوين الفرضي، وصدق التمييز.

1- صدق التكوين الفرضي: وتم بحثه بحساب معامل الارتباط بين مختلف الأساليب، وكانت النتيجة على النحو التالي:

جدول رقم (6) يوضح معاملات الارتباط بين مختلف أساليب التفكير $N=60$

الواقعي	التحليلي	العملي	المثالي	التركيبي	أسلوب التفكير
				1	التركيبي
			1	0.08-	المثالي
		1	(*)0.26-	(**)0.46-	العملي
	1	0.13-	(*)0.29-	(**)0.33-	التحليلي
1	0.11-	0.03-	(**)0.41-	(**)0.33-	الواقعي

$(^*)$ مستوى الدلالة = 0.01 ، $(^*)$ مستوى الدلالة = 0.05

يتضح من النتائج التي يظهرها الجدول وجود ارتباطات سالبة دالة بين نمط التفكير التركيبية وبقي الأساليب الأخرى عدا المثالي، وبين المثالي وبقي الأساليب الأخرى عدا التركيبية، ولا توجد ارتباطات دالة بين الأساليب الأخرى، وهو ما يدل على أن بعضها مستقل والبعض الآخر غير مستقل، ولكن بالنظر إلى بعض الأساليب نجدها أزواجا

متناهية، كالتركيبي مع التحليلي، والمثالي مع الواقعي؛ ما يدل على الترابط السلبي. لذلك أعتبر أن هذا الاختبار يتمتع بصدق تكوين مقبول.

وبالنسبة لقائمة التفاؤل والتشاؤم فإن معامل الارتباط بين المتغيرين كان -0.36، وهو سالب دال عند مستوى 0.01؛ مما يدل على أنهما متعاكسان ولكنهما مستقلان نسبياً. وهو الأمر الذي أكدته معظم الدراسات.

2- صدق التمييز: لبحث هذا الصدق تم ترتيب درجات كل أسلوب من أساليب التفكير ترتيباً تصاعدياً، ثم أخذت 27% من الدرجات الدنيا لكل أسلوب، ونفس النسبة من الدرجات العليا، وأهملت باقي الدرجات، ونفس الأمر بالنسبة لمتغيري التفاؤل والتشاؤم. وباستعمال اختبار (ت) (T-Test) دلت النتائج المبينة في الجدول الآتي على دلالة كل الفروق عند مستوى 0.01؛ وهو ما يدل على صدق التمييز للاختبارين.

جدول رقم (7) يوضح نتائج صدق التمييز للاختبارين.

المتغيرات ↓	مستوى الدرجات	ن	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	درجة الحرية	مستوى الدلالة
التركيبي	الدنيا	17	40.47	3.48	18.45 -	32	دال
	العليا	17	57.88	1.72			
المثالي	الدنيا	17	49.35	4.03	11.57 -	32	دال
	العليا	17	64.00	3.31			
العملي	الدنيا	17	45.47	2.83	10.73 -	32	دال
	العليا	17	59.23	4.46			
التحليلي	الدنيا	17	49.64	2.89	14.96 -	32	دال
	العليا	17	63.47	2.47			
الواقعي	الدنيا	17	49.17	2.83	11.89 -	32	دال
	العليا	17	62.70	3.73			
التفاؤل	الدنيا	17	42.11	9.21	9.95 -	32	دال
	العليا	17	67.17	4.77			
التشاؤم	الدنيا	17	17.52	1.84	10.45 -	32	دال
	العليا	17	43.52	10.08			

وبالنظر إلى نتيجة الطريقتين في حساب صدق الاختبارين يمكن اعتبارهما، على العموم، صادقين.

أما فيما يتعلق بالثبات فقد تم حسابه بطريقة التجزئة النصفية لعبارات اختبار أساليب التفكير؛ الفردية من جهة والزوجية من جهة ثانية، وباستخدام معادلة سبيرمان – براون (Brawn-Sperman) لتصحيح الطول، أعطت النتائج التالية:

التفكير التركيبي 0.46، التفكير المثالي 0.30، التفكير العملي 0.41، التفكير التحليلي 0.21، التفكير الواقعي 0.18. ودلت هذه النتائج على ثبات الاختبارات الفرعية لأساليب التفكير الثلاثة الأولى.

وبالنسبة لقائمة التفاؤل والتشاؤم فقد تم حساب الثبات أيضاً بطريقة التجزئة النصفية. ولما كان كل منهما يقاس بـ 15 عبارة فقد تم استبعاد العبارة الأخير للحصول على 7 عبارات في كل نصف. وبعد تصحيح الطول بمعادلة سبيرمان – براون كانت النتائج كالتالي: 0.87 لاختبار التفاؤل، و 0.96 بالنسبة لاختبار التشاؤم، وهي قيم دالة عند مستوى 0.01؛ ما يدل على ثبات الاختبار.

وببناء على هذه النتائج تم اعتبار الاختبارين صالحين لاعتمادهما في الدراسة الأساسية.

الدراسة الأساسية

على ضوء الدراسة الاستطلاعية ونتائجها تم تصميم الدراسة الأساسية، التي تهدف إلى اختبار صحة الفروض، في الخطوات التالية:

أ – عينتها

1 – وصف العينة وخصائصها: تتكون عينة الدراسة الأساسية من 152 فرداً من طلبة السنة الثالثة جامعي؛ بواقع 57 طالباً، و95 طالبة، تم اختيارهم أيضاً بطريقة عرضية، موزعين على عدة تخصصات كما يوضحه الجدول المولى.

جدول (8) يبين توزيع أفراد العينة حسب التخصص والجنس (ن = 152)

المجموع	التخصص						الجنس
	علوم إسلامية	علم النفس	رياضيات	الري	هندسة معمارية	المجموع	
57	15	10	05	06	21		ذكور
95	19	34	17	02	23		إناث
152	34	44	22	08	44		المجموع

تتراوح أعمار أفراد العينة الكلية من 20 إلى 33 سنة، بمتوسط حسابي قدره 22.46 سنة (أي 22 سنة و 5 أشهر ونصف)، وانحراف معياري قدره 1.8 سنة، وهو ما يعادل سنة و 9 أشهر.

أما المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للأعمار حسب الجنس فيوضحه الجدول التالي:

جدول (9) يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية للأعمار حسب الجنس.

السن	الانحراف المعياري للسن	المتوسط الحسابي للسن	النسبة المئوية	العينة	الجنس
33-20 سنة	≈ 2.25	22.93 سنة ≈ 23 شهراً	%37.5	57	ذكور
26-20 سنة	≈ 1.42	22.14 سنة ≈ 22 شهراً	%62.5	95	إناث

إجراءات البحث

المجموع	152	% 100	22.46 سنة ≈ 22 سنة ونصف	≈ 1.8 شهرا	33-20 سنة
---------	-----	-------	-------------------------	------------	-----------

2 – مبررات اختيار العينة: تم اختيار عينة البحث وفق الخصائص السابقة، بناء

على المبررات التالية:

من حيث المكان: اختارت جامعة الحاج لخضر بباتنة تفاصياً للصعوبات البروتوكولية التي عادة ما يجدها الباحثون خارج الجامعات التي لا يشتغلون بها، وأيضاً فإن تحديد المواعيد مع الأفواج من مختلف التخصصات خارج أوقات دراستهم ليس بالأمر السهل، ويحتاج إلى حضور متكرر للباحث ليضمن حضور الطلبة، وهو أمر متعب ومكلف لو تم خارج جامعة باتنة.

من حيث نوعية الأفراد: فضلت أن تكون الدراسة على فئة طلبة السنة الثالثة من المرحلة الجامعية مراعاة للمرحلة العمرية التي تستقر فيها متغيرات البحث لدى الأفراد؛ ولذلك تم اختيار هذه الفئة لأنها يفترض أن تكون أنماط وبروفيلات التفكير لديهم قد تشكلت واستقرت، كما يكون أثر التخصص – إن كان له أثر – قد ظهر في أنماط تفكيرهم بخلاف السنوات التي تسبق هذه المرحلة، وأيضاً فإن التوجهات التفاؤلية أو التشاؤمية لا تبدو بشكل ثابت إلا بعد مرحلة البلوغ، يقول مارتن سليجمان: "يكون الأطفال قبل مرحلة البلوغ متفائلين، لديهم القدرة على التفاؤل ومحاباهة اليأس، حيث لن تبقى لديهم تلك القدرة بعد البلوغ، عندما يفقدون الكثير من تفاؤلهم" (سليجمان، ص 207).

ب – أدواتها وكيفية تطبيقها

1 – أدواتها: استخدمت في الدراسة الأساسية نفس الأدوات التي تم استخدامها في الدراسة الاستطلاعية، وهي:

– اختبار أساليب التفكير الذي وضعه هاريسون وآخرون، وأعده للاستعمال في البيئة العربية مجدي عبد الكريم حبيب.
– قائمة التفاؤل والتشاؤم من وضع عبد الخالق والأنصاري.

2 – كيفية تطبيق الاختبارين: طبق الاختباران تطبيقاً جماعياً، في عدة جلسات صباحية ومسائية، حسب التخصصات العلمية للطلبة، وحسب أوقات فراغهم. كما تم تطبيق

إجراءات البحث

الاختباريين معاً في جلسة واحدة تتراوح مدتتها من 20 إلى 45 دقيقة، وبإشراف من الباحث نفسه.

ورغم قلة عدد الطلبة الذين أجدهم أحياناً، فإنه كان من الممكن لكل طالب أن ينسحب من جلسة التطبيق قبل بدايتها إذا لم يكن راغباً في المشاركة؛ ولهذا تعد هذه العينة مجموعة متطوعين، وهو الأمر الذي يضفي نوعاً من المصداقية على إجاباتهم.

ج – كيفية جمع البيانات الخام

الطريقة التي تم بها تفريغ إجابات المبحوثين وجمع الدرجات الخام اختلفت حسب نوع الاختبار.

فالنسبة لاختبار أساليب التفكير: في مرحلة أولى تم تفريغ الإجابات في دليل التصحيح المرفق للاختبار، والخاص بكل مبحث. بعد ذلك تم الاستغناء عن أوراق الإجابات نهائياً، والاحتفاظ بأدلة التصحيح الخاصة بكل المبحوثين. وكمرحلة ثانية تم تفريغ الدرجات الخام لكل مبحث في برنامج داخل الحاسوب يقوم بعمليات الحساب آلياً، بحيث يعطي درجة المبحث الكلية والنصفية (الفردية والزوجية) في كل نمط من أنماط التفكير الخمس. وهكذا دواليك لسائر درجات المبحوثين.

أما بالنسبة لقائمة التفاؤل والتشاؤم: فقد تمت عملية جمع الدرجات الخام في نفس ورقة الإجابة، حيث تم فصل العبارات الخاصة بالتفاؤل عن العبارات الخاصة بالتشاؤم بخط، ثم جمع الدرجات التي تحصل عليها المبحث في الاختبار الفرعي للتفاؤل، وجمع الدرجات الخام التي تحصل عليها في الاختبار الفرعي للتشاؤم. وهكذا لكل المبحوثين.

وفي الأخير تم تفريغ بيانات كل المبحوثين (السن، الجنس، التخصص، الدرجة الكلية والنصفية في كل نمط من أنماط التفكير، الدرجة الكلية في التفاؤل، الدرجة الكلية في التشاؤم) في برنامج إيكسال على شكل جدول، ليسهل نقلها إلى برنامج SPSS قد المعالجة الإحصائية.

د – المعالجة الإحصائية

إجراءات البحث

قصد المعالجة الإحصائية لبيانات المبحوثين، استعنت ببرنامج "SPSS"، وذلك لحساب المتوسطات الحسابية (M)، والانحرافات المعيارية (S)، ومعاملات الارتباط (r)، وقيم (t) لدراسة الفروق، وتحليل التباين الأحادي لدراسة التباين.

نتائج البحث

أولاً: عرض النتائج على ضوء الفروض

بعد المعالجة الإحصائية لدرجات المبحوثين، أعرض فيما يلي النتائج الأساسية للبحث في ضوء الفرضيات.

1 – نتائج اختبار الفرضية الأولى: ومنطوقها "توجد علاقة، بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم".

لاختبار صحة هذه الفرضية تم حساب معاملات الارتباط بين كل نمط من أنماط التفكير الخمس والتفاؤل والتشاؤم، وتم الحصول على النتائج المبينة في الجدول التالي:

جدول رقم (10) يبيّن معاملات الارتباط بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم

($n = 152$)

المتغيرات	التفاؤل	التشاؤم	التفاؤل	الواقعى	التحليلي	العملى	المثالى	التركيبي
التفاؤل	1	(**)0.47-	0.03-	0.12		0.11-	0.01	0.03
التشاؤم		1		0.05-	(*)0.16-	0.11-	0.09	0.14

(**) = دال عند 0.01، (*) = دال عند مستوى 0.05.

يتضح من هذا الجدول، إذا استثنينا معامل الارتباط بيت التفكير التحليلي والتشاؤم، أن جميع معاملات الارتباط بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم غير دالة إحصائياً، وبهذا فهي تسير عكس الاتجاه المتوقع، ما يعني أن لا علاقة بين أنماط التفكير الأربع الأخرى التي يقيسها الاختبار وبين التفاؤل والتشاؤم، وأن الفرضية الأولى لم تتحقق إلا جزئياً، حيث توجد علاقة سلبية جوهرية عند مستوى 0.05 بين التفكير التحليلي والتشاؤم.

2 - نتائج اختبار الفرضية الثانية: ومنطوقها "يسطير نمط التفكير المثالي على أفراد العينة".

لمعرفة نسب انتشار أنماط التفكير بين أفراد العينة تم حساب التكرارات الخاصة بكل نمط تكون فيه درجة المبحوث 60 فأكثر، وكانت النتائج على النحو التالي:

جدول رقم (11) يوضح تكرارات ونسب تفضيل أنماط التفكير لدى عينة البحث ($n=152$)

الواقعي	التحليلي	العملي	المثالي	التركيبي	نمط التفكير
41	73	13	42	6	التكرارات
26.97 %	48.02 %	8.55 %	27.63 %	3.94 %	النسبة المئوية

تبين معطيات الجدول أن نسب تفضيل أنماط التفكير غير متساوية ولا معتدلة، ولكن تتفاوت فيما بينها، بحيث يسيطر نمط التفكير التحليلي على أعلى نسبة وهي 48.02%؛ ما يعني أنه النمط الأكثر استعمالاً عند أفراد العينة، ثم يليه نمط التفكير المثالي، ثم الواقعي، فالعملي، وأخيراً نمط التفكير التركيبي بنسبة قليلة جداً. وهذه النتيجة تعني عدم تحقق الفرضية الثانية.

3 – نتائج اختبار الفرضية الثالثة: ومنطوقها "يسطر بروفييل التفكير الأحادي بعد على العينة، ثم التفكير ثلثي البعد، ثم المسطح، ويندر أصحاب التفكير ثلاثي البعد". لحساب بروفيلات التفكير تم حساب تكرارات أنماط التفكير التي تكون فيها درجة المبحوث 60 فأكثر؛ أي إظهار تفضيل لذلك النمط، ثم تجمع تكرارات بروفييل التفكير أحادي البعد الذي يتحصل فيه المبحوثون على درجة 60 فأكثر في نمط واحد فقط، وهكذا بالنسبة للتفكير ثلثي البعد حين يتحصل المبحوثون على درجة 60 فأكثر في نمطين من التفكير، ونفس الأمر بالنسبة للتفكير ثلاثي البعد، والتفكير المسطح الذي لا يكون فيه للمبحوث تفضيل لأي نمط من أنماط التفكير التي يقيسها الاختبار. وقد أعطت هذه العملية النتائج المبينة في الجدول الآتي:

جدول رقم (12) يوضح تكرارات ونسب بروفيلات التفكير ($n = 152$)

مسطح	ثلاثي البعد	ثلثي البعد	أحادي البعد	بروفيل التفكير ← التكارات
23	1	44	84	التكارات
15.13 %	0.65 %	28.94 %	55.26 %	النسبة المئوية

يظهر من بيانات الجدول أن أكثر من نصف أفراد العينة يستعملون نمط تفكير واحد فقط تجاه المواقف التي يتعرضون لها، وما يزيد قليلاً عن ربع أفراد العينة يستعملون نمطين من التفكير، ثم يأتي أصحاب التفكير المسطح في المرتبة الثالثة، ويكاد أصحاب بروفييل التفكير الثلاثي البعد أن يخفوا من أفراد العينة. وبهذه النتيجة تتحقق الفرضية الثالثة بالكامل.

4 – نتائج اختبار الفرضية الرابعة: ومنطوقها "توجد فروق جوهرية بين الذكور والإناث في أنماط التفكير".

للتأكد من هذه الفرضية تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" لحساب الفروق بين الجنسين، وأسفرت العملية على النتائج التالية:

جدول رقم (13) يوضح نتائج الفروق بين الجنسين في أنماط التفكير ($n = 152$)

المتغيرات ↓	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي M	الانحراف المعياري S	قيمة ت	مستوى الدلالة
التركيبي	ذكور	56	48.68	7.01	1.39	غير دال
	إناث	96	47.22	5.70		
المثالي	ذكور	56	56.79	6.78	1.20	غير دال
	إناث	96	55.54	5.71		
العملي	ذكور	56	49.57	6.20	2.77-	دال عند 0.01
	إناث	96	52.40	5.97		
التحليلي	ذكور	56	59.07	6.75	0.26	غير دال
	إناث	96	58.76	7.08		
الواقعي	ذكور	56	55.89	5.58	0.19-	غير دال
	إناث	96	56.08	5.73		

تبين النتائج المعلنة على الجدول أنه لا توجد فروق جوهرية بين الجنسين في أنماط التفكير إلا على مستوى نمط التفكير العملي، حيث توجد فروق دالة إحصائياً لصالح الإناث، وهذا يعني أن الفرضية لم تتحقق إلا جزئياً فقط.

5 – نتائج اختبار الفرضية الخامسة: ومنطوقها "يوجد تباين بين أفراد العينة في أنماط التفكير وفقاً لخصائصهم الدراسية".

للحصول على صحة هذه الفرضية تم استخدام تحليل التباين أحادي الاتجاه، بحساب قيم

(ف) وتم التوصل إلى النتائج التالية:

جدول رقم (14) يوضح نتائج تحليل التباين أحادي الاتجاه لخصائص الدراسية

على متغيرات البحث (ن = 152)

أنماط التفكير ↓	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة F	مستوى الدلالة
التركيبي	بين المجموعات	130.13	4	32.53	0.83	غير دال
	داخل المجموعات	5741.86	147	39.06		
المثالي	بين المجموعات	42.98	4	10.74	0.28	غير دال
	داخل المجموعات	5643.01	147	38.38		
العملي	بين المجموعات	94.01	4	23.50	0.60	غير دال
	داخل المجموعات	5696.80	147	38.75		
التحليلي	بين المجموعات	548.21	4	137.05	2.98	دال عند 0.05
	داخل المجموعات	6740.41	147	45.85		
الواقعي	بين المجموعات	246.81	4	61.70	1.97	غير دال
	داخل المجموعات	4597.15	147	31.27		

بالنظر إلى معطيات هذا الجدول، نجد أن قيم "F" غير دالة إلا على مستوى نمط التفكير التحليلي، وبالعودة إلى جدول معاملات شيفيه نجد أن الفرق جوهري في هذا النمط بين تخصص علوم إسلامية وتخصص الهندسة المعمارية لصالح هذا الأخير. وهذا يعني أنه على العموم لا يوجد تباين عند أفراد العينة في أنماط التفكير وفقاً لخصائصهم الدراسية، بمعنى آخر لا أثر للتخصص على متغيرات البحث.

6 – نتائج اختبار الفرضية السادسة: ومنطوقها "لا توجد فروق دالة إحصائياً بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم".

للتحقق من صحة الفرضية، تم استخدام اختبار "ت" للكشف عن دالة الفروق، وتم التوصل إلى النتائج المبينة في الجدول التالي:

جدول رقم (15) يوضح نتائج الفروق بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم ($N = 152$)

مستوى الدلالة	قيمة ت	الاتحراف المعياري ع	المتوسط الحسابي م	العدد ن	الجنس	المتغيرات ↓
غير دال	1.52	8.84	56.88	56	ذكور	التفاؤل
		9.89	54.43	96	إناث	
غير دال	0.41-	9.52	24.43	56	ذكور	التشاؤم
		9.90	25.10	96	إناث	

وبالرجوع إلى نتائج هذا الجدول، نجد أن نتائج هذا الاختبار على مستوى التفاؤل والتشاؤم غير دالة إحصائياً، وهو ما يعني عدم وجود فروق جوهرية بين الذكور والإإناث في متغيري التفاؤل والتشاؤم. وهو ما يؤكد صحة الفرضية.

7 – المعالم الوصفية لنتائج الاختبارين

جدول رقم (16) يوضح المعالم الوصفية لنتائج الاختبارين (ن = 152)

الاتحراف المعياري ع	المتوسط الحسابي م	أعلى درجة	أدنى درجة	متغيرات الاختبارين ↓
6.23	47.76	69	33	التركيبي
6.13	56.00	76	42	المثالي
6.19	51.36	65	37	العملي
6.94	58.87	73	38	التحليلي
5.66	56.01	70	43	الواقعي
9.56	55.33	75	22	التفاؤل
9.74	24.86	68	15	التشاؤم

من خلال قراءة بسيطة في هذا الجدول نلحظ أن هناك من أفراد العينة من لديه تفضيل مفرط في التفكير المثالي والتفكير التحليلي، وربما حتى في بعض المواقف التي قد يكونان فيها المدخلين غير الملائمين لحل المشكلات. كما أن هناك من لديه مقاومة شديدة للتفكير التركيبي والتفكير العملي رغم كونهما – ربما – المدخل الأسلم لبعض المواقف.

ويبين الجدول أيضاً أن بعض أفراد العينة قد تحصلوا على أعلى درجة في التفاؤل، ولا يعني بالضرورة أنهم متشارمين، وفي المقابل هناك من تحصل على أدنى درجة في التشاؤم، ولا يعني ذلك أيضاً أنهم بالضرورة متفائلين؛ لأن التفاؤل والتشاؤم، كما رأينا، ليس أحدهما العكس التام للأخر. ولكن عند النظر في المتوسطات الحسابية نجد أن أغلب أفراد العينة متفائلين أكثر مما هم متشارمين.

ثانياً: مناقشة النتائج على ضوء النظريات والدراسات السابقة والواقع

كشفت نتائج الفرض الأول عن عدم وجود علاقة بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم، سوى بين التفكير التحليلي والتشاؤم؛ حيث توجد علاقة ارتباطية سالبة دالة بينهما، أي كلما ارتفع أحدهما انخفض الآخر والعكس صحيح.

ويمكن تفسير هذه العلاقة على ضوء خصائص صاحب هذا النمط من التفكير ونظرية الأسلوب التفسيري للمتشائم؛ ففي حين يعتمد الأول في تفسير الأشياء على الانطلاق من الكل إلى الجزء والتركيز على التحليل والتجزيء والتفكير للوصول إلى الاستنتاج ومحاولة معرفة الأسباب الحقيقة، ينطلق الثاني من الجزء إلى الكل ليعمم نتيجة موقف ما علىسائر المواقف الأخرى الممتدة في الزمان والمكان، ومن هنا فهما يتعاكسان حيث يحاول صاحب التفكير التحليلي عزل المواقف بعضها عن بعض وتفسيرها وتقييمها من خلال الظروف الخاصة المحيطة بكل موقف، وهو ما يسمح بالتعامل والتفاعل المتنوع والمتعدد مع المشكلات المختلفة، وأما المتشائم فإنه يسحب تفسيره التشاؤمي الموحد على جميع المشكلات والمواقف الأخرى. وربما كان نمط التفكير التحليلي هو الوحيد من بين باقي الأنماط الأخرى التي يقيسها الاختبار، الذي يمت بصلة بالأسلوب التفسيري حيث يحاول صاحبه، كما سبق أن قيل، أن يبحث في الأسباب الحقيقة وتقسيك الأفكار، والاستدلال على النتائج، ووضع الفرضيات والتحقق منها، لذلك نجد بينه والتشاؤم ارتباطاً ولا نجد مثل هذا الارتباط بين التفاؤل والتشاؤم وبين الأنماط الأخرى التي تتعلق بالطرق والاستراتيجيات أكثر من الأسلوب التفسيري للأحداث. ويرجع كون التفكير التحليلي يرتبط سلباً بالتشاؤم ولا يرتبط إيجاباً بالتفاؤل إلى "أن الأسلوب التفسيري للأحداث السيئة يملك عادة ترابطات أقوى من تلك التي تملكتها الأحداث الجيدة" كما يعتقد بترسون (اليحفوفي، 1991) (136). ويعارض هذا الأمر (ارتباط التشاؤم، دون التفاؤل، بالتفكير التحليلي) الاتجاه القائل أن التفاؤل والتشاؤم سمة واحدة ثنائية القطب؛ ويفيد الاتجاه القائل أنهما سمتان مستقلتان ولكنهما متراقبتان.

وكشفت نتائج الجدول رقم (16) عن أن المتوسطات الحسابية لأفراد العينة على مختلف أنماط التفكير التي يقيسها الاختبار متفاوتة ومتباينة، لصالح التفكير التحليلي، ثم التفكير المثالي، فالتفكير الواقعي، ثم يليه التفكير العملي، وبعده التفكير التركيبي. وينعكس هذا التباين والتفاوت على مستوى الفرضية الثانية من حيث نسب الاستعمال، حيث أوضحت نتائج الجدول رقم (11)، أن نمط التفكير التحليلي يستحوذ على أعلى نسبة من التفضيل عند أفراد العينة بنسبة 48.02 %، ثم يليه نمط التفكير المثالي بـ 27.63 % والتفكير الواقعي بـ 26.97 %، ثم يأتي نمط التفكير العملي بنسبة 8.55 %، ونمط التفكير التركيبي بأقل نسبة هي 3.94 %؛ بمعنى أن أفراد العينة يفضلون نمط التفكير التحليلي ويكررون من استخدامه، ويعتدلون في تفضيل نمطي التفكير المثالي، والواقعي، بينما يقلّون من استعمال التفكير العملي، ويتجاهلون التفكير التركيبي، ويمكن إرجاع ذلك إلى أن أغلب أفراد العينة من تخصصات علمية تعتمد على الاستدلال والاستنتاج.

وتحتفل نتائج هذا البحث على هذا المستوى مع نتائج دراسة حبيب (1996)، على عينة من الطلبة المصريين؛ حيث كان نمط التفكير المثالي أكبر شعبية بين باقي الأنماط الخمس الأخرى بنسبة 44 %، ثم يليه نمط التفكير التحليلي بنسبة 27 %، وتتفق معها في باقي النتائج من حيث الترتيب في الشعبية.

وبالنظر إلى نتائج الفرض الثالث التي كشفت عن أن أكثر من نصف أفراد العينة لهم بروفييل أحادي البعد، ونصف هذا العدد لديهم بروفييل تفكير ثائي البعد، و 15.13 % لديهم تفكير مسطح، وبيندر أصحاب البروفيل ثلاثي البعد، ونتائج الفرض الثاني نجد أغلب أفراد العينة يستعملون نمط تفكير واحد هو التفكير التحليلي سواء ناسب هذا النمط المواقف التي يواجهونه أو لم يوافق، في حين يقل بينهم استعمال التفكير ثائي البعد حيث التفاعل والتدخل بين مختلف الأنماط، وهو ما يتبع حلولاً أكثر للمشكلات، أما بروفييل التفكير الثلاثي البعد، الذي يتميز أصحابه بالتركيب والربط بين مختلف الأفكار وإبداع الحلول الجديدة، فهو نادر جداً، وربما يرجع سبب ذلك إلى صعوبة هذا البروفيل، وسهولة بروفييل أحادي البعد؛ لأنه بمجرد أن يجد الأشخاص الاستراتيجيات العقلية

المفيدة، فإنهم غالباً ما يستعملونها، لأنها أسرع وأقل استهلاكاً للطاقة العقلية، فيثابرون على استخدام جيد لطريق التفكير المألوفة" (فريمان، ص56). كما قد يعود سبب ذلك إلى طرق التدريس في جامعاتنا التي ما تزال تعتمد على أسلوب واحد في التدريس، في غالب الحالات هو أسلوب التقليد، وعدم التوسيع في الأساليب وإتاحة الفرص للحوار والنقاش، وتبادل الآراء والخبرات. وتنطبق هذه النتائج مع نتائج دراسة حبيب السالفة الذكر، من حيث الترتيب وتقارب منها من حيث القيم.

أما نتائج الفرض الرابع فقد كشفت عن عدم وجود فروق بين الجنسين في أنماط التفكير، عدا التفكير العملي، حيث وجدت فروق بين الإناث والذكور لصالح الإناث، وقد يرجع ذلك إلى أن كلا الجنسين يتعرض لنفس الظروف والمعاملات، ونفس المناهج والطرق والأساليب التعليمية، أو بعبارة أخرى فإن الجنسين، على العموم، يتعرضان، تقريباً، لنفس المثيرات البيئية على المستوى المعرفي، ما أدى إلى عدم ظهور فروق بينهما في أنماط التفكير الأربع. أما كون الإناث أميل إلى استعمال نمط التفكير العملي من الذكور، فيمكن تفسيره بأن الإناث يتصنفن بكثرة تأثير العاطفة والانفعالات والمشاعر الرقيقة التي تصبح لديهن حقائق إذا كانت مناسبة للموقف، ويختفي لديهن القابلية على التمييز والإدراك، وبالتالي تضعف لديهن التفضيلات النمطية المعرفية القوية (حبيب، 1995، 131). كما أن الفرد ذا التفكير العملي يتناول المشكلات بشكل تدريجي، وهو ما يحتاج إلى الصبر والمثابرة؛ الأمر الذي غالباً ما تتفوق فيه الإناث. وتنتفق نتائج هذا الفرض مع نتائج دراسة عمار (1998) في الأنماط الأربع وتخالف معها في نمط التفكير العملي؛ حيث كشفت هذه الأخيرة عن عدم وجود فروق بين الجنسين في أنماط التفكير لدى عينة البحث.

وبخصوص نتائج الفرض الخامس التي كشفت عن عدم وجود تأثير للتخصص الدراسي على أنماط التفكير إلا على مستوى التفكير التحليلي، حيث يوجد تباين بين درجات أفراد العلوم الإسلامية، ودرجات أفراد الهندسة المعمارية لصالح الآخرين، فيمكن تفسيره بكون العلوم الإسلامية عادة ما ينظر إليها الطلبة على أنها معلومات يجب

إجراءات البحث

تقينها فقط بعيداً عن التحليل، أما الهندسة المعمارية فهو تخصص يحتاج إلى قدرات تحليلية عالية. وتخالف نتائج هذا الفرض مع نتائج دراسة عمار (1998) في نمط التفكير التحليلي، والمثالي والواقعي ، وتنتفق معها في التفكير التركيبي والعملي (نفسه).

وكشفت نتائج الجدول رقم (10) عن نتيجة جانبية وهي وجود ارتباط جوهري سلبي (0.47) بين التفاؤل والتشاؤم، وهي نتيجة تتوافق مع دراسة عبد الخالق (1998)، عبد اللطيف وحمادة (1998)، والمشعان (1999)، وكذلك (Colligan & all ; 1994, Davis ; 1992, Marshall & all ; 1992..).

وهذه النتيجة تسير عكس الاتجاه الذي يرى أن التفاؤل والتشاؤم قطبان متضادان عبر متصل أحادي البعد، والذي يفترض أن الشخص إما أن يكون متفائلاً أو متشائماً ولا يمكن أن يكونهما معاً.

وسارت في اتجاه البحوث الحديثة التي انتقدت بشدة النموذج السابق، ورأى أن التفاؤل والتشاؤم يمكن أن ينظر إليهما بشكل أفضل على أنهما يمثلان بعدين مستقلين (المشuan، ص963).

وكشفت نتائج الفرضية السادسة عن عدم وجود فروق بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم. وتنطبق هذه النتيجة مع نتائج دراسات أمريكية (Fischer & Leitenberg ; 1986, Schneider & Leitenberg ; 1989, Lewis ; 1992, Mook, Kleijn & Ploeg ; 1992 عبد الخالق والأنصاري، ص145) ونتائج دراسة اليحفوفي التي أجرتها على عينة طلابية لبنانية (اليحفوفي، ص141). وتعارض مع نتائج دراسات سابقة أجريت على عينات كويتية كشفت عن ظهور فروق بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم لصالح الذكور (عبد الخالق والأنصاري 1995، المشuan 1999).

وتنتفق جزئياً مع دراسة عبد اللطيف وحمادة (1998) على مستوى التشاؤم وتعارض معها على مستوى التفاؤل.

والاختلاف بين نتائج هذه الدراسات على هذا المستوى، يدعم – كما سبق أن قيل – الاتجاه الذي يقول بأن التفاؤل والتشاؤم لا يمثلان طرفين متعارضين على خط مستقيم، بل سمتان مستقلتان ولكنهما مترا بطنان.

وقد يعود اختلاف نتائج هذه الدراسة ونتائج الدراسة التي أجريت على عينة كويتية إلى أن المجتمع الجزائري قد عرف تفتاحا كبيرا وخاصة في موضوع المرأة، فقد تغيرت ثقافة المجتمع وعاداته ونظرته إلى المرأة على أنها خلقت لتبقى في البيت وتتجب الأبناء وتقوم بخدمتهم وخدمة أبיהם، دون أن يكون لها حظ في شغل وظائف عمومية وقيادية، ودون أن ترقى في المراتب العلمية. هذه النظرة أصبحت محصورة في فئات قليلة من المجتمع، وأصبح المجال مفتوحا أمام المرأة في حقل التعليم، وكثير من المجالات الأخرى، بل الملاحظ في جامعاتها أن عدد الإناث في غالب الأحيان أكثر من عدد الذكور وأصبحت فرص العمل أمامها في بعض القطاعات أفضل من الذكور، الذين عادة ما يجدون موضوع الخدمة الوطنية عائقا في وجوههم. وعلى العموم فليس هناك ما يميز بين الإناث والذكور من حيث العوامل السوسيو اقتصادية أو الثقافية التي تؤثر في التفاؤل والتشاؤم. وهذا على خلاف ما تعيشه المرأة في الكويت، فهي ما تزال محكومة ببعض القيود والعادات التي تمنعها من التعبير عن آرائها واتجاهاتها، والتي سعت إلى تكسيرها، حتى كللت بحصولها على حق الانتخاب.

وقد تكون هذه العوامل التي تؤثر في اتجاهات الطلاب نحو التفاؤل والتشاؤم ليست محل اهتمام وتفكير هذه الفئة التي اخترناها كعينة، باعتبار أن همهم المشترك في هذه المرحلة هو إتمام الدراسة والحصول على الشهادة، وهو ما يجعل تفكيرهم منصبًا على هذا الموضوع ويوحد نظرتهم وتوقعاتهم للمستقبل. الأمر الذي يدعو إلى إجراء دراسات أخرى على فئات أخرى أوسع.

الخاتمة

في الختام أود أن أذكّر بأهم النتائج التي توصل إليها البحث. فبعد أن أثار البحث في الفصل الأول الإشكالية التي انطلق منها، ثم عرض الدراسات السابقة؛ الأجنبية والعربية، المتعلقة بمتغيراته، والتي تميزت بأمررين أساسين هما: عدم تناولها العلاقة بين متغيرات البحث، وكونها أجريت على عينات أجنبية أو عربية، ولا يوجد ضمنها، في حدود علمي، أي دراسة محلية.

تناول في الفصل الثاني التعريف بمكونات المتغير الأول (أنماط التفكير)، ونظرياته، وعلاقته ببعض المتغيرات الأخرى، ثم تصنيفاته، وكيفية تتميّته.

أما الفصل الثالث فقد تناول فيه متغيري التفاؤل والتشاؤم والمصطلحات المتصلة بهما بالتعريف، وبيان خصائص كل من يتصف بهما، والعلاقة بينهما، ثم تطرق إلى النظريات التي حاولت تفسيرهما، والعوامل المؤثرة فيهما، والفرق الجنسي بينهما، وقياسهما.

ليصل في الفصل الرابع والأخير إلى إجراءات البحث ونتائجـه من خلال توضيح مفاهيمـه الإجرائية، وتحديد مجالـه، وبيان منهجهـ في الدراسة الميدانية؛ حيث أجريت هذه الأخيرة على مرحلتين؛ مرحلة الدراسة الاستطلاعية التي استهدفت اختبار صلاحية أدوات البحث للاستخدام في الدراسة الأساسية، ومرحلة الدراسة الأساسية التي رامت اختبار صحة فرضياتـ البحث من خلال تطبيقـ أدواتـ البحث التي ثبتـت صلاحيتها. لينتهي هذا الفصل إلى عرض نتائجـ البحث ومناقشتهاـ، وهي:

1- عدم وجود علاقة ارتباطية جوهـرية بين أنماطـ التفكـير؛ التـركـيـبيـ، المـثالـيـ، العـلـميـ، الـواـقـعـيـ، والتـفـاؤـلـ، والتـشـاؤـمـ.

2- تـوجـدـ عـلـاقـةـ اـرـتـبـاطـيـةـ عـكـسـيـةـ دـالـةـ بـيـنـ التـفـكـيرـ التـحـلـيـلـيـ وـالتـشـاؤـمـ.

3- نـمـطـ التـفـكـيرـ الـأـكـثـرـ شـعـبـيـةـ فـيـ وـسـطـ أـفـرـادـ العـيـنـةـ هـوـ التـفـكـيرـ التـحـلـيـلـيـ بـنـسـبـةـ 48.02%， ثـمـ يـلـيـهـ نـمـطـ التـفـكـيرـ المـثالـيـ بـنـسـبـةـ 27.63%، وـنـمـطـ التـفـكـيرـ الـواـقـعـيـ

بنسبة 26.97%. وأما نمط التفكير الأقل شعبية فهو التفكير التكيبى بنسبة 3.94%， ثم يليه التفكير العملى بنسبة 8.55%.

4- وبخصوص بروفيلاس التفكير، فإن التفكير أحادى البعد يسيطر بنسبة 55.26% على أفراد العينة، ثم يليه التفكير ثانى البعد بنسبة 28.94%， ويقل ذو التفكير المسطح بنسبة 15.13%， ويندر أصحاب التفكير ثالثى البعد بنسبة 0.65%.

5- عدم وجود فروق جوهريه بين الذكور والإإناث في أنماط التفكير إلا على مستوى التفكير العملى لصالح الإناث.

6- عدم تباين أفراد العينة في أنماط التفكير وفقاً لخصائصهم الدراسية إلا على مستوى التفكير التحليلي بين طلبة العلوم الإسلامية وطلبة الهندسة المعمارية لصالح الآخرين.

7- عدم وجود فروق جوهريه بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم.

8- يعتبر أفراد العينة في عمومهم متقائين غير متشائمين.
وفي الأخير أريد أن أشير بأن هذا البحث مجرد محاولة وصفية لبعض الجوانب المعرفية والنفسية عند عينة من طلبة جامعاتنا، ونتائجها غير نهائية يكون لاحتمال الخطأ في القياس وأدواته تأثير كبير في نسبتها. كما تكون نتائج البحث قد تأثرت بعدم التكافؤ بين أفراد العينة من حيث الجنس والتخصص الدراسي، الأمر الذي يستدعي إجراء دراسات وأبحاث أخرى على نفس الفئة من الأفراد واستعمال نفس الأدوات من أجل المقارنة والتأكد من صلاحية الأدوات المستعملة، والنتائج المتوصل إليها. كما يستدعي إجراء دراسات على فئة الأساتذة وطلاب مرحلة الثانوية لمعرفة مدى تأثير الدراسة الجامعية، وأنماط تفكير الأساتذة على تفكير الطلاب.

والحمد لله أولاً وأخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

قائمة المصادر والمراجع

- 1) إبراهيم عبد الستار، الاكتئاب؛ اضطراب العصر، فهمه وأساليب علاجه، سلسلة عالم المعرفة، عدد 239، الكويت 1998.
- 2) الأنصاري بدر محمد، إعداد صورة عربية لمقاييس التوجّه نحو الحياة بوصفه مقياساً للنقاول، مجلة العلوم الاجتماعية، مجلس النشر العلمي جامعة الكويت، مج 30، العدد 4، سنة 2002.
- 3) الأنصاري بدر محمد، إعداد مقاييس التفاؤل غير الواقعى لدى عينة من الطلبة والطالبات في الكويت، مجلة دراسات نفسية، مج 11، ع 2، 2001.
- 4) جروان فتحي عبد الرحمن، تعليم التفكير، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1، 2002.
- 5) جرين جوديت، التفكير واللغة، ترجمة د/ عبد الرحيم جبر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1992.
- 6) جولمان دانيال، الذكاء العاطفي، ترجمة ليلى الجبالي، سلسلة عالم المعرفة، عدد 262، الكويت 2000.
- 7) حبيب مجدي عبد الكريم، التفكير، الأسس النظرية والإستراتيجيات، مكتبة النهضة المصرية، ط 1، 1996.
- 8) حبيب مجدي عبد الكريم، استراتيجيات التفكير المفضلة لدى بعض عينات من أساتذة الجامعة، مجلة العلوم التربوية، يصدرها معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة، مج 2، العدد 1، أكتوبر 1995.
- 9) حبيب مجدي عبد الكريم، اختبار أساليب التفكير، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، 1996.
- 10) حجازي مصطفى، الإنسان المهدور، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، ط 1، 2005.
- 11) حجازي مصطفى، الصحة النفسية، منظور دينامي تكاملي للنمو في البيت والمدرسة، المركز الثقافي العربي، الدار البيضاء، المغرب، ط 1، 2000.
- 12) حجازي مصطفى، علم النفس والعلوم، شركة المطبوعات للتوزيع والنشر، بيروت، ط 1، 2001.
- 13) دافيدس قاري، وريم سالفية، تعليم الموهوبين والمتقوفين، ترجمة عطوف محمود ياسين، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، والمركز العربي للترجمة والتأليف والنشر، دمشق، 2001.
- 14) الدردير عبد المنعم أحمد، دراسات معاصرة في علم النفس، (جزأين)، عالم الكتب، القاهرة، ط 1، 2004.
- 15) الرازبي محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، مختار الصحاح، دار المعارف، القاهرة، د.ت.

- (16) الزبيدي مرتضى، تاج العروس، دار صادر، بيروت، دت.
- (17) الزغلول رافع النصير، والزغلول عماد عبد الرحيم، الدكتور، علم النفس المعرفي دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2003.
- (18) الزيات فتحي مصطفى، الأساس البيولوجية والنفسية للنشاط العقلي المعرفي، دار النشر للجامعات، القاهرة، ط1، 1998.
- (19) الزيات فتحي مصطفى، سيكولوجية التعلم بين المنظور الارتباطي والمنظور المعرفي، دار النشر للجامعات، القاهرة، ط1، سنة 1996.
- (20) الزيات فتحي مصطفى، علم النفس المعرفي، دراسات وبحوث، دار النشر للجامعات، القاهرة، ط1، 2001.
- (21) الزيات فتحي مصطفى، الأساس المعرفية للتقويم العقلي وتجهيز المعلومات، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، المنصورة، مصر، ط1، 1995.
- (22) سعادة جودت أحمد، تدريس مهارات التفكير، دار الشروق للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2003.
- (23) السلطاني ناديا سميح، التعلم المستند إلى الدماغ، دار المسيرة، عمان الأردن، ط1، 2004.
- (24) سولسو روبرت، علم النفس المعرفي، ترجمة محمد نجيب الصبوة وأخرون، مكتبة الأنجلو مصرية، دت.
- (25) السيد عزيزة، التفكير الناقد، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1995.
- (26) الشرقاوي أنور محمد، العمليات المعرفية وتناول المعلومات، مكتبة الأنجلومصرية، القاهرة، 2004.
- (27) الطيطي محمد حمد، تنمية قدرات التفكير الإبداعي، دار المسيرة، عمان، الأردن، ط1، 2001.
- (28) عبد الخالق أحمد محمد، التفاؤل وصحة الجسم؛ دراسة عاملية، مجلة العلوم الاجتماعية، مج 26، ع 2، جامعة الكويت، 1998.
- (29) عبد الخالق أحمد محمد، التفاؤل والتشاؤم؛ عرض لدراسات عربية، مجلة علم النفس، القاهرة، عدد أكتوبر، نوفمبر وديسمبر 2000.
- (30) عبد الخالق أحمد محمد، والأنصارى بدر محمد، التفاؤل والتشاؤم؛ دراسة عربية في الشخصية، بحوث المؤتمر الدولى الثاني للإرشاد النفسي، جامعة عين شمس، القاهرة من 25 إلى 27 ديسمبر 1995.
- (31) عبد اللطيف حسن، وحمادة لولوة، التفاؤل والتشاؤم وعلاقتهما ببعدي الشخصية؛ الانبساط والعصابية، مجلة العلوم الاجتماعية، مجلس النشر العلمي جامعة الكويت، مجلد 26، عدد 1، سنة 1998.
- (32) عبد الهادي نبيل، وأخرون، مهارات في اللغة والتفكير، دار المسيرة، عمان الأردن، ط1، 2001.

- (33) عبد الهاדי نبيل، وبني مصطفى نادية، التفكير عند الأطفال، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان الأردن، ط1، 2003.
- (34) العتوم عدنان يوسف، علم النفس المعرفي، دار المسيرة، عمان الأردن، ط1، 2004.
- (35) عجوة عبد العال حامد، وأبو سريح رضا عبد الله، الدكتور، قائمة أساليب التفكير، الأنجلو المصرية، القاهرة، 1999.
- (36) عصر حسني عبد الباري، التفكير، مركز الإسكندرية للكتاب، مصر، ط1، 2001.
- (37) عصر حسني عبد الباري، مداخل تعليم التفكير وإثراؤه في المنهج المدرسي، المكتب العربي الحديث، الإسكندرية، 1999.
- (38) غانم محمود محمد، التفكير عند الأطفال، دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2003.
- (39) غالب ردمان محمد سعيد، أساليب التفكير ملجمي الثانوية قبل الخدمة، مجلة الدراسات الاجتماعية، صناعة، العدد 11، يناير 2001.
- (40) فانس مايك، وديكون وديان، التفكير خارج الصندوق، ترجمة ونشر مكتبة جرير، العربية السعودية، ط2، 2005.
- (41) ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، دار الجيل، بيروت، ط1، سنة 1991.
- (42) فريمان جوان، التربية الأساسية النخبة، ترجمة صالحة سنقر، النظم العربية للتربية والثقافة والعلوم، والمركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، دمشق، 1998.
- (43) فيرست تشارلز، الدماغ والفكر، ترجمة محمود سيد رصاص، دار المعرفة، دمشق، ط2، 1993.
- (44) فيليب دال، تنمية التفكير المنطقي عند الأطفال، ترجمة إبراهيم عبد الله المومني، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، والمركز العربي للتعريب والترجمة والتأليف والنشر، دمشق، 2000.
- (45) الفيومي أحمد بن محمد بن علي، المصباح المنير، دار الحديث القاهرة، 2003.
- (46) قطامي يوسف، نمو الطفل المعرفي واللغوي، الأهلية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2000.
- (47) الكرمي زهير محمود، الإنسان والتعلم، دار الهلال للترجمة، الأردن، ط1، 1998.
- (48) ماكجي آن وآخرون، التفكير الإيجابي، تعريب علاء أحمد إصلاح، الإشراف العلمي: د/عبد الرحمن توفيق، مركز الخبرات المهنية للإدارة بميك، مصر، 2000.
- (49) محمد فهيم مصطفى، الطفل ومهارات التفكير، دار الفكر العربي، القاهرة، ط1، 2001.

- (50) المشعان عويد سلطان، التفاؤل والتشاؤم وعلاقتها بالاضطرابات النفسية والجسمية والرضا الوظيفي لدى الموظفين في القطاع الحكومي لدولة الكويت، بحوث المؤتمر الدولي السادس للإرشاد النفسي، جامعة عين شمس، القاهرة، من 10 إلى 12 نوفمبر 1999.
- (51) المصري قاسم محمد، تعليم التفكير في الدراسات الاجتماعية، مطبعة الروزنا، عمان، الأردن، ط1، 2003.
- (52) ملحم سامي محمد، سيكولوجية، التعلم والتعليم، دار المسيرة، عمان الأردن، ط1، 2001.
- (53) ابن منظور، لسان العرب، دار التراث العربي، بيروت، دت.
- (54) نشواتي عبد المجيد، علم النفس التربوي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط2، 1985.
- (55) الوقفي راضي، مقدمة في علم النفس، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط3، 2003.
- (56) اليحفوفي نجوى، التفاؤل والتشاؤم وعلاقته ببعض المتغيرات الاجتماعية الديمografية لدى طلاب الجامعة، مجلة علم النفس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، العدد 62، السنة 2002.

توصيات

يوصي الباحث بما يلي:

— كشفت نتائج البحث عن نسبة منخفضة جداً لانتشار نمط التفكير التركيبي، وبدرجة أقل التفكير العملي عند عينة البحث، لذلك يجب تربية استراتيجيات هذين النمطين من التفكير لطلبة الجامعة من أجل اكتساب مرونة أفضل في التعامل مع المشكلات.

— وحيث كشفت نتائج البحث بأن أكثر من نصف أفراد العينة لهم بروفييل تفكير أحادي البعد، و 0.3% فقط منهم له بروفييل ثلاثي البعد، يوصي الباحث بتطوير هذا النمط الأخير من التفكير، الذي يوفر فرص التفاعل بين مختلف أنماط التفكير، وبالتالي التعامل الأفضل مع مختلف المواقف والمشكلات، سواء بالتقدير من المحاضرات وأسلوب التقديم، أو بتدريس التفكير وأنماطه ومهاراته كمادة مستقلة.

— ولما كشفت نتائج البحث عن عدم وجود أثر للتخصص الدراسي على أنماط التفكير، فيبدو هذا أمر غير منطقي؛ لأن التخصصات، بل حتى المواد الدراسية ليست كلها على نفس المستوى من الصعوبة أو تحتاج إلى نفس الأسلوب أو الطريقة، ولا نفس النمط من التفكير، لذلك فإن التغيير في طرائق التدريس واستعمال النمط والأسلوب المناسبين حسب المواد والتخصصات من الأهمية بمكانته.

— وكشفت نتائج الدراسات السابقة عن الارتباط الإيجابي للتفاؤل بكل من الصحة الجسمية والنفسية، وارتفاع الأداء والإنجاز، وسرعة الشفاء، وانخفاض ضغط الدم، وطول العمر، والمشاعر الإيجابية، والتوجه الإيجابي لحل المشكلات، وتقدير الذات..، وارتباط هذه المتغيرات سلباً بالتشاؤم، كما كشفت أيضاً أن التشاؤم يرتبط إيجاباً بالغضب، والعدوانية (وهما يتسببان في مشكلات صحية كبيرة)، والموت المبكر، والاكتئاب، والأزمة السوداوية، والمشاعر السلبية، والتوجه السلبي لحل المشكلات، وانخفاض تقدير الذات..، لذلك فإن الحاجة ماسة إلى وضع برنامج إرشادي وقائي يهدف إلى تدعيم التوجه التفاؤلي لدى الأفراد وبالخصوص التلاميذ، والطلبة والقليل من المنحى التشاؤمي عندهم، وبخاصة من يواجهون أزمات الحياة، أو يقعون في المراحل الحرجة منها، كالمرأة، والفشل في الدراسة وغيرها..

— وحيث رأينا أهمية الأسلوب التفسيري للنجاح والفشل كما طرحتها "سليجمان"، تبدو عملية تعديل هذه التفسيرات ضرورة ملحة، وذلك من خلال إعلاء قيمة الجهد،

وتعديل الأفكار المتعلقة بالتفسير السلبي لأسباب الفشل، من كونها ثابتة إلى كونها غير ثابتة، ومن كونها عامة إلى كونها خاصة، ومن كونها عوامل غير قابلة للضبط والتحكم إلى كونها قابلة للضبط ، ومن كونها نابعة من عجز الذات إلى كونها نابعة من احتقار الذات.

والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

ملخص البحث

يعتبر هذا البحث الموسوم بـ "العلاقة بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم"، مساهمة في الكشف عن بعض الخصائص المعرفية والنفسية للطلبة الجامعيين، انطلاقاً من عدة تساؤلات حول العلاقة بين أنماط التفكير والتفاؤل والتشاؤم، وأنماط التفكير المفضلة لدى أفراد العينة، وكيفية انتشارها بينهم، والفرق بين الجنسين في متغيرات البحث. ويهدف البحث – إضافة إلى التعرف على إجابات التساؤلات السابقة – إلى الكشف عن التوجهات الإدراكية للطلبة نحو المستقبل، والاستفادة من البحوث والأدوات السيكومترية العربية، واستثارة وجذب اهتمام الباحثين الجزائريين لموضوعي التفكير، والتفاؤل والتشاؤم.

ولتحقيق هذه الأهداف اعتمدت المنهج الوصفي التحليليالأميريقي، وبحثت الموضوع من جانبه النظري من خلال عرض الدراسات السابقة والأدبيات المتعلقة بمتغيرات البحث، ثم طبقت أدوات البحث القياسية (أساليب التفكير من وضع هارسون وأخرون، وإعداد مجدي عبد الكريم حبيب، والقائمة العربية للتفاؤل والتشاؤم من وضع عبد الخالق والأنصارى) في مرحلة أولى من خلال دراسة استطلاعية على عينة من 60 طالباً وطالبة لاختبار صلاحية استعمالها، ثم في مرحلة ثانية لاختبار صحة فروض البحث، من خلال عينة تتكون من 152 طالباً وطالبة من جامعة باتنة موزعين على خمس تخصصات (علوم إسلامية، علم النفس، رياضيات، رياضيات، هندسة معمارية).

وقد أسفرت نتائج البحث على ارتباط سلبي جوهري بين نمط التفكير التحليلي والتشاؤم، وعدم وجود أي ارتباطات جوهيرية بين أنماط التفكير الأخرى؛ التركيبي، المثالى، العملى، الواقعى، والتفاؤل والتشاؤم. كما أسفرت عن أن نمط التفكير الأكثر شعبية في وسط أفراد العينة هو التفكير التحليلي، ثم المثالى، فالواقعي، ويقل استعمال التفكير العملي، وبدرجة أقل التفكير التركيبي. وأفادت النتائج أن أكثر من نصف أفراد العينة يستعملون التفكير أحadi بعد، وما يقارب الربع يستخدمون التفكير ثنائى بعد، ويندر ذوو التفكير ثلاثي بعد. وكشفت أيضاً عن عدم وجود فروق جوهيرية بين الإناث والذكور في أنماط التفكير، إلا على مستوى التفكير العملي لصالح الإناث. ولا توجد فروق جوهيرية بين الجنسين في التفاؤل والتشاؤم لدى أفراد العينة التي يعتبر أفرادها على العموم متفائلين.